

Modulhandbuch für den Masterstudiengang „Anglistik/Amerikanistik“ an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg

| | |
|--|--------------|
| Literaturwissenschaft: | S. 2 |
| Modul: Mastermodul Englische und amerikanische Literaturwissenschaft | |
| Modul: Master-Vertiefungsmodul Englische und amerikanische Literaturwissenschaft | |
| Modul: Forschungsmodul Englische und amerikanische Literaturwissenschaft | |
| Modul: Erweiterungsmodul Englische und amerikanische Literaturwissenschaft I | |
| Modul: Erweiterungsmodul Englische und amerikanische Literaturwissenschaft II | |
| Sprachwissenschaft: | S. 8 |
| Modul: Mastermodul Englische Sprachwissenschaft | |
| Modul: Master-Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft | |
| Modul: Forschungsmodul Englische Sprachwissenschaft | |
| Modul: Erweiterungsmodul Englische Sprachwissenschaft I | |
| Modul: Erweiterungsmodul Englische Sprachwissenschaft II | |
| Kulturwissenschaft: | S. 13 |
| Modul: Mastermodul Britische und amerikanische Kulturwissenschaft | |
| Modul: Master-Vertiefungsmodul Britische und amerikanische Kulturwissenschaft | |
| Modul: Forschungsmodul Britische und amerikanische Kulturwissenschaft | |
| Modul: Erweiterungsmodul Britische und amerikanische Kulturwissenschaft I | |
| Modul: Erweiterungsmodul Britische und amerikanische Kulturwissenschaft II | |
| Sprachpraxis: | S. 18 |
| Modul: Mastermodul Englische Sprachpraxis | |
| Modul: Masterarbeit | S. 19 |

| Modul: Mastermodul Englische und amerikanische Literaturwissenschaft | | | | |
|---|---|--|------------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 1 | Arbeitspensum 300 h | ECTS-Punkte 10 | Studien- semester 1.-2. Sem. | Dauer 2 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: a) Seminar Literaturwissenschaft (8 ECTS) und b) Vorlesung bzw. Übung Literaturwissenschaft (2 ECTS) | Kontaktzeit (ohne Beratung) 4 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: a) Seminar b) Vorlesung oder Übung | | | |
| 3 | Max. Gruppengröße: Seminar, Übung: 25; Vorlesung: nicht begrenzt | | | |
| 4 | <p>Wissenserschließung: Besonderheiten, Grenzen, Terminologien und Lehrmeinungen des Lerngebiets definieren und interpretieren, um Wissen und Verstehen für die Entwicklung und/oder Anwendung eigenständiger Ideen zugrunde zu legen</p> <p>Qualifikationsziele: Vertiefung der Kenntnisse in englischer und amerikanischer Literaturgeschichte anhand exemplarischer Forschungsbereiche; Fähigkeit zur Analyse komplexer literatur-, kultur- und mediengeschichtlicher Zusammenhänge im Rahmen der anglophonen Literaturen; Vertrautheit mit wesentlichen (insbesondere neueren) literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden; fortgeschrittene Fähigkeit zur wissenschaftlichen Analyse literarischer Texte; Erprobung der selbständigen wissenschaftlichen Erarbeitung von Lösungen theoretischer und methodischer Probleme im Zusammenhang mit Textanalyse und -interpretation unter kritischer Hinzuziehung der wichtigsten Forschungsliteratur; selbständige Erarbeitung themenbezogener Fragestellungen alleine oder im Team; Fähigkeit zur adressatenbezogenen mündlichen und schriftlichen Präsentation eigener Ergebnisse unter Einbeziehung mediengestützter Präsentationstechniken; Erprobung der Moderation und Leitung wissenschaftlicher Diskussionen theoretischer oder methodischer Probleme</p> | | | |
| 5 | Inhalte: vertiefte Beschäftigung mit komplexen Themen der englischen und amerikanischen Literatur auf breiter Textbasis und in angemessener historischer bzw. regionaler Breite (Werk eines Autors oder einer Schule; genre- oder epochenspezifische Fragestellungen; regionale Spezifika anglophoner Literaturen und interkultureller Vergleich; literatur- oder kulturtheoretische Fragestellungen und Probleme etc.). | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Kernbereich | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: - | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (4.500-6.000 Wörter), Bearbeitungszeit: 12 Monate | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragter: Christoph Houswitschka, Christine Gerhardt | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | |

| Modul: Master-Vertiefungsmodul Englische und amerikanische Literaturwissenschaft | | | | |
|---|---|---|------------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 2 | Arbeitspensum 300 h | ECTS-Punkte 10 | Studien- semester 1.-3. Sem. | Dauer 2 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: a) Seminar Literaturwissenschaft (8 ECTS) und b) Vorlesung bzw. Übung Literaturwissenschaft (2 ECTS) | Kontaktzeit (ohne Beratung) 4 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: a) Seminar b) Vorlesung oder Übung | | | |
| 3 | Gruppengröße: Seminar, Übung: 25, Vorlesung: nicht begrenzt | | | |
| 4 | Wissenserschließung: auf der Grundlage unvollständiger oder begrenzter Informationen sollen wissenschaftlich fundierte Entscheidungen getroffen werden und neues Wissen und Können weitgehend selbstgesteuert und/oder autonom in Projekten durchgeführt werden Qualifikationsziele: fortgeschrittene Kenntnisse ausgewählter literatur- und kulturwissenschaftlicher Probleme und Fragestellungen im Bereich der anglophonen Literaturen; Fähigkeit zur selbständigen wissenschaftlichen Analyse literarischer Texte; vertiefte Kenntnisse über die zeitgenössischen Theorie-Debatten (Kultur-, Literaturtheorie); kritische Anwendung theoretischer Konzepte auf selbst gewählte Fragestellungen; selbständige Erarbeitung von Lösungswegen und eigene Positionierung in kritischer Auseinandersetzung mit der wichtigsten Forschungsliteratur; forschungsorientierte Auseinandersetzung mit ausgewählten literatur-, kultur- und mediengeschichtlichen bzw. -theoretischen Fragestellungen; Fähigkeit zu selbständiger und kritischer Analyse von Texten und Medienprodukten; adäquate, präzise und verständliche Darstellung und Präsentation der Ergebnisse eigener Analysen auf fortgeschrittenem Niveau; versierter und selbständiger Einsatz unterschiedlicher Präsentationstechniken; Fähigkeit zur selbständigen Leitung und Moderation von wissenschaftlichen Diskussionen; nach Möglichkeit Erprobung von kreativen und/oder anwendungsorientierten Herangehensweisen an literatur- und kulturwissenschaftliche Themen im Rahmen projektorientierter Arbeit im Seminar | | | |
| 5 | Inhalte: forschungsorientierte und theoretisch reflektierte Beschäftigung mit komplexen Themen der englischen und amerikanischen Literatur auf breiter Textbasis und auf fortgeschrittenem Niveau (z.B. Autorschaft, genretheoretische oder –geschichtliche Fragestellungen; Literaturgeschichte und Literaturgeschichtsschreibung; regionale Schwerpunktsetzung; Interkulturalität; Migration; Intermedialität; Literatur- und Kulturtheorie etc.). | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Kernbereich | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: abgeschlossenes Mastermodul Englische und amerikanische Literaturwissenschaft | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (4.500-6.000 Wörter), Bearbeitungszeit: 12 Monate | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragter: Christoph Houswitschka, Christine Gerhardt | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | |

| | |
|----|---|
| 14 | Sonstiges: Es werden zwei Master-Vertiefungsmodule I und II gewählt, davon wenigstens eines aus demjenigen Bereich, in dem die Masterarbeit geschrieben wird. In diesem Modul erfolgt eine Schwerpunktsetzung in englischer oder amerikanischer Literatur, entsprechend der thematischen Ausrichtung der Masterarbeit. |
|----|---|

