

Otto-Friedrich-Universität Bamberg

Prüfungsausschuss BA/MA Romanistik

Studiengangbeauftragte BA/MA Romanistik – Prof. Dr. Dina De Rentiis



# Modulhandbuch

zum Master-Studiengang  
Romanistik

Fakultät Geistes- und Kulturwissenschaften

Gültig ab Wintersemester 2011/12



## Inhalt

Vorwort .....	3
Synopse MA „Romanistik“ .....	4
Modulbeschreibungen Teil A: Fachwissenschaft .....	5
Vertiefungsmodul Romanische Literaturwissenschaft (Frz./It./Sp.) VARIANTE A (RomLit-3) .....	5
Vertiefungsmodul Romanische Literaturwissenschaft (Frz./It./Sp.) VARIANTEN B (RomLit-3b), C (RomLit-3c), D (RomLit-3d) .....	6
Vertiefungsmodul Romanische Sprachwissenschaft (Frz./It./Sp.) VARIANTE A (RomLing-3) .....	7
Vertiefungsmodul Romanische Sprachwissenschaft (Frz./It./Sp.) VARIANTEN B (RomLing-3b), C (RomLing-3c), D (RomLing-3d) .....	8
Vertiefungsmodul Romanische Kulturwissenschaft (Frz./It./Sp.) VARIANTE A (RomKult-3) .....	9
Vertiefungsmodul Romanische Kulturwissenschaft (Frz./It./Sp.) VARIANTEN B (RomKult-3b), C (RomKult-3c), D (RomKult-3d) .....	10
Abschlussmodul MA Romanistik: MA-Arbeit (Rom-MA) .....	11
Modulbeschreibungen Teil B: Sprachpraxis .....	12
Profilmodul Sprachpraxis Romanistik / Französisch als fortgeführte Sprache (RomSprMA-PF) .....	12
Vertiefungsmodul Sprachpraxis Romanistik / Französisch als fortgeführte Sprache (RomSprMA-VF) .....	13
Profilmodul Sprachpraxis Romanistik Italienisch als fortgeführte Sprache (RomSprMA-Plt) .....	14
Vertiefungsmodul Sprachpraxis Romanistik / Italienisch als fortgeführte Sprache (RomSprMA-Vlt) .....	15
Profilmodul Sprachpraxis Romanistik / Spanisch als fortgeführte Sprache (RomSprMA-PS) .....	16
Vertiefungsmodul Sprachpraxis Romanistik / Spanisch als fortgeführte Sprache (RomSprMA-VS) .....	17



## Vorwort

Dieses Modulhandbuch ist die Grundlage für das Studium im Master-Studiengang (MA) Romanistik an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg. Das Handbuch basiert auf der geltenden Prüfungs- und Studienordnung des Studiengangs.

Auf den folgenden Seiten finden Sie Übersichtsdarstellungen des Studiengangs, der Säulen und der Module. Sie enthalten in komprimierter Form die Informationen, die Sie für das Studium benötigen, ersetzen aber nicht das persönliche Gespräch mit der Studiengangbeauftragten bzw. der Studienberatung und den Dozentinnen und Dozenten, das Sie möglichst frühzeitig suchen sollten.

### Der Studiengang in Kürze

Der MA Romanistik an der Universität Bamberg ist ein konsekutiver Studiengang, der einen Bachelor in Romanistik oder in einem Teilfach (etwa Französisch, Italienisch, Spanisch) bzw. einem sonstigen einschlägigen Studienfach voraussetzt.

Der Studiengang ist für wissenschaftlich Interessierte gedacht, die ihre Kenntnisse und Kompetenzen in der Romanischen Literatur-, Sprach- bzw. Kulturwissenschaft vertiefen wollen. Deshalb hat dieses Studium auch historische Komponenten und sieht das Erlernen (oder Vertiefen) einer zweiten romanischen Sprache vor.

Der Master bietet eine intensive Ausbildung in Romanistik; er sieht daher ein Hauptfach vor (min. 90 ECTS-Punkte), das allerdings mit Modulen aus einem anderen Bereich (z.B. einem BA-Nebenfach) ergänzt werden muss (max. 30 ECTS-Punkte).

Er führt in vier Semestern zum Abschluss „Master of Arts“ in „Romance Studies“; insgesamt sind 120 ECTS-Punkte zu erwerben.

### Zugang und Zulassung

Die Zahl der Studienplätze im Master-Studiengang Romanistik ist nicht limitiert. Das Studium kann im Wintersemester wie im Sommersemester aufgenommen werden. Zulassungsvoraussetzung ist ein BA-Abschluss 1.) sei es mit der Gesamtnote „gut“ (2,5 oder besser) 2.) sei es mit einer Note, die eine Einordnung unter die 30% besten des Abschlussjahrgangs rechtfertigt. Nähere Informationen erhalten Sie bei der Studiengangbeauftragten, Prof. Dr. Dina De Rentiiis. Die Studierenden müssen für den Abschluss Lateinkenntnisse nachweisen, die sie auch noch im Studium erwerben können. Dabei erbrachte Leistungen können im Rahmen des Studiums angerechnet werden.

