

Lehrveranstaltungen vergangener Semester von Herrn Dr. Fischer (Auswahl)

Sommersemester 2016

- ES: Hartmann von Aue: Iwein
- Übersetzungsübung II
- PS/HS Gewalt in der Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (gemeinsam mit Dr. Martin Rehfeldt, Professur für Neuere deutsche Literaturwissenschaft und Literaturvermittlung)

Wintersemester 2015/2016

- PS Mediävistik II: Die Legenden Hartmanns von Aue

Sommersemester 2015

- Literaturkurs zum Thema „*Saget mir ieman, waz ist minne* – Höfische Liebe in der Literatur des Mittelalters im Rahmen der 36. Internationalen Sommeruniversität „„Liebe ist ein seltsames Spiel“. Huldigungen, Verteufelungen und theoretische Reflexionen in Literatur, Kunst und Musik“ (August 2015; organisiert von Prof. Dr. Hans-Peter Ecker)
- Literaturkurs zum Thema „Tagelieder“ im Rahmen der 36. Internationalen Sommeruniversität „‘Liebe ist ein seltsames Spiel‘. Huldigungen, Verteufelungen und theoretische Reflexionen in Literatur, Kunst und Musik“ (August 2015, gemeinsam mit Dr. Martin Rehfeldt; organisiert von Prof. Dr. Hans-Peter Ecker)
- PS Mediävistik II: Des Minnesangs Frühling
- Übung Literaturgeschichte

Sommersemester 2015-Wintersemester 2015/2016

- Übersetzungsübung II

Wintersemester 2014/2015

- Seminar zum Thema „*der êren crône*. Der Artushof im höfischen Roman des 12. und 13. Jahrhunderts“ im Rahmen des Internationalen Master-Studiengangs GLITEMA an der Universität Palermo (23.-26.03.2015, gemeinsam mit Dr. Detlef Goller)

Sommersemester 2013

- Kurs: „Ich wolt besehen, wie die werlt wer gestalt (Oswald von Wolkenstein). Abenteuer, Pilger und Vaganten: Mobile Zeitgenossen im Mittelalter“ (zusammen mit Dipl.-Germ. Sabrina Hufnagel) im Rahmen der 35. Internationalen Sommer-Universität Bamberg zum Thema „Die Reise: literarisches Motiv, narrative Struktur, erkenntnistheoretische Perspektive“ (Co-Teaching)
- PS: Von Heiligen, Teufeln, Bauernfeinden und der Päpstin Johanna – Das Drama des Mittelalters und der Frühen Neuzeit (in Zusammenarbeit mit Prof. Dr. Ingrid Bennewitz)

Sommersemester 2012

- Exkursion: Ritter, Recken und edle Frauen auf Burg Prunn: Ausstellung zum Nibelungenlied auf Burg Prunn (Tagesexkursion)

Sommersemester 2011

- Kurs: "Literatur der Stauferzeit" im Rahmen der 33. Internationalen Sommeruniversität Bamberg (zusammen mit PD Dr. Andrea Grafetstätter)

Wintersemester 2009/2010-Wintersemester 2014/2015

- ES: 'Erec', 'Iwein', 'Tristan', 'Nibelungenlied', 'Willehalm', 'Rolandslied', 'Der guote Gerhart', 'Kudrun', Minnesang