| Modul: Forschungsmodul Englische und amerikanische Literaturwissenschaft | | | | |
|---|--|----------------------|-------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 3 | Arbeitspensum 150 h | ECTS-Punkte 5 | Studiensemester 3.-4. Sem. | Dauer 1 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung: Betreuungsübung 5 ECTS | Kontaktzeit 2 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: Übung | | | |
| 3 | Gruppengröße: max. 25 | | | |
| 4 | Qualifikationsziele: eigenständige Entwicklung konkreter Forschungsfragen und Analyseansätze für die wissenschaftliche Abschlussarbeit, auf der Basis vertiefter Kenntnisse des Faches in seiner Breite und zeitgenössischer Theorie-Debatten (Kultur-, Literaturtheorie); forschungsorientierte Darstellung und Präsentation der Ergebnisse umfangreicher selbständiger Analysen auf fortgeschrittenem Niveau. | | | |
| 5 | Inhalte: selbständige, innovative wissenschaftliche Analyse ausgewählter Texte unter kritischer Berücksichtigung der bisherigen Forschung und adäquate Anwendung theoretischer Konzepte. | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Kernbereich | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: abgeschlossenes Mastermodul Englische und amerikanische Literaturwissenschaft | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: mündliche Prüfung (30 Minuten) | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | |
| 11 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | |
| 12 | Modulbeauftragte: Christoph Houswitschka, Christine Gerhardt | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | |
| 14 | Sonstiges: Das Forschungsmodul wird in derjenigen Fachwissenschaft gewählt, in der die Masterarbeit geschrieben wird. Innerhalb der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft und innerhalb der britischen und amerikanischen Kulturwissenschaft findet eine Schwerpunktsetzung entsprechend der thematischen Ausrichtung der Masterarbeit statt. | | | |

| Modul: Erweiterungsmodul Englische und amerikanische Literaturwissenschaft I | | | | |
|---|--|--|------------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 4 | Arbeitspensum 300 h | ECTS-Punkte 10 | Studien- semester 1.-4. Sem. | Dauer 2 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: a) Seminar Literaturwissenschaft (8 ECTS) und b) Vorlesung bzw. Übung Literaturwissenschaft (2 ECTS) | Kontaktzeit (ohne Beratung) 4 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: a) Seminar b) Vorlesung oder Übung | | | |
| 3 | Max. Gruppengröße: Seminar, Übung: 25; Vorlesung: nicht begrenzt | | | |
| 4 | Wissenserschließung: Besonderheiten, Grenzen, Terminologien und Lehrmeinungen des Lerngebiets definieren und interpretieren, um Wissen und Verstehen für die Entwicklung und/oder Anwendung eigenständiger Ideen zugrunde zu legen Qualifikationsziele: Vertiefung der Kenntnisse in englischer und amerikanischer Literaturgeschichte anhand exemplarischer Forschungsbereiche; Fähigkeit zur Analyse komplexer literatur-, kultur- und mediengeschichtlicher Zusammenhänge im Rahmen der anglophonen Literaturen; Vertrautheit mit wesentlichen (insbesondere neueren) literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden; fortgeschrittene Fähigkeit zur wissenschaftlichen Analyse literarischer Texte; Erprobung der selbständigen wissenschaftlichen Erarbeitung von Lösungen theoretischer und methodischer Probleme im Zusammenhang mit Textanalyse und -interpretation unter kritischer Hinzuziehung der wichtigsten Forschungsliteratur; selbständige Erarbeitung themenbezogener Fragestellungen alleine oder im Team; Fähigkeit zur adressatenbezogenen mündlichen und schriftlichen Präsentation eigener Ergebnisse unter Einbeziehung mediengestützter Präsentationstechniken; Erprobung der Moderation und Leitung wissenschaftlicher Diskussionen theoretischer oder methodischer Probleme | | | |
| 5 | Inhalte: vertiefte Beschäftigung mit komplexen Themen der englischen und amerikanischen Literatur auf breiter Textbasis und in angemessener historischer bzw. regionaler Breite (Werk eines Autors oder einer Schule; genre- oder epochenspezifische Fragestellungen; regionale Spezifika anglophoner Literaturen und interkultureller Vergleich; literatur- oder kulturtheoretische Fragestellungen und Probleme etc.). | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Erweiterungsbereich; Erweiterungsbereich anderer Masterstudiengänge | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: im Erweiterungsbereich anderer Masterstudiengänge: gesicherte Kenntnisse der englischen Sprache, nachzuweisen durch ein Ergebnis von mindestens 60 v.H. im sprachpraktischen Einstufungstest (siehe StuFPO § 38). | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (4.500-6.000 Wörter), Bearbeitungszeit: 12 Monate | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragter: Christoph Houswitschka, Christine Gerhardt | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | |

| Modul: Erweiterungsmodul Englische und amerikanische Literaturwissenschaft II | | | | |
|--|---|---|------------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 5 | Arbeitspensum 240 h | ECTS-Punkte 8 | Studien- semester 1.-4. Sem. | Dauer 1 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: Seminar Literaturwissenschaft (8 ECTS) | Kontaktzeit (ohne Beratung) 2 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: Seminar | | | |
| 3 | Max. Gruppengröße: 25 | | | |
| 4 | <p>Wissenserschließung: Besonderheiten, Grenzen, Terminologien und Lehrmeinungen des Lerngebiets definieren und interpretieren, um Wissen und Verstehen für die Entwicklung und/oder Anwendung eigenständiger Ideen zugrunde zu legen</p> <p>Qualifikationsziele: Vertiefung der Kenntnisse in englischer und amerikanischer Literaturgeschichte anhand exemplarischer Forschungsbereiche; Fähigkeit zur Analyse komplexer literatur-, kultur- und mediengeschichtlicher Zusammenhänge im Rahmen der anglophonen Literaturen; Vertrautheit mit wesentlichen (insbesondere neueren) literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden; fortgeschrittene Fähigkeit zur wissenschaftlichen Analyse literarischer Texte; Erprobung der selbständigen wissenschaftlichen Erarbeitung von Lösungen theoretischer und methodischer Probleme im Zusammenhang mit Textanalyse und -interpretation unter kritischer Hinzuziehung der wichtigsten Forschungsliteratur; selbständige Erarbeitung themenbezogener Fragestellungen alleine oder im Team; Fähigkeit zur adressatenbezogenen mündlichen und schriftlichen Präsentation eigener Ergebnisse unter Einbeziehung mediengestützter Präsentationstechniken; Erprobung der Moderation und Leitung wissenschaftlicher Diskussionen theoretischer oder methodischer Probleme</p> | | | |
| 5 | <p>Inhalte: vertiefte Beschäftigung mit komplexen Themen der englischen und amerikanischen Literatur auf breiter Textbasis und in angemessener historischer bzw. regionaler Breite (Werk eines Autors oder einer Schule; genre- oder epochenspezifische Fragestellungen; regionale Spezifika anglophoner Literaturen und interkultureller Vergleich; literatur- oder kulturtheoretische Fragestellungen und Probleme etc.).</p> | | | |
| 6 | <p>Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Erweiterungsbereich; Erweiterungsbereich anderer Masterstudiengänge</p> | | | |
| 7 | <p>Teilnahmevoraussetzungen: im Erweiterungsbereich anderer Masterstudiengänge: gesicherte Kenntnisse der englischen Sprache, nachzuweisen durch ein Ergebnis von mindestens 60 v.H. im sprachpraktischen Einstufungstest (siehe StuFPO § 38).</p> | | | |
| 8 | <p>Prüfungsform/Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (4.500-6.000 Wörter), Bearbeitungszeit: 12 Monate</p> | | | |
| 9 | <p>Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung</p> | | | |
| 10 | <p>Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung</p> | | | |
| 11 | <p>Häufigkeit des Angebots: jedes Semester</p> | | | |
| 12 | <p>Modulbeauftragter: Christoph Houswitschka, Christine Gerhardt</p> | | | |
| 13 | <p>Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka</p> | | | |

