

## Lehrveranstaltungen der Kommunikationswissenschaft WS 2008/09

Damit Sie einen schnelleren Überblick bekommen, welche Veranstaltung von wem und wann besucht werden darf/werden sollte, schildern wir dies im UnivIS aus. Hier finden Sie die **Legende zu den Veranstaltungskürzeln**:

		Erklärung	Kürzel
<b>Studienabschnitt:</b>		Grundstudium	GSt 1-4
		Hauptstudium	HSt 5-8
		BA 1.-3. Semester	BA 1-3
		BA 2.-5. Semester	BA 2-5
		MA 1.-2. Semester	MA 1-2
		MA 2.-3. Semester	MA 2-3
		An alle Hörer	1-10
<b>Module:</b>	Bachelor	Basis-Modul	BA I
		Vertiefungs-Modul	BA II
		Praxis-Modul	BA III
	Master	Kowi Systematisch	MA I
		Kommunikationsgeschichte	MA II
		Organisationskommunikation	MA III
	allgemein	Studium Generale	X

Anmeldeverfahren
<b>In Vorlesungen:</b> Die Anmeldung zur Klausur erfolgt in der Vorlesung.
<b>- Erste Sitzung -</b> In Seminaren erfolgt die Anmeldung und die Einteilung zu Referaten in der Regel in der ersten regulären Sitzung
<b>- Einschreibungstermin -</b> Für Übungen von externen Dozenten finden in der ersten Semesterwoche zentrale Einschreibungen statt: Am Mo., 13.10. und Do. 16.10. jeweils 12-14 Uhr im Raum M3/K15.
<b>- Listen ab Semesterende -</b> Hier erfolgt die Anmeldung per Aushangliste zu Beginn des Wintersemesters am Schwarzen Brett der U9 vor dem Zimmer 010. Die Liste der Teilnehmer wird rechtzeitig vor Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.

Folgende Übungen sind für die verschiedenen Studiengänge verbindlich vorgesehen:

- a) Dipl.-Soz.: 2 PR-Übungen,
- b) Dipl.-Germ./Journ.: Im GS 3 Journ.-Übungen und 1 Rhetorik/Interviewtechnik (über Germanistik); im HS 3 Journ.-Übungen und 1 PR-Übung,
- c) Bachelor: Die Anzahl der Übungen richtet sich nach dem Umfang Ihres Moduls: 45 ECTS = 3 Ü, 30 ECTS = 2 Ü, 10-15 ECTS = 0 Ü verpflichtend. Im 45- und 30-Punkte-Modul ist mind. 1 Journ.- und 1 PR-Übung zu wählen.
- d) Magister und Master: keine Übungen vorgesehen. Wenn es Platz gibt, ist aber eine Teilnahme möglich (ohne dass der Schein anrechenbar ist).

Veranstaltung		Art	Modulzuordnung	Semester	ECTS	Anmeldung	Sonstiges (Voraussetzungen, erste Sitzung am... etc.)
• <b>ATB/RST:</b> Das Mediensystem in der Bundesrepublik Deutschland		(V)	BA I / MA I	GSt 1-4 / HSt 5-8 BA 1-3 / MA 1-2	6	Anmeldung zur Klausur: in der Vorlesung	
• <b>GM/FM:</b> 2x Grundlagen und Problemstellungen der KoWi		(S/PS)	BA I / MA I	GSt 1-4 / BA 1-3	7	- Erste Sitzung -	Max. 30 TN.
• <b>GM:</b> Quantitative Methoden der KoWi		(S/PS)	BA I / MA I	GSt 1-4, BA 1-3	7	- Erste Sitzung -	Max. 30 TN.
• <b>ATB:</b> Aufmerksamkeit als Währung der Publizistik		(S/HS)	BA II / MA III	HSt 5-8 / MA 2-3	8	- Eintrag in Liste/1. Sitzung -	Max. 30 TN.
• <b>ATB:</b> Theoretische Ansätze der PR		(S/HS)	BA II / MA III	HSt 5-8 / MA 2-3	8	- Eintrag in Liste/1. Sitzung -	Max. 30 TN.
• <b>RST:</b> Filmgeschichte		(V)	BA II / MA I	HSt 5-8 / MA 2-3	6	Anmeldung zur Klausur: in der Vorlesung	
• <b>RST:</b> Filmgeschichte		(S/HS)	MA II	HSt 5-8 / MA 2-3	8	- Eintrag in Liste/1. Sitzung -	Max. 30 TN.
• <b>RST:</b> Medienökonomie		(S/HS)	BA II / MA I	HSt 5-8 / MA 2-3	8	- Eintrag in Liste/1. Sitzung -	Max. 30 TN.
• <b>Maja Malik:</b> Journalismus in Theorie und Empirie		(S/PS)	BA II / MA I	GSt 2-4 / BA 2-5 / MA 1-2	8	- Einschreibungstermin -	Max. 25 TN. Blockveranstaltung
• <b>FM:</b> Medien, Öffentlichkeit & Öffentliche Meinung		(S/PS)	BA II / MA I	GSt 2-4 / BA 2-5 / MA 1-2	8	- Erste Sitzung -	Max. 30 TN.
• <b>GM:</b> Auswertung quantitativer Daten: Inhaltsanalyse		(S/PS)	BA II, MA I	GSt 2-4 / BA 2-5 / MA 1-2	4	- Erste Sitzung -	Max. 15 TN. findet 2-wöchentlich statt
• <b>GM:</b> Auswertung qualitativer Daten: Gruppendiskussion		(S/PS)	BA II, MA I	GSt 2-4 / BA 2-5 / MA 1-2	8	- Erste Sitzung -	Max. 15 TN.
• <b>GM:</b> Werbewirkungsforschung		(S/PS)	BA II	GSt 2-4 / BA 2-5	8	- Erste Sitzung -	Max. 30 TN.
Tutorien	• <b>FM:</b> Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten für KoWi-Studierende	(Tut)	BA I / MA I	GSt 1-4 / BA 1-3 / MA 1-2	1 (ohne Note)	- Eintrag in Liste zu Semesterbeginn/1. Sitzung -	Insg. 4 Tutorien, je max. 15 TN. 1. Hälfte des Semesters.
	• <b>FM:</b> Tutorium zur Vorlesung „Das Mediensystem der BRD“	(Tut)	BA I / MA I	GSt 1-4 / BA 1-3 / MA 1-2	1 (ohne Note)	- Eintrag in Liste zu Semesterbeginn/1. Sitzung -	Insg. 4 Tutorien, je max. 15 TN. 2. Hälfte des Semesters.

