

Literatur in der Universität

Foto: Cummar Klack

Lesung mit Kristof Magnusson

Arztroman

Freitag, 5. Mai 2017, um 20:00 Uhr s.t.
Hörsaal U2/00.25 (An der Universität 2)

Eintritt frei!

Lehrstuhl für Neuere Deutsche Literaturwissenschaft
Prof. Dr. Friedhelm Marx

Kristof Magnusson, geboren 1976 in Hamburg, ist ein isländisch-deutscher Autor und Übersetzer. Er absolvierte zunächst eine Ausbildung zum Kirchenmusiker, bevor er literarisches und szenisches Schreiben am Deutschen Literaturinstitut Leipzig und Isländische Literatur an der Universität Reykjavík studierte. Für seinen Debutroman *Zuhause* (2005) erhielt er den Rauriser Literaturpreis, sein zweiter Roman *Das war ich nicht* (2010) wurde für den Deutschen Buchpreis nominiert. Die Komödie *Männerhort* (2002) kam im Jahr 2014 mit Christoph Maria Herbst, Elyas M'Barek und Detlev Buck in den Hauptrollen in die Kinos. 2006 war Kristof Magnusson Stadtschreiber des Goethe-Instituts in Pune/Indien, seither mehrfach *Writer in Residence* an Universitäten in den USA und Europa, 2012/13 Gastprofessor am Deutschen Literaturinstitut Leipzig.

Im Zentrum seines jüngsten *Arztromans* (2014) steht Anita Cornelius, Anfang vierzig, als Notärztin am Urban-Krankenhaus in Berlin tätig, frisch von ihrem Ehemann und Kollegen geschieden; der gemeinsame Sohn lebt bei seinem Vater und dessen neuer Freundin. Der Roman schildert nicht nur den Arbeitsalltag einer Medizinerin mit akribischer Genauigkeit, sondern zeigt auch die Herausforderungen, die die Lebensform einer Patchwork-Familie mit sich bringt: eine "Expedition hinein in den Alltag eines Menschen, hin zur Schönheit und zum Schrecken ganz gewöhnlicher Werktage" (Florian Kessler, Süddeutsche Zeitung).

Die Lesung findet im Rahmen eines Schreib-Workshops der Bayerischen Akademie des Schreibens für Studierende der Universitäten Bamberg, München, Regensburg und Erlangen statt, den Kristof Magnusson gemeinsam mit dem Literaturkritiker und Lektor Florian Kessler vom Hanser-Verlag leitet.

Werke (Auswahl)

Der totale Kick. Farce (2001)
Männerhort. Komödie (2002)
Zuhause. Roman (2005)
Sushi für alle. Komödie (2008)
Das war ich nicht. Roman (2010)
Gebrauchsanweisung für Island (2011)
Arztroman. Roman (2014)

Preise und Förderungen (Auswahl)

Literaturförderpreis der Freien und Hansestadt Hamburg (2003)
Rauriser Literaturpreis (2006)
Nominierung zum Deutschen Buchpreis (2010)
Jane-Scatcherd-Preis für Übersetzer (2016)