



**Satzung**  
**über das Eignungsprüfungsverfahren**  
**zum Nachweis der Qualifikation**  
**im Fach Musik**  
**in einer Fächerkombination für ein Lehramt an öffentlichen**  
**Schulen, im Bachelorstudiengang „Berufliche**  
**Bildung/Fachrichtung Sozialpädagogik“**  
**und im Bachelornebenfach „Musikpädagogik“**  
**an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg**  
**Vom 14. Juli 2008**

(Fundstelle: [https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/amtliche\\_veroeffentlichungen/2008/2008-109.pdf](https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/amtliche_veroeffentlichungen/2008/2008-109.pdf))

geändert durch:

Fünfte Satzung zur Änderung der Satzung über das Eignungsprüfungsverfahren zum Nachweis der Qualifikation im Fach Musik in einer Fächerkombination für ein Lehramt an öffentlichen Schulen an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg vom 12. Oktober 2018

(Fundstelle:

<https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/www.abt-studium/amtliche-veroeffentlichungen/2018/2018-75.pdf>)

Vierte Satzung zur Änderung der Satzung über das Eignungsprüfungsverfahren zum Nachweis der Qualifikation im Fach Musik in einer Fächerkombination für ein Lehramt an öffentlichen Schulen an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg vom 31. Januar 2013

(Fundstelle: [https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/amtliche\\_veroeffentlichungen/2013/2013-03.pdf](https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/amtliche_veroeffentlichungen/2013/2013-03.pdf))

Dritte Satzung zur Änderung der Satzung über das Eignungsprüfungsverfahren zum Nachweis der Qualifikation im Fach Musik in einer Fächerkombination für ein Lehramt an öffentlichen Schulen an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg vom 1. März 2012

(Fundstelle: [https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/amtliche\\_veroeffentlichungen/2012/2012-02.pdf](https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/amtliche_veroeffentlichungen/2012/2012-02.pdf))

Zweite Satzung zur Änderung der Satzung über das Eignungsprüfungsverfahren zum Nachweis der Qualifikation im Fach Musik in einer Fächerkombination für ein Lehramt an öffentlichen Schulen an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg vom 3. Dezember 2010

(Fundstelle: [https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/amtliche\\_veroeffentlichungen/2010/2010-64.pdf](https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/amtliche_veroeffentlichungen/2010/2010-64.pdf))

Satzung zur Änderung der Satzung über das Eignungsprüfungsverfahren zum Nachweis der Qualifikation im Fach Musik in einer Fächerkombination für ein Lehramt an öffentlichen Schulen an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg vom 10. September 2009

(Fundstelle: [https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/amtliche\\_veroeffentlichungen/2009/2009-43.pdf](https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/amtliche_veroeffentlichungen/2009/2009-43.pdf))

## Inhaltsverzeichnis

I. Allgemeine Regelungen.....	4
§ 1 Geltungsbereich.....	4
II. Eignungsprüfungsverfahren für Lehramtsstudiengänge und für den Bachelorstudiengang „Berufliche Bildung/Fachrichtung Sozialpädagogik“ .....	4
§ 2 Anmeldefristen .....	4
§ 3 Form, Gegenstand und Dauer der Prüfung .....	4
§ 4 Bewertung der Prüfungsleistungen .....	5
§ 5 Kriterien für das Bestehen der Prüfung.....	6
§ 6 Prüfungsorgane .....	6
§ 7 Nachteilsausgleich .....	7
§ 8 Rücktritt, Versäumnis, Täuschung .....	7
§ 9 Niederschrift über den Ablauf der Prüfung.....	7
§ 10 Bekanntgabe des Prüfungsergebnisses.....	8
§ 11 Gültigkeit und Wiederholung der Eignungsprüfung .....	8
III. Eignungsprüfungsverfahren für das Bachelornebenfach.....	8
§ 12 Anwendung von Bestimmungen des II. Abschnitt.....	8
§ 13 Form, Gegenstand und Dauer der Prüfung .....	8
§ 14 Bewertung der Prüfungsleistungen .....	9
§ 15 Kriterien für das Bestehen der Prüfung.....	9
IV. Schlussbestimmungen .....	9
§ 16 In-Kraft-Treten .....	9

Aufgrund von Art. 13 Abs. 1 Satz 2 in Verbindung mit Art. 44 Abs. 2 Satz 1 Bayerisches Hochschulgesetz vom 23. Mai 2006 (GVBl. S.245) – BayHSchG – und § 19 Abs. 2 Satz 1 Qualifikationsverordnung vom 2. November 2007 (GVBl. S. 767) – QualVO – erlässt die Otto-Friedrich- Universität Bamberg folgende

## **Satzung**

### **I.**

#### **Allgemeine Regelungen**

##### **§ 1**

##### **Geltungsbereich**

Diese Satzung regelt das Verfahren der Eignungsprüfung zum Nachweis der Qualifikation im Fach Musik in einer Fächerkombination für ein Lehramt an öffentlichen Schulen und im Bachelorstudiengang „Berufliche Bildung/Fachrichtung Sozialpädagogik“ und im Bachelornebenfach „Musikpädagogik“ an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg.