### Kontakt:

Studiengangbeauftragte / Vorsitzende des Prüfungsausschusses BA/MA Romanistik:

Prof. Dr. Dina De Rentiiis

Sekretariat: Frau Andrea Arnold, An der Universität 5 („U5“), 96047 Bamberg, Raum 102

Tel.: +49 (0)951 863 2143

E-mail: [romlit1@uni-bamberg.de](mailto:romlit1@uni-bamberg.de)

Fachstudienberatung: <http://www.uni-bamberg.de/romanistik/leistungen/studium/>



# Synopse MA „Romanistik“

(60 LP Romanistik + 30 LP MA-Arbeit in Romanistik + 30 LP Erweiterungsbereich in anderem Fach und/oder Romanistik)

LP = ECTS

Sem	Literaturwissenschaft 10 oder bis zu 20 LP	Sprachwissenschaft 10 oder bis zu 20 LP	Kulturwissenschaft 10 oder bis zu 20 LP	Sprachpraxis 20 LP
1-2	<p><b>Vertiefungsmodul 10 LP</b></p> <p><i>TYP A (RomLit-3):</i> Seminar 8 LP Vorlesung 2 LP</p> <p><u>ODER TYP B (RomLit-3b):</u> Seminar 6 LP Vorlesung/Übung 4 LP</p> <p><u>ODER TYP C (RomLit-3c):</u> Seminar 6 LP Vorlesung 2 LP Vorlesung 2 LP</p> <p><u>ODER TYP D (RomLit-3d):</u> Vorlesung/Übung 4 LP Vorlesung/Übung 4 LP Vorlesung 2 LP</p> <p><u>NOTA BENE: Mindestens zwei Vertiefungsmodulare aus zwei verschiedenen Säulen müssen vom Typ A sein</u></p>	<p><b>Vertiefungsmodul 10 LP</b></p> <p><i>TYP A (RomLing-3):</i> Seminar 8 LP Vorlesung 2 LP</p> <p><u>ODER TYP B (RomLing-3b):</u> Seminar 6 LP Vorlesung/Übung 4 LP</p> <p><u>ODER TYP C (RomLing-3c):</u> Seminar 6 LP Vorlesung 2 LP Vorlesung 2 LP</p> <p><u>ODER TYP D (RomLing-3d):</u> Vorlesung/Übung 4 LP Vorlesung/Übung 4 LP Vorlesung 2 LP</p> <p><u>NOTA BENE: Mindestens zwei Vertiefungsmodulare aus zwei verschiedenen Säulen müssen vom Typ A sein</u></p>	<p><b>Vertiefungsmodul 10 LP</b></p> <p><i>TYP A (RomKult-3):</i> Seminar 8 LP Vorlesung 2 LP</p> <p><u>ODER TYP B (RomKult-3b):</u> Seminar 6 LP Vorlesung/Übung 4 LP</p> <p><u>ODER TYP C (RomKult-3c):</u> Seminar 6 LP Vorlesung 2 LP Vorlesung 2 LP</p> <p><u>ODER TYP D (RomKult-3d):</u> Vorlesung/Übung 4 LP Vorlesung/Übung 4 LP Vorlesung 2 LP</p> <p><u>NOTA BENE: Mindestens zwei Vertiefungsmodulare aus zwei verschiedenen Säulen müssen vom Typ A sein</u></p>	<p><b>Vertiefungsmodul 8 LP</b></p> <p><u>Erste romanische Sprache (Frz, It. Sp.)</u> <u>Als fortgeführte Sprache nach BA-Studium:</u> <u>Frz.:</u> RomSprMA-VF; <u>It.:</u> RomSprMA-VIt; <u>Sp.:</u> RomSpr-MA-VS <u>als neu aufgenommene romanische Sprache:</u> BA-Basismodul Frz. oder It. oder Sp. (siehe Modulhandbuch BA Romanistik)</p>
3-4	<p><b>Profilmodul 10 LP</b></p> <p>Zweites Vertiefungsmodul Typ A, B, C oder D in Romanischer Literatur- oder Sprach- oder Kulturwissenschaft</p>			<p><b>Vertiefungsmodul 8 LP</b></p> <p><u>Zweite romanische Sprache:</u> <u>Als fortgeführte Sprache nach BA-Studium:</u> <u>Frz.:</u> RomSprMA-VF; <u>It.:</u> RomSprMA-VIt; <u>Sp.:</u> RomSpr-MA-VS <u>als neu aufgenommene romanische Sprache:</u> BA-Basismodul Frz. oder It. oder Sp. (s.o.)</p>
Var.	<p><b>Erweiterungsbereich 30 LP</b></p> <p>Modul(e) aus dem MA oder BA-Angebot eines anderen Fachs als Romanistik (einsetzbar z. B. für Erwerb Lateinkenntnisse)</p> <p>Erweiterungsmodul(e) aus dem Erweiterungsmodulangebot der Romanistik (empfohlen) oder des anderen Fachs</p>			<p>15 oder 20 LP</p> <p>15 oder 10 LP</p>
4	<p><b>MA-Arbeit 30 LP</b></p> <p>(Voraussetzung: abgeschlossenes Vertiefungsmodul Typ A im gewählten Schwerpunkt Literatur-, Sprach- oder Kulturwissenschaft)</p>			



## Modulbeschreibungen Teil A: Fachwissenschaft

### Vertiefungsmodul Romanische Literaturwissenschaft (Frz./It./Sp.)

#### VARIANTE A (RomLit-3)

<b>Bereich</b>	<b>Romanische Literaturwissenschaft</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Einschreibung ins Studium
<b>Verwendbarkeit</b>	Bachelor, Master
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	10 ECTS
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	300 h für regelmäßige und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung sowie Leistungserfassung

<b>Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen</b>	<b>Pflichtveranstaltungen:</b> a) Seminar Romanische Literaturwissenschaft (8 ECTS, 2 SWS) b) Vorlesung Romanische Literaturwissenschaft (2 ECTS, 2 SWS)
<b>Modulprüfung</b>	Referat (40-50 Min.) und Hausarbeit (ca. 20-25 Seiten) im Seminar
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Modulnote = Note des Seminars
<b>Lehr- und Prüfungssprache</b>	Deutsch und Französisch oder Italienisch oder Spanisch

<b>Lernergebnisse/Kompetenzen</b>	Die Vorlesung vermittelt vertiefte Kenntnisse über eine Thematik bzw. ein Problemfeld der Romanischen Literaturwissenschaft. Das Seminar führt zur selbständigen methodisch geleiteten Arbeit an einem begrenzten literaturwissenschaftlichen Thema. Kompetenzziele des Moduls sind die vertiefte analytische Auseinandersetzung mit einem gestellten Thema und die Fähigkeit, komplexe Zusammenhänge zusammenzufassen und mündlich zu präsentieren sowie romanistisch-literaturwissenschaftliche Probleme und Themen im Dialog zu erörtern.
<b>Inhalte</b>	Vertiefte Beschäftigung mit einem begrenzten Thema auf breiter textueller Basis (Werk eines Autors oder einer Strömung/Schule; theoretisches Problem; literarische Reaktionen auf ein historisches Ereignis etc.).
<b>Empfohlenes Fachsemester</b>	1-4
<b>Turnus</b>	jedes Semester

<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Prof. Dr. Dina De Rentiis
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanische Literaturwissenschaft



## Vertiefungsmodul Romanische Literaturwissenschaft (Frz./It./Sp.) VARIANTEN B (RomLit-3b), C (RomLit-3c), D (RomLit-3d)

<b>Bereich</b>	<b>Romanische Literaturwissenschaft</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Einschreibung ins Studium
<b>Verwendbarkeit</b>	Master
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	10 ECTS
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	300 h für regelmäßige und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung sowie Leistungserfassung
<b>Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen</b>	<p><b>Variante B, Pflichtveranstaltungen:</b></p> <p>a) Seminar Romanische Literaturwissenschaft (6 ECTS, 2 SWS)</p> <p>b) Vorlesung Romanische Literaturwissenschaft (4 ECTS, 2 SWS)</p> <p><b>Variante C, Pflichtveranstaltungen:</b></p> <p>a) Seminar Romanische Literaturwissenschaft (6 ECTS, 2 SWS)</p> <p>b) Vorlesung Romanische Literaturwissenschaft (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p>c) Vorlesung Romanische Literaturwissenschaft (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p><b>Variante D, Pflichtveranstaltungen:</b></p> <p>a) Vorlesung/Übung Rom. Literaturwissenschaft (4 ECTS, 2 SWS)</p> <p>b) Vorlesung/Übung Rom. Literaturwissenschaft (4 ECTS, 2 SWS)</p> <p>c) Vorlesung Romanische Literaturwissenschaft (2 ECTS, 2 SWS)</p>
<b>Modulprüfung</b>	<p><b>In Varianten B und C:</b></p> <p>a) Hausarbeit (ca. 10-15 Seiten) im Seminar</p> <p>b) Mdl. Prüfung nach der Vorlesung (15 Min.)</p> <p><b>In Variante D:</b></p> <p>a) Essay (7-9 Seiten) nach der V/Ü</p> <p>b) <u>Wenn LV = Vorlesung:</u> Mdl. Prüfung nach der V (20 Min.), <u>wenn LV = Übung:</u> Referat (Präsentation) in der Ü (20 Min.)</p>
<b>Berechnung der Modulnote</b>	<p><b>Variante B:</b> (Note a x 6) + (Note b x 4) / 10</p> <p><b>Variante C:</b> (Note a x 6) + (Note b x 2) / 8</p> <p><b>Variante D:</b> (Note a x 4) + (Note b x 4) / 8</p>
<b>Lehr- und Prüfungssprache</b>	Deutsch und Französisch oder Italienisch oder Spanisch
<b>Lernergebnisse/Kompetenzen</b>	<p>Die Vorlesungen und Übungen vermitteln vertiefte Kenntnisse über Thematiken bzw. Problemfelder der Romanischen Literaturwissenschaft. Das Seminar führt zur selbständigen methodisch geleiteten Arbeit an einem begrenzten Thema.</p> <p>Kompetenzziele des Moduls sind die vertiefte analytische Auseinandersetzung mit einem gestellten Thema und die Fähigkeit, komplexe Zusammenhänge zusammenzufassen und mündlich zu präsentieren sowie romanistisch-literaturwissenschaftliche Probleme und Themen im Dialog zu erörtern.</p>
<b>Inhalte</b>	Vertiefte Beschäftigung mit einem begrenzten Thema auf breiter textueller Basis (Werk eines Autors oder einer Strömung/Schule; theoretisches Problem; literarische Reaktionen auf ein historisches Ereignis etc.).
<b>Empfohlenes Fachsemester</b>	1-4
<b>Turnus</b>	jedes Semester
<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Prof. Dr. N.N. (Inhaber bzw. Inhaberin der Professur für Romanische Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt Hispanistik)
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanische Literaturwissenschaft



## Vertiefungsmodul Romanische Sprachwissenschaft (Frz./It./Sp.) VARIANTE A (RomLing-3)

<b>Bereich</b>	<b>Romanische Sprachwissenschaft</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Einschreibung ins Studium
<b>Verwendbarkeit</b>	Bachelor, Master
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	10 ECTS
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	300 h für regelmäßige und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung sowie Leistungserfassung

<b>Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen</b>	<b>Pflichtveranstaltungen:</b> a) Seminar Romanische Sprachwissenschaft (8 ECTS, 2 SWS) b) Vorlesung Romanische Sprachwissenschaft (2 ECTS, 2 SWS)
<b>Modulprüfung</b>	Referat (40-50 Min.) und Hausarbeit (ca. 20-25 Seiten) im Seminar
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Modulnote = Note des Seminars
<b>Lehr- und Prüfungssprache</b>	Deutsch und Französisch oder Italienisch oder Spanisch

<b>Lernergebnisse/Kompetenzen</b>	Das Modul vermittelt die Kenntnis exemplarischer Probleme, Theorien und Ergebnisse der Sprachwissenschaft, die Fähigkeit, linguistische Methoden auf die französische und/oder italienische und/oder spanische Sprache anzuwenden und die Fähigkeit, eine Hausarbeit eigenständig zu verfassen.
<b>Inhalte</b>	Ein Spezialgebiet aus der synchronen oder diachronen Sprachwissenschaft.
<b>Empfohlenes Fachsemester</b>	1-4
<b>Turnus</b>	jedes Semester

<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Prof. Dr. Martin Haase
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanische Sprachwissenschaft



## Vertiefungsmodul Romanische Sprachwissenschaft (Frz./It./Sp.) VARIANTEN B (RomLing-3b), C (RomLing-3c), D (RomLing-3d)

<b>Bereich</b>	<b>Romanische Sprachwissenschaft</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Einschreibung ins Studium
<b>Verwendbarkeit</b>	Master
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	10 ECTS
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	300 h für regelmäßige und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung sowie Leistungserfassung

<b>Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen</b>	<p><b>Variante B, Pflichtveranstaltungen:</b></p> <p>a) Seminar Romanische Sprachwissenschaft (6 ECTS, 2 SWS)</p> <p>b) Vorlesung Romanische Sprachwissenschaft (4 ECTS, 2 SWS)</p> <p><b>Variante C, Pflichtveranstaltungen:</b></p> <p>a) Seminar Romanische Sprachwissenschaft (6 ECTS, 2 SWS)</p> <p>b) Vorlesung Romanische Sprachwissenschaft (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p>c) Vorlesung Romanische Sprachwissenschaft (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p><b>Variante D, Pflichtveranstaltungen:</b></p> <p>a) Vorlesung/Übung Rom. Sprachwissenschaft (4 ECTS, 2 SWS)</p> <p>b) Vorlesung/Übung Rom. Sprachwissenschaft (4 ECTS, 2 SWS)</p> <p>c) Vorlesung Romanische Sprachwissenschaft (2 ECTS, 2 SWS)</p>
<b>Modulprüfung</b>	<p><b>Varianten B und C:</b></p> <p>a) Hausarbeit (ca. 10-15 Seiten) im Seminar</p> <p>b) Klausur in der Vorlesung (90 Min.)</p> <p><b>Variante D:</b></p> <p>a) Klausur in der Vorlesung/Übung (90 Min.)</p> <p>b) Klausur in der Vorlesung/Übung (90 Min.)</p>
<b>Berechnung der Modulnote</b>	<p><b>Variante B:</b> <math>(\text{Note a} \times 6) + (\text{Note b} \times 4) / 10</math></p> <p><b>Variante C:</b> <math>(\text{Note a} \times 6) + (\text{Note b} \times 2) / 8</math></p> <p><b>Variante D:</b> <math>(\text{Note a} \times 4) + (\text{Note b} \times 4) / 8</math></p>
<b>Lehr- und Prüfungssprache</b>	Deutsch und Französisch oder Italienisch oder Spanisch

<b>Lernergebnisse/Kompetenzen</b>	Das Modul vermittelt die Kenntnis exemplarischer Probleme, Theorien und Ergebnisse der Sprachwissenschaft, die Fähigkeit, linguistische Methoden auf die französische und/oder italienische und/oder spanische Sprache anzuwenden und die Fähigkeit, eine Hausarbeit eigenständig zu verfassen. Die Vorlesungen/Übungen vermitteln Kenntnisse des Altfranzösischen, Altitalienischen bzw. Altspanischen.
<b>Inhalte</b>	Ein Spezialgebiet aus der synchronen oder diachronen Sprachwissenschaft.
<b>Empfohlenes Fachsemester</b>	1-4
<b>Turnus</b>	jedes Semester

<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Prof. Dr. Hans-Ingo Radatz
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanische Sprachwissenschaft





## Vertiefungsmodul Romanische Kulturwissenschaft (Frz./It./Sp.) VARIANTE A (RomKult-3)

<b>Bereich</b>	<b>Romanische Kulturwissenschaft</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Einschreibung ins Studium
<b>Verwendbarkeit</b>	Bachelor, Master
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	10 ECTS
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	300 h für regelmäßige und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung sowie Leistungserfassung

<b>Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen</b>	<b>Pflichtveranstaltungen:</b> a) Seminar Romanische Kulturwissenschaft (8 ECTS, 2 SWS) b) Vorlesung Romanische Kulturwissenschaft (2 ECTS, 2 SWS)
<b>Modulprüfung</b>	Referat (40-50 Min.) und Hausarbeit (ca. 20-25 Seiten) im Seminar
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Modulnote = Note des Seminars
<b>Lehr- und Prüfungssprache</b>	Deutsch und Französisch oder Italienisch oder Spanisch

<b>Lernergebnisse/Kompetenzen</b>	Die Vorlesung vermittelt vertiefte Kenntnisse über eine Thematik bzw. ein Problemfeld der Romanischen Kulturwissenschaft. Das Seminar führt zur selbständigen methodisch geleiteten Arbeit an einem begrenzten kulturwissenschaftlichen Thema. Kompetenzziele des Moduls sind die vertiefte analytische Auseinandersetzung mit einem gestellten Thema und die Fähigkeit, komplexe Zusammenhänge zusammenzufassen und mündlich zu präsentieren sowie romanistisch-kulturwissenschaftliche Probleme und Themen im Dialog zu erörtern.
<b>Inhalte</b>	Vertiefte Beschäftigung mit einem begrenzten Thema auf breiter textueller/filmischer/bildlicher Basis (Werk eines Autors oder einer Strömung/Schule; theoretisches Problem; kulturelle Reaktionen auf ein historisches Ereignis etc.).
<b>Empfohlenes Fachsemester</b>	1-4
<b>Turnus</b>	jedes Semester

<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Prof. Dr. Dina De Rentiis
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanische Literaturwissenschaft



## Vertiefungsmodul Romanische Kulturwissenschaft (Frz./It./Sp.) VARIANTEN B (RomKult-3b), C (RomKult-3c), D (RomKult-3d)

<b>Bereich</b>	<b>Romanische Kulturwissenschaft</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Einschreibung ins Studium
<b>Verwendbarkeit</b>	Master
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	10 ECTS
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	300 h für regelmäßige und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung sowie Leistungserfassung

<b>Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen</b>	<p><b>Variante B, Pflichtveranstaltungen:</b></p> <p>a) Seminar Romanische Kulturwissenschaft (6 ECTS, 2 SWS)</p> <p>b) Vorlesung Romanische Kulturwissenschaft (4 ECTS, 2 SWS)</p> <p><b>Variante C, Pflichtveranstaltungen:</b></p> <p>a) Seminar Romanische Kulturwissenschaft (6 ECTS, 2 SWS)</p> <p>b) Vorlesung Romanische Kulturwissenschaft (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p>c) Vorlesung Romanische Kulturwissenschaft (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p><b>Variante D, Pflichtveranstaltungen:</b></p> <p>a) Vorlesung/Übung Rom. Kulturwissenschaft (4 ECTS, 2 SWS)</p> <p>b) Vorlesung/Übung Rom. Kulturwissenschaft (4 ECTS, 2 SWS)</p> <p>c) Vorlesung Romanische Kulturwissenschaft (2 ECTS, 2 SWS)</p>
<b>Modulprüfung</b>	<p><b>Varianten B und C:</b></p> <p>a) Hausarbeit (ca. 10-15 Seiten) im Seminar</p> <p>b) Mdl. Prüfung nach der Vorlesung (15 Min.)</p> <p><b>Variante D:</b></p> <p>a) Essay (7-9 Seiten) nach der V/Ü</p> <p>b) <u>Wenn LV = Vorlesung:</u> Mdl. Prüfung nach der V (20 Min.); <u>wenn LV = Übung:</u> Referat (Präsentation) in der Ü (20 Min.)</p>
<b>Berechnung der Modulnote</b>	<p><b>Variante B:</b> (Note a x 6) + (Note b x 4) / 10</p> <p><b>Variante C:</b> (Note a x 6) + (Note b x 2) / 8</p> <p><b>Variante D:</b> (Note a x 4) + (Note b x 4) / 8</p>
<b>Lehr- und Prüfungssprache</b>	Deutsch und Französisch oder Italienisch oder Spanisch

<b>Lernergebnisse/Kompetenzen</b>	Die Vorlesungen und Übungen vermitteln vertiefte Kenntnisse über Thematiken bzw. Problemfelder der Romanischen Kulturwiss. Das Seminar führt zur selbständigen methodisch geleiteten Arbeit an einem begrenzten kulturwiss. Thema. Kompetenzziele des Moduls sind die vertiefte analytische Auseinandersetzung mit einem gestellten Thema und die Fähigkeit, komplexe Zusammenhänge zusammenzufassen und mdl. zu präsentieren sowie romanistisch-kulturwiss. Probleme und Themen im Dialog zu erörtern.
<b>Inhalte</b>	Vertiefte Beschäftigung mit einem begrenzten Thema auf breiter textueller/filmischer/bildlicher Basis (Werk eines Autors oder einer Strömung/Schule; theoretisches Problem; kulturelle Reaktionen auf ein historisches Ereignis etc.).
<b>Empfohlenes Fachsemester</b>	1-4
<b>Turnus</b>	jedes Semester

<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Prof. Dr. Dina De Rentiis
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanische Literaturwissenschaft



## Abschlussmodul MA Romanistik: MA-Arbeit (Rom-MA)

<b>Bereich</b>	<b>MA Romanistik</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Abgeschlossenes Vertiefungsmodul Typ A in der Säule, in der die MA-Arbeit verfasst wird (Romanische Literaturwissenschaft <i>oder</i> Romanische Sprachwissenschaft <i>oder</i> Romanische Kulturwissenschaft)
<b>Verwendbarkeit</b>	Master
<b>Status des Moduls</b>	Pflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	30
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	750 h für Selbststudium + 150 h für Kolloquium/Disputatio = 900 h