| Modul: Mastermodul Englische Sprachwissenschaft | | | | |
|--|--|---|------------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 6 | Arbeitspensum 300 h | ECTS-Punkte 10 | Studien- semester 1.-2. Sem. | Dauer 2 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: a) Seminar Sprachwissenschaft (8 ECTS) und b) Vorlesung bzw. Übung Sprachwissenschaft (2 ECTS) | Kontaktzeit (ohne Beratung) 4 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: a) Seminar b) Vorlesung oder Übung | | | |
| 3 | Max. Gruppengröße: Seminar, Übung: 25; Vorlesung: nicht begrenzt | | | |
| 4 | <p>Wissenserschließung: Besonderheiten, Grenzen, Terminologien und Lehrmeinungen des Lerngebiets definieren und interpretieren, um Wissen und Verstehen für die Entwicklung und/oder Anwendung eigenständiger Ideen zugrunde zu legen</p> <p>Qualifikationsziele: Vertiefung der Kenntnisse in englischer Sprachwissenschaft anhand exemplarischer Forschungsbereiche aus synchroner und diachroner Sicht und unter Einbeziehung von Varietäten des anglophonen Sprachraums; Fähigkeit zur Analyse komplexer sprachwissenschaftlicher inkl. sprachgeschichtlicher Zusammenhänge; Vertrautheit mit wesentlichen (insbesondere neueren) sprachwissenschaftlichen Theorien und Methoden; fortgeschrittene Fähigkeit zur sprachwissenschaftlichen Analyse von Texten und Textsammlungen (Corpora); Erprobung der selbständigen wissenschaftlichen Erarbeitung von Lösungen theoretischer und methodischer Probleme unter kritischer Hinzuziehung der wichtigsten Forschungsliteratur; selbständige Erarbeitung themenbezogener Fragestellungen alleine oder im Team; Fähigkeit zur adressatenbezogenen mündlichen und schriftlichen Präsentation eigener Ergebnisse unter Einbeziehung mediengestützter Präsentationstechniken; Erprobung der Moderation und Leitung wissenschaftlicher Diskussionen über theoretische oder methodische Probleme</p> | | | |
| 5 | Inhalte: vertiefte Beschäftigung mit komplexen Themen der englischen synchron und diachron orientierten Sprachwissenschaft mit Berücksichtigung englischer Varietäten auf den verschiedenen Ebenen linguistischer Beschreibung (Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexis, Semantik, Pragmatik) | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Kernbereich | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: - | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (4.500-6.000 Wörter), Bearbeitungszeit: 12 Monate | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragte: Gabriele Knappe, Manfred Krug | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | |

| Modul: Master-Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft | | | | |
|--|---|--|-------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 7 | Arbeitspensum 300 h | ECTS-Punkte 10 | Studiensemester 1.-3. Sem. | Dauer 2 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: a) Seminar Sprachwissenschaft (8 ECTS) und b) Vorlesung bzw. Übung Sprachwissenschaft (2 ECTS) | Kontaktzeit (ohne Beratung) 4-6 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: a) Seminar b) Vorlesung oder Übung | | | |
| 3 | Gruppengröße: Seminar, Übung: 25, Vorlesung: nicht begrenzt | | | |
| 4 | Wissenserschließung: auf der Grundlage unvollständiger oder begrenzter Informationen sollen wissenschaftlich fundierte Entscheidungen getroffen werden und neues Wissen und Können weitgehend selbstgesteuert und/oder autonom in Projekten durchgeführt werden Qualifikationsziele: fortgeschrittene Kenntnisse ausgewählter sprachwissenschaftlicher Probleme und Fragestellungen; Fähigkeit zur selbständigen sprachwissenschaftlichen Analyse von Texten bzw. Textsammlungen (Corpora); vertiefte Kenntnisse über moderne sprachwissenschaftliche Theorien; kritische Anwendung theoretischer Konzepte auf selbst gewählte Fragestellungen; selbständige Erarbeitung von Lösungswegen und eigene Positionierung in kritischer Auseinandersetzung mit der wichtigsten Forschungsliteratur; forschungsorientierte Auseinandersetzung mit ausgewählten sprachwissenschaftlichen Fragestellungen; adäquate, präzise und verständliche Darstellung und Präsentation der Ergebnisse eigener Analysen auf fortgeschrittenem Niveau; versierter und selbständiger Einsatz unterschiedlicher Präