

Mediävistisches Seminar im Sommersemester 2025

Tanz und Musik im Mittelalter

Donnerstag, 14.15-15.45 Uhr, Am Kranen 10, Raum KR10/03.03 (Sitzungsraum ZeMas) Organisation: Dr. Detlef Goller/Mats Pfeifer, M.A.

24. April 2025

Dr. Detlef Goller/Mats Pfeifer, M.A.

Einführung in das Thema

8. Mai 2025

Dr. Nathalie von Möllendorff

„nam qui facit, quod non sapit, diffinitur bestia“ –
Grundlagen der Musiktheorie und ihre Umsetzung
in den Bildmedien des Mittelalters

15. Mai 2025

Dr. Nelo Lohwasser

Instrument und Ton im archäologischen Befund

22. Mai 2025

PD Dr. Alexandru Anca

(Kirchen-)Musik in Byzanz

12. Juni 2025

Dr. Christoph Schanze

Tanz – Lied – Tanzlied. Eine Spurensuche in der
mittelhochdeutschen Literatur

21.-22. Juni 2025

Exkursion zum internationalen Festival für
mittelalterliche Musik „montalbâne“ nach
Freyburg (Unstrut)

26. Juni 2025

Prof. em. Dr. Ingrid Bennewitz

Musik und Tanz bei Neidhart

3. Juli 2025

Jörn Peukert

Mittelalterliche Musik und Tanz live im Hier
und Jetzt

10. Juli 2025

Mareike Greb, M.A.

„Laissatz balar“ – „Lasst uns tanzen“
Eine theoretische und praktische Annäherung
an das Tanzen vor den ersten Tanzlehrbüchern

17. Juli 2025

Prof. Dr. Ingo Radatz

Mittelalterliche Musik der Romania: Troubadoure,
Marienlieder und der Beginn der europäischen
Polyphonie

24. Juli 2025

Dr. Detlef Goller/Mats Pfeifer, M.A.

Was wir noch zu sagen hätten: Ein Resümee

Bild: Heidelberg, Universitätsbibliothek, Cod. Pal. germ. 848, Bl. 146r

Bitte melden Sie sich zum Mediävistischen Seminar im ZeMas (zemas@uni-bamberg.de) an.