<b>Lernergebnisse/Kompetenzen</b>	Die Absolventen und Absolventinnen sollen die folgenden Kompetenzen nachweisen: <u>a) instrumentale Kompetenzen</u> ihr Wissen und Verstehen sowie ihre Fähigkeiten zur Problemlösung auch in neuen und unvertrauten Situationen anzuwenden, die in einem breiteren oder multidisziplinären Zusammenhang mit ihrem Studienfach stehen; <u>b) systemische Kompetenzen</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Wissen zu integrieren und mit Komplexität umzugehen;</li> <li>– auch auf der Grundlage unvollständiger oder begrenzter Informationen wissenschaftlich fundierte Entscheidungen zu fällen und dabei gesellschaftliche, wissenschaftliche und ethische Erkenntnisse zu berücksichtigen, die sich aus der Anwendung ihres Wissens und aus ihren Entscheidungen ergeben;</li> <li>– selbständig sich neues Wissen und Können anzueignen</li> <li>– weitgehend selbstgesteuert und/oder autonom eigenständige forschungs- oder anwendungsorientierte Projekte durchzuführen.</li> </ul>
<b>Bearbeitungsdauer</b>	Sechs Monate
<b>Prüfungssprache</b>	Deutsch
<b>Empfohlener Seitenumfang</b>	Ca. 70-90 Seiten
<b>Turnus</b>	jedes Semester
<b>Sonstige Informationen</b>	<a href="http://www.uni-bamberg.de/romanistik/studium">http://www.uni-bamberg.de/romanistik/studium</a>

<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Betreuer bzw. Betreuerin der MA-Arbeit
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanistik
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Note der schriftlichen Arbeit = 80 % Note der Verteidigung der Arbeit in Kolloquium/Disputatio = 20 %



## Modulbeschreibungen Teil B: Sprachpraxis

### Profilmodul Sprachpraxis Romanistik / Französisch als fortgeführte Sprache (RomSprMA-PF)

<b>Bereich</b>	<b>Sprachpraxis Romanistik/Französisch</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Einschreibung ins Studium des MA Romanistik
<b>Verwendbarkeit</b>	Master
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	4
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	120 h für regelmäßige und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung sowie Leistungserfassung
<b>Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen</b>	<b>Wahlpflichtveranstaltungen (2 von 3):</b> a) Übung: <i>Traduction et version paraphrastique allemand-français C1 oder C2</i> (2 ECTS, 2 SWS) b) Vorlesung Romanische Literatur- <u>oder</u> Sprach- <u>oder</u> Kulturwiss. in französischer Sprache (2 ECTS, 2 SWS) c) Übung: <i>Culture et civilisation C1 oder C2</i> (2 ECTS, 2 SWS)
<b>Modulprüfung</b>	a) Schriftl. Prüfung, Dauer: 90 Min., Einzelprüfung b) Essay (7-9 Seiten) in französischer Sprache, Einzelprüfung c) Referat (Präsentation, mdl. Prüfung), Dauer: 20 Min., Gruppenprüfung
<b>Berechnung der Modulnote</b>	$(\text{Note der ersten LV} \times 2) + (\text{Note der zweiten LV} \times 2) / 4$
<b>Lehr- und Prüfungssprache</b>	Französisch
<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>	Je nach Kurswahl Niveau C1 oder C2 des Europäischen Referenzrahmens (GER). Alle Veranstaltungen dieses Moduls tragen zur weiteren Vertiefung und Erweiterung der sprachlichen Kenntnisse bei. Darüber hinaus werden landeskundliche und (in der Vorlesung) fachwissenschaftliche Kenntnisse vermittelt. Durch mündliche und schriftliche Übungen wird die erreichte Sprachbeherrschung weiter verfeinert.
<b>Inhalte</b>	Vertiefung der bereits erworbenen Kenntnisse, insbesondere im Bereich des schriftlichen und mündlichen Ausdrucks sowie der Fachsprache.
<b>Empfohlenes Fachsemester</b>	1-2
<b>Turnus</b>	jedes Semester
<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Studiengangbeauftragte/r BA/MA Romanistik
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanistik



## Vertiefungsmodul Sprachpraxis Romanistik / Französisch als fortgeführte Sprache (RomSprMA-VF)

<b>Bereich</b>	<b>Sprachpraxis Romanistik/Französisch</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Einschreibung ins Studium des MA Romanistik
<b>Verwendbarkeit</b>	Master
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	8
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	240 h für regelmäßige und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung sowie Leistungserfassung

<b>Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen</b>	<p><b>Pflichtveranstaltungen:</b></p> <p>a) Vorlesung Romanische Literatur- <u>oder</u> Sprach- <u>oder</u> Kulturwiss. in französischer Sprache (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p>b) Übung: <i>Culture et civilisation C1 oder C2</i> (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p>c) Übung: <i>Expression orale C1 oder C2</i> (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p><b>Wahlpflichtveranstaltungen:</b></p> <p>d) Vorlesung Romanische Literatur- <u>oder</u> Sprach- <u>oder</u> Kulturwiss. in französischer Sprache (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p>e) Übung: <i>Grammaire du français C2</i> (2 ECTS, 2 SWS)</p>
<b>Modulprüfung</b>	<p>a) Essay (7-9 Seiten) in französischer Sprache, Einzelprüfung</p> <p>b) Referat (Präsentation, mdl. Prüfung), Dauer: 20 Min., Gruppenprüfung</p> <p>c) Referat (Präsentation, mdl. Prüfung), Dauer: 15 Min., Einzelprüfung</p> <p>d) Essay (7-9 Seiten) in französischer Sprache, Einzelprüfung</p> <p>e) Schriftl. Prüfung, Dauer: 90 Min., Einzelprüfung</p>
<b>Berechnung der Modulnote</b>	$(\text{Note a} \times 2) + (\text{Note b} \times 2) + (\text{Note c} \times 2) + (\text{Note d} \text{ oder Note e} \times 2) / 8$
<b>Lehr- und Prüfungssprache</b>	Französisch

<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>	Je nach Kurswahl Niveau C1 oder C2 des Europäischen Referenzrahmens (GER). Alle Veranstaltungen dieses Moduls tragen zur weiteren Vertiefung und Erweiterung der sprachlichen Kenntnisse bei. Darüber hinaus werden landeskundliche und (in der Vorlesung) literatur-, sprach- oder kulturwissenschaftliche Kenntnisse vermittelt. Durch mündliche und schriftliche Übungen wird die erreichte Sprachbeherrschung weiter verfeinert.
<b>Inhalte</b>	Vertiefung der bereits erworbenen Kenntnisse, insbesondere im Bereich des schriftlichen und mündlichen Ausdrucks sowie der Fachsprache.
<b>Empfohlenes Fachsemester</b>	3-4
<b>Turnus</b>	jedes Semester

<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Studiengangbeauftragte/r BA/MA Romanistik
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanistik



## Profilmodul Sprachpraxis Romanistik Italienisch als fortgeführte Sprache (RomSprMA-Plt)

<b>Bereich</b>	<b>Sprachpraxis Romanistik/Italienisch</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Einschreibung ins Studium des MA Romanistik
<b>Verwendbarkeit</b>	Master
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	4
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	120 h für regelmäßige und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung sowie Leistungserfassung
<b>Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen</b>	<b>Wahlpflichtveranstaltungen (2 von 3):</b> a) Übung: <i>Traduzione e versione parafrastica tedesco-italiano</i> C1 (2 ECTS, 2 SWS) b) Vorlesung Romanische Literatur- <u>oder</u> Sprach- <u>oder</u> Kulturwiss. in italienischer Sprache (2 ECTS, 2 SWS) c) Übung: <i>Cultura e civiltà italiana</i> C2 (2 ECTS, 2 SWS)
<b>Modulprüfung</b>	a) Klausur (schriftl. Prüfung), Dauer: 90 Min. b) Essay (7-9 Seiten) in italienischer Sprache, Einzelprüfung c) Referat (Präsentation mit didaktischen Aktivitäten), Dauer: 60 Min.
<b>Berechnung der Modulnote</b>	(Note der ersten LV x 2) + (Note der zweiten LV x 2) / 4
<b>Lehr- und Prüfungssprache</b>	Italienisch
<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>	Je nach Kurswahl Niveau C1 oder Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens (GER). Alle Veranstaltungen dieses Moduls tragen zur weiteren Vertiefung und Erweiterung der sprachlichen Kenntnisse bei. Darüber hinaus werden landeskundliche und (in der Vorlesung) fachwissenschaftliche Kenntnisse vermittelt. Durch mündliche und schriftliche Übungen wird die erreichte Sprachbeherrschung weiter verfeinert.
<b>Inhalte</b>	Vertiefung der bereits erworbenen Kenntnisse, insbesondere im Bereich des schriftlichen und mündlichen Ausdrucks sowie der Fachsprache.
<b>Empfohlenes Fachsemester</b>	1-2
<b>Turnus</b>	jedes Semester
<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Studiengangbeauftragte/r BA/MA Romanistik
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanistik



## Vertiefungsmodul Sprachpraxis Romanistik / Italienisch als fortgeführte Sprache (RomSprMA-VIt)

<b>Bereich</b>	<b>Sprachpraxis Romanistik/ Italienisch</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Einschreibung ins Studium des MA Romanistik
<b>Verwendbarkeit</b>	Master
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	8
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	240 h für regelmäßige und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung sowie Leistungserfassung

<b>Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen</b>	<p><b>Pflichtveranstaltungen:</b></p> <p>a) Vorlesung Romanische Literatur- <i>oder</i> Sprach- <i>oder</i> Kulturwiss. in italienischer Sprache (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p>b) Übung: <i>Traduzione e versione parafrastica tedesco-italiano C2</i> (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p>c) Übung: <i>Espressione orale C2</i> (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p><b>Wahlpflichtveranstaltungen:</b></p> <p>d) Vorlesung Romanische Literatur- <i>oder</i> Sprach- <i>oder</i> Kulturwiss. in italienischer Sprache (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p>e) Übung: <i>Grammatica della lingua italiana C2</i> (2 ECTS, 2 SWS)</p>
<b>Modulprüfung</b>	<p>a) Essay (7-9 Seiten) in italienischer Sprache</p> <p>b) Klausur (schriftl. Prüfung), Dauer: 90 Min.</p> <p>c) Referat (Präsentation mit didaktischen Aktivitäten), Dauer: 60 Min.</p> <p>d) Essay (7-9 Seiten) in italienischer Sprache</p> <p>e) Klausur (schriftl. Prüfung), Dauer: 90 Min.</p>
<b>Berechnung der Modulnote</b>	$(\text{Note a} \times 2) + (\text{Note b} \times 2) + (\text{Note c} \times 2) + (\text{Note d} \text{ oder Note e} \times 2) / 8$
<b>Lehr- und Prüfungssprache</b>	Italienisch

<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>	Je nach Kurswahl Niveau C1 oder C2 des Europäischen Referenzrahmens (GER). Alle Veranstaltungen dieses Moduls tragen zur weiteren Vertiefung und Erweiterung der sprachlichen Kenntnisse bei. Darüber hinaus werden landeskundliche und (in der Vorlesung) literatur-, sprach- oder kulturwissenschaftliche Kenntnisse vermittelt. Durch mündliche und schriftliche Übungen wird die erreichte Sprachbeherrschung weiter verfeinert.
<b>Inhalte</b>	Vertiefung der bereits erworbenen Kenntnisse, insbesondere im Bereich des schriftlichen und mündlichen Ausdrucks sowie der Fachsprache.
<b>Empfohlenes Fachsemester</b>	3-4
<b>Turnus</b>	jedes Semester

<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Studiengangbeauftragte/r BA/MA Romanistik
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanistik



## Profilmodul Sprachpraxis Romanistik / Spanisch als fortgeführte Sprache (RomSprMA-PS)

<b>Bereich</b>	<b>Sprachpraxis Romanistik/Spanisch</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Einschreibung ins Studium des MA Romanistik
<b>Verwendbarkeit</b>	Master
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	4
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	120 h für regelmäßige und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung sowie Leistungserfassung
<b>Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen</b>	<b>Wahlpflichtveranstaltungen (2 von 3):</b> a) Übung: <i>Traducción y versión parafrástica alemán-español C1 oder C2</i> (2 ECTS, 2 SWS) b) Vorlesung Romanische Literatur- <i>oder</i> Sprach- <i>oder</i> Kulturwiss. in spanischer Sprache (2 ECTS, 2 SWS) c) Übung: <i>Cultura y civilización : España y América Latina C1 oder C2</i> (2 ECTS, 2 SWS)
<b>Modulprüfung</b>	a) Schriftl. Prüfung, Dauer: 90 Min., Einzelprüfung b) Essay (7-9 Seiten) in spanischer Sprache, Einzelprüfung c) Referat (Präsentation, mdl. Prüfung), Dauer: 20 Min., Gruppenprüfung
<b>Berechnung der Modulnote</b>	(Note der ersten LV x 2) + (Note der zweiten LV x 2) / 4
<b>Lehr- und Prüfungssprache</b>	Spanisch
<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>	Je nach Kurswahl Niveau C1 oder C2 des Europäischen Referenzrahmens (GER). Alle Veranstaltungen dieses Moduls tragen zur weiteren Vertiefung und Erweiterung der sprachlichen Kenntnisse bei. Darüber hinaus werden landeskundliche und (in der Vorlesung) fachwissenschaftliche Kenntnisse vermittelt. Durch mündliche und schriftliche Übungen wird die erreichte Sprachbeherrschung weiter verfeinert.
<b>Inhalte</b>	Vertiefung der bereits erworbenen Kenntnisse, insbesondere im Bereich des schriftlichen und mündlichen Ausdrucks sowie der Fachsprache.
<b>Empfohlenes Fachsemester</b>	1-2
<b>Turnus</b>	jedes Semester
<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Studiengangbeauftragte/r BA/MA Romanistik
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanistik





## Vertiefungsmodul Sprachpraxis Romanistik / Spanisch als fortgeführte Sprache (RomSprMA-VS)

<b>Bereich</b>	<b>Sprachpraxis Romanistik/Spanisch</b>
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Einschreibung ins Studium des MA Romanistik
<b>Verwendbarkeit</b>	Master
<b>Status des Moduls</b>	Wahlpflichtmodul
<b>ECTS-Punkte</b>	8
<b>Gültigkeit des Moduls</b>	Ab Wintersemester 2011/12
<b>Arbeitsaufwand</b>	240 h für regelmäßige und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen des Moduls, Vor- und Nachbereitung sowie Leistungserfassung

<b>Zusammensetzung des Moduls / Lehrveranstaltungstypen</b>	<p><b>Pflichtveranstaltungen:</b></p> <p>a) Vorlesung Romanische Literatur- <u>oder</u> Sprach- <u>oder</u> Kulturwiss. in spanischer Sprache (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p>b) Übung: <i>Cultura y civilización: España y América Latina C1 oder C2</i> (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p>c) Übung: <i>Expresión oral C1 oder C2</i> (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p><b>Wahlpflichtveranstaltungen:</b></p> <p>d) Vorlesung Romanische Literatur- <u>oder</u> Sprach- <u>oder</u> Kulturwiss. in spanischer Sprache (2 ECTS, 2 SWS)</p> <p>e) Übung: <i>Gramática del español C2</i> (2 ECTS, 2 SWS)</p>
<b>Modulprüfung</b>	<p>a) Essay (7-9 Seiten) in spanischer Sprache, Einzelprüfung</p> <p>b) Referat (Präsentation, mdl. Prüfung), Dauer: 20 Min., Gruppenprüfung</p> <p>c) Referat (Präsentation, mdl. Prüfung), Dauer: 15 Min., Einzelprüfung</p> <p>d) Essay (7-9 Seiten) in spanischer Sprache, Einzelprüfung</p> <p>e) Schriftl. Prüfung, Dauer: 90 Min., Einzelprüfung</p>
<b>Berechnung der Modulnote</b>	$(\text{Note a} \times 2) + (\text{Note b} \times 2) + (\text{Note c} \times 2) + (\text{Note d} \text{ oder Note e} \times 2) / 8$
<b>Lehr- und Prüfungssprache</b>	Spanisch

<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>	Je nach Kurswahl Niveau C1 oder C2 des Europäischen Referenzrahmens (GER). Alle Veranstaltungen dieses Moduls tragen zur weiteren Vertiefung und Erweiterung der sprachlichen Kenntnisse bei. Darüber hinaus werden landeskundliche und (in der Vorlesung) literatur-, sprach- oder kulturwissenschaftliche Kenntnisse vermittelt. Durch mündliche und schriftliche Übungen wird die erreichte Sprachbeherrschung weiter verfeinert.
<b>Inhalte</b>	Vertiefung der bereits erworbenen Kenntnisse, insbesondere im Bereich des schriftlichen und mündlichen Ausdrucks sowie der Fachsprache.
<b>Empfohlenes Fachsemester</b>	3-4
<b>Turnus</b>	jedes Semester

<b>Modulbeauftragte bzw. Modulbeauftragter</b>	Studiengangbeauftragte/r BA/MA Romanistik
<b>Beteiligte Fachgebiete</b>	Romanistik