<b>Veranstaltung</b>		<b>Art</b>	<b>Modul- zuordnung</b>	<b>Semester</b>	<b>ECTS</b>	<b>Anmeldung</b>	<b>Sonstiges (Voraussetzungen, erste Sitzung am... etc.)</b>
Journ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Schuler:</b> Recherche (einf.)</li> </ul>	(Ü)	BA III	GSt 1-4 / BA 1-3	5	- Einschreibungstermin -	Max. 15 TN. Blockveranstaltung
TV	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hüsener:</b> Grundlagen audiovisuellen Arbeitens – Umgang mit Bildern und Texten (einführend)</li> </ul>	(Ü)	BA III	GSt 1-4 / BA 1-3	5	- Einschreibungstermin -	Max. 10 TN. Blockveranstaltung
Presse	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>KW:</b> Journalistische Stil- und Darstellungsformen (einführend)</li> </ul>	(Ü)	BA III	GSt 1-4 / BA 1-3	7	- Listen ab Semesterende -	Max. 15 TN. findet 2-wöchentlich statt
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>KW:</b> Layout einer Jugendzeitschrift (einführend)</li> </ul>	(Ü)	BA III	GSt 1-4 / BA 1-3	5	- Listen ab Semesterende -	Max. 15 TN. Blockveranstaltung
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>KW:</b> (Lokal-)Journalismus für Integration und Vielfalt ... (weiterf)</li> </ul>	(Ü)	BA III	GSt 2-4 / HSt 5-8, BA 2-5	7	- Listen ab Semesterende -	Max. 15 TN.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>KW:</b> Reportage (weiterführend)</li> </ul>	(Ü)	BA III	GSt 2-4 / HSt 5-8, BA 2-5	7	- Listen ab Semesterende -	Max. 15 TN. findet 2-wöchentlich statt
Hörfunk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Holzinger:</b> Hörspiel (weiterführend)</li> </ul>	(Ü)	BA III	GSt 2-4, HSt 5-8, BA 2-5	5	- Einschreibungstermin -	Max. 15 TN.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>KW:</b> Hörfunkjournalismus (einf)</li> </ul>	(Ü)	BA III	GSt 1-4 / BA 1-3	7	- Listen ab Semesterende -	Max. 15 TN. findet 2-wöchentlich statt
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>KW:</b> Magazinsendung im Radio (weiterführend)</li> </ul>	(Ü)	BA III	GSt 2-4 / HSt 5-8, BA 2-5	7	- Listen ab Semesterende -	Max. 15 TN. findet 2-wöchentlich statt
PR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gregor:</b> PR für Technik und Wissenschaft</li> </ul>	(Ü)	BA III/ Dipl.-Soz.	GSt 2-4 / HSt 5-8, BA 2-5	5	- Einschreibungstermin -	Max. 25 TN. Blockveranstaltung
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rahner:</b> PR in der Crossmedia-Kommunikation</li> </ul>	(Ü)	BA III/ Dipl.-Soz.	GSt 2-4 / HSt 5-8, BA 2-5	5	- Einschreibungstermin -	Max. 25 TN. Blockveranstaltung
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Saeger:</b> Interne Kommunikation</li> </ul>	(Ü)	BA III/ Dipl.-Soz.	GSt 2-4 / HSt 5-8, BA 2-5	5	- Einschreibungstermin -	Max. 25 TN. Blockveranstaltung
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>KW:</b> Projektmanagement: PR für die Uni-Bibliothek – das Beispiel TB 4</li> </ul>	(Ü)	BA III/ Dipl.-Soz.	GSt 2-4 / HSt 5-8, BA 2-5	7	- Listen ab Semesterende -	Max. 20 TN.

<b>Veranstaltung</b>		<b>Art</b>	<b>Modul- zuordnung</b>	<b>Semester</b>	<b>ECTS</b>	<b>Anmeldung</b>	<b>Sonstiges (Voraussetzungen, erste Sitzung am... etc.)</b>
Tutorium	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>KW:</b> Digitale Schnittsysteme im Hörfunk</li> </ul>	(Tut)	BA III	GSt 1-4 / BA 1-3	1 (ohne Note)	- Listen ab Semesterbeginn -	Max. 15 TN.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>KW:</b> Layoutprogramm InDesign und Bildbearbeitungsprogramm Photoshop</li> </ul>	(Tut)	BA III	GSt 1-4 / BA 1-3	1 (ohne Note)	- Listen ab Semesterbeginn -	Max. 15 TN.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>KW:</b> Einführung in die Videoerstellung und -bearbeitung</li> </ul>	(Tut)	BA III	GSt 1-4 / BA 1-3	1 (ohne Note)	- Listen ab Semesterbeginn -	Max. 15 TN.