

Diplomarbeiten Wintersemester 2005/06:

Alzheimer, Caroline: Ohren auf – Die Umsetzung des Bildungsauftrags im öffentlich-rechtlichen Hörfunk unter besonderer Berücksichtigung der Stiftung Zuhören (Erstgutachter Prof. Beisbart, Zweitgutachter Prof. Stöber).

Bogenreuther, Kathrin: Funktionsauftrag und Selbstverständnis des öffentlich-rechtlichen Fernsehens – 20 Jahre nach der Einführung des dualen Rundfunksystems (Erstgutachter Prof. Theis-Berglmair, Zweitgutachter Prof. Stöber).

Feneberg, Barbara: Zeitschriften für die Zielgruppe der Älteren (Erstgutachter Prof. Theis-Berglmair, Zweitgutachter Prof. Stöber).

Geiger, Boris: „Evolution der Television?“ Die Verwendung von Unterhaltungselementen in Informationsprogrammen als adaptive Konsequenz (Erstgutachter Prof. Stöber, Zweitgutachter Prof. Theis-Berglmair).

Kropfeld, Kerstin: Online contra Print? Das Online-Engagement der Frankfurter Allgemeinen Zeitung und der Süddeutschen Zeitung – Eine Fallstudie zum Riepilschen Gesetz (Erstgutachter Prof. Stöber, Zweitgutachter Prof. Theis-Berglmair).

Loher, Karin: Der Einfluss der Politik auf die Entwicklung des Privatfernsehens. Ein Vergleich zwischen Italien und Deutschland (Erstgutachter Prof. Stöber, Zweitgutachter Prof. Theis-Berglmair).

Mergner, Corinna: Strategien des Imagewandels von Sanitätshäusern: Der PR-Service von medi Bayreuth (Erstgutachten Prof. Theis-Berglmair, Zweitgutachter PD Dr. Lahusen).

Prinz, Annekathrin: Pseudo-Dokumentarismus: Ein neues Phänomen? (Erstgutachter Prof. Stöber, Zweitgutachter Prof. Theis-Berglmair).

Sandner, Ulrike: Sportsponsoring in der Unternehmenskommunikation. Analyse und Bewertung zweier Strategien (Erstgutachter Prof. Theis-Berglmair, Zweitgutachter Prof. Ecker).

Schreckenberger, Bernd: Der Weg zur modernen deutschen Satire. Satire in der Selbstreflexion ausgewählter deutscher Satiriker des 20. Jahrhunderts (Erstgutachter Prof. Stöber, Zweitgutachter PD Dr. Jahraus).

Spohn, Davina: Die Selbstbeschreibung von Unternehmen via Homepage im Hinblick auf Agenda-Mainstreaming (Erstgutachter Prof. Theis-Berglmair, Zweitgutachter Prof. Stöber).

Magisterarbeiten:

Herzog, Claudia: Konstruktion und mediale Vermittlung von Stereotypen in der US-amerikanischen Cartoon-Serie „South Park“ (Erstgutachter Prof. Kerkhoff-Hader, Zweitgutachter Prof. Stöber).