### **II.**

#### **Eignungsprüfungsverfahren für Lehramtsstudiengänge und für den Bachelorstudiengang „Berufliche Bildung/Fachrichtung Sozialpädagogik“**

##### **§ 2**

##### **Anmeldefristen**

<sup>1</sup>Die Anmeldung zur Prüfung muss bis zum 30. April des Jahres (Ausschlussfrist) bei der Universität Bamberg eingegangen sein. <sup>2</sup>Die Eignungsprüfung findet jeweils innerhalb des Zeitraumes Juni bis einschließlich September statt. <sup>3</sup>Die genauen Termine sind den Personen, die sich rechtzeitig angemeldet haben, mindestens vierzehn Tage vorher schriftlich mitzuteilen.

##### **§ 3**

##### **Form, Gegenstand und Dauer der Prüfung**

Die Eignungsprüfung gliedert sich in

1. die praktische/mündliche Prüfung und
2. die schriftliche Prüfung.

1. Gegenstand der praktischen/mündlichen Prüfung sind die Fächer:
  - a) Instrument (Prüfungsdauer etwa 10 Minuten),
  - b) Gesang und Sprechen (Prüfungsdauer etwa 10 Minuten),
  - c) Gehörbildung (Prüfungsdauer etwa 5 Minuten),
  - d) Ensemblearbeit (Einstudierungsversuch) (Prüfungsdauer etwa 10 Minuten);
  
2. Gegenstand der schriftlichen Prüfung sind die Fächer:
  - a) Gehörbildung (Prüfungsdauer etwa 45 Minuten),
  - b) Allgemeine Musiklehre einschließlich elementarer Kenntnisse in Tonsatz/Harmonielehre (Prüfungsdauer etwa 90 Minuten).

#### § 4

#### Bewertung der Prüfungsleistungen

<sup>1</sup>Für die Bewertung der Prüfungsleistungen werden folgende Noten erteilt:

sehr gut	(1)	=	eine hervorragende Leistung
gut	(2)	=	eine Leistung, die durchschnittliche Anforderungen erheblich übertrifft
befriedigend	(3)	=	eine Leistung, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht
ausreichend	(4)	=	eine Leistung, die trotz ihrer Mängel noch den Anforderungen entspricht
mangelhaft	(5)	=	eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr entspricht
ungenügend	(6)	=	eine völlig unbrauchbare Leistung

<sup>2</sup>Die Verwendung von Zwischennoten ist unzulässig.

<sup>3</sup>Für das Prüfungsgesamtergebnis werden die Bewertungen der einzelnen Prüfungsteile folgendermaßen gewichtet (Teiler 12):

<u>Praktische/mündliche Prüfung:</u>		
Instrument	3fach	25,00 %
Gesang und Sprechen	3fach	25,00 %
Gehörbildung	1fach	8,33 %
Ensemblearbeit (Einstudierungsversuch)	2fach	16,67 %
<u>Schriftliche Prüfung:</u>		
Gehörbildung	1fach	8,33 %

Allgemeine Musiklehre einschließlich elementarer Kenntnisse in Tonsatz/Harmonielehre	2fach	16,67 %
--	-------	---------

<sup>4</sup>Die Prüfungsgesamtnote wird auf zwei Dezimalstellen berechnet. <sup>5</sup>Die dritte Dezimalstelle bleibt unberücksichtigt.

## § 5

### Kriterien für das Bestehen der Prüfung

<sup>1</sup>Die Prüfung ist bestanden, wenn der Bewerber oder die Bewerberin fachliche Eignung und ausgeprägte künstlerische Fähigkeiten in einem Maß nachweist, das das Erreichen des Studienziels erwarten lässt. <sup>2</sup>Dies ist der Fall, wenn alle Prüfungsteile zumindest mit Note 4 bewertet werden. <sup>3</sup>Bestanden ist die Prüfung ferner auch noch, wenn in den Prüfungsteilen Gehörbildung (praktisch/mündlich), Ensemblearbeit, Gehörbildung (schriftlich) und Allgemeine Musiklehre nur einmal Note 5 erzielt wird, in allen anderen Prüfungsteilen bessere Bewertungen (Noten zwischen 1 und 4) vorliegen und die Prüfungsgesamtnote dabei 2,50 oder besser ist.

## § 6

### Prüfungsorgane

(1) <sup>1</sup>Die Prüfungskommission ist für die Vorbereitung und Durchführung der Eignungsprüfung zuständig und verantwortet die Entscheidung über Bestehen oder Nichtbestehen der Eignungsprüfung. <sup>2</sup>Die Prüfungskommission besteht aus dem im Fach Musikpädagogik und Musikdidaktik tätigen hauptberuflichen wissenschaftlichen und künstlerischen Personal. Das vorsitzende Mitglied und das stellvertretende vorsitzende Mitglied der Prüfungskommission werden vom Fakultätsrat bestimmt. <sup>3</sup>Das vorsitzende Mitglied leitet die Geschäfte und Verhandlungen der Prüfungskommission.

(2) <sup>1</sup>Für die Durchführung und Bewertung der einzelnen Teilprüfungen kann die Prüfungskommission Prüfungsunterkommissionen einsetzen. <sup>2</sup>Sie bestehen aus einem oder mehreren Mitgliedern der Prüfungskommission. <sup>3</sup>Für jede Prüfungsunterkommission bestimmt die Prüfungskommission ein vorsitzendes Mitglied. <sup>4</sup>Zur Mitarbeit in den Prüfungsunterkommissionen können auch Lehrbeauftragte des Lehrstuhls für Musikpädagogik und Musikdidaktik herangezogen werden.

(3) <sup>1</sup>Prüfungskommission und Prüfungsunterkommissionen sind beschlussfähig, wenn die Mehrheit ihrer Mitglieder anwesend ist. <sup>2</sup>Sie entscheiden mit der Mehrheit der abgegebenen Stimmen. <sup>3</sup>Bei Stimmgleichheit gibt die Stimme des vorsitzenden Mitglieds den Ausschlag. Stimmenthaltung, geheime Abstimmung und Stimmrechtsübertragung sind nicht zulässig.

## § 7

### Nachteilsausgleich

<sup>1</sup>Behinderte Bewerberinnen und Bewerber erhalten auf schriftlichen Antrag hin ihrer Behinderung angemessene Prüfungsvergünstigungen. <sup>2</sup>Der Antrag auf Prüfungsvergünstigungen ist spätestens sieben Tage vor der Prüfungsleistung an den Prüfungsausschuss zu richten. <sup>3</sup>Die Art der Behinderung ist durch ein ärztliches Zeugnis glaubhaft zu machen. <sup>4</sup>Über Art und Umfang der Prüfungsvergünstigungen entscheidet der Prüfungsausschuss.

## § 8

### Rücktritt, Versäumnis, Täuschung

(1) Die Prüfung gilt als abgelegt und nicht bestanden, wenn Prüfungsteilnehmerinnen bzw. Prüfungsteilnehmer zu einem Prüfungstermin ohne triftige Gründe nicht erscheinen oder wenn sie nach Beginn der Prüfung ohne triftige Gründe von der Prüfung zurücktreten.

(2) <sup>1</sup>Die für den Rücktritt oder das Nichterscheinen geltend gemachten Gründe müssen dem Prüfungsausschuss unverzüglich schriftlich angezeigt und glaubhaft gemacht werden. <sup>2</sup>Bei Krankheit ist ein ärztliches Attest vorzulegen. <sup>3</sup>In Zweifelsfällen kann die Vorlage eines amtsärztlichen Zeugnisses verlangt werden. <sup>4</sup>Erkennt das vorsitzende Mitglied des Prüfungsausschusses die Gründe an, so ist ein neuer Termin anzuberaumen. <sup>5</sup>Die bereits vorliegenden Prüfungsergebnisse sind in diesem Fall anzurechnen.

(3) <sup>1</sup>Versuchen Prüfungsteilnehmerinnen bzw. Prüfungsteilnehmer das Ergebnis ihrer Prüfungsleistungen durch Täuschung oder Benutzung nicht zugelassener Hilfsmittel zu beeinflussen, gilt die betreffende Prüfung als "nicht bestanden". <sup>2</sup>Prüfungsteilnehmerinnen bzw. Prüfungsteilnehmer, die den ordnungsgemäßen Verlauf der Prüfung stören, können von der Fortsetzung der Prüfung ausgeschlossen werden. <sup>3</sup>In diesem Fall gilt die Prüfung ebenfalls als "nicht bestanden".

## § 9

### Niederschrift über den Ablauf der Prüfung

<sup>1</sup>Gegenstände und Ergebnisse der praktischen/mündlichen Prüfung und Ergebnisse der schriftlichen Prüfung sowie die Entscheidungen der Prüfungsorgane sind in einer Niederschrift festzuhalten, die erkennen lässt, worauf sich das Urteil stützt. <sup>2</sup>Die Niederschrift ist vom vorsitzenden Mitglied der Prüfungskommission zu unterzeichnen.

## § 10

### Bekanntgabe des Prüfungsergebnisses

<sup>1</sup>Das Ergebnis der Eignungsprüfung ist den Prüfungsteilnehmerinnen und Prüfungsteilnehmern schriftlich mitzuteilen. <sup>2</sup>Ist die Eignungsprüfung nicht bestanden oder gilt sie als nicht bestanden, so sind die Gründe hierfür anzugeben.

## § 11

### Gültigkeit und Wiederholung der Eignungsprüfung

(1) <sup>1</sup>Eine bestandene Eignungsprüfung ist für Einschreibungen für die dem Semester der Ablegung folgenden vier Semester gültig. <sup>2</sup>Satz 1 gilt nicht, wenn die Eignungsprüfung wesentlich verändert wird.

(2) <sup>1</sup>Eine nicht bestandene Eignungsprüfung kann in der Regel einmal wiederholt werden. <sup>2</sup>Eine zweite Wiederholung kann von der Prüfungskommission in besonderen Ausnahmefällen zugelassen werden.

## III.

### Eignungsprüfungsverfahren für das Bachelornebenfach

## § 12

### Anwendung von Bestimmungen des II. Abschnitt

<sup>1</sup>Die Regelungen in den §§ 2 sowie 6 bis 11 gelten gleichermaßen. <sup>2</sup>Im Übrigen gelten die nachstehenden Bestimmungen.

## § 13

### Form, Gegenstand und Dauer der Prüfung

Die Eignungsprüfung gliedert sich in

1. die praktische/mündliche Prüfung und
  2. die schriftliche Prüfung.
- 
1. Gegenstand der praktischen/mündlichen Prüfung sind die Fächer:
    - a) Vokales oder instrumentales Musizieren (Prüfungsdauer etwa 7 Minuten),
    - b) Ensemblearbeit (Einstudierungsversuch) (Prüfungsdauer etwa 10 Minuten);
  2. Gegenstand der schriftlichen Prüfung sind die Fächer:
    - a) Gehörbildung (Prüfungsdauer etwa 20 Minuten),
    - b) Allgemeine Musiklehre (Prüfungsdauer etwa 30 Minuten).



## § 14

### Bewertung der Prüfungsleistungen

<sup>1</sup>Die Regelungen in § 4 Satz 1 und 2 gelten gleichermaßen. <sup>2</sup>Für das Prüfungsgesamtergebnis werden die Bewertungen der einzelnen Prüfungsteile folgendermaßen gewichtet (Teiler 10):

<u>Praktische/mündliche Prüfung:</u>		
Vokales oder instrumentales Musizieren	3fach	30,00 %
Ensemblearbeit (Einstudierungsversuch)	2fach	20,00 %
<u>Schriftliche Prüfung:</u>		
Gehörbildung	2fach	20,00 %
Allgemeine Musiklehre	3fach	30,00 %

<sup>3</sup>Die Prüfungsgesamtnote wird auf zwei Dezimalstellen berechnet. <sup>4</sup>Die dritte Dezimalstelle bleibt unberücksichtigt.

## § 15

### Kriterien für das Bestehen der Prüfung

<sup>1</sup>Die Prüfung ist bestanden, wenn der Bewerber oder die Bewerberin fachliche Eignung und musikpraktische Fähigkeiten in einem Maß nachweist, dass das Erreichen des Studienziels erwarten lässt. <sup>2</sup>Dies ist der Fall, wenn alle Prüfungsteile zumindest mit Note 4 bewertet werden. <sup>3</sup>Bestanden ist die Prüfung ferner auch noch, wenn in den Prüfungsteilen Ensemblearbeit, Gehörbildung und Allgemeine Musiklehre nur einmal Note 5 erzielt wird, in allen anderen Prüfungsteilen bessere Bewertungen (Noten zwischen 1 und 4) vorliegen und die Prüfungsgesamtnote dabei 3,00 oder besser ist.

## IV.

### Schlussbestimmungen

## § 16

### In-Kraft-Treten

Diese Satzung tritt am Tage nach ihrer Bekanntmachung in Kraft.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Senats der Otto-Friedrich-Universität Bamberg vom 28. Mai Juli 2008, des Einvernehmens des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 1. Juli 2008 sowie der Genehmigung gemäß Art. 13 Abs. 2 Satz 2 in Verbindung mit § 19 Abs. 2 Satz 3 Qualifikationsverordnung durch den Präsidenten der Otto-Friedrich-Universität Bamberg vom 14. Juli 2008.

Bamberg, 14. Juli 2008

Prof. Dr. Dr. habil. Godehard Ruppert

Präsident

Die Satzung wurde am 14. Juli 2008 in der Universität Bamberg niedergelegt; die Niederlegung wurde am gleichen Tag durch Anschlag in der Hochschule bekannt gemacht. Tag der Bekanntmachung ist daher der 14. Juli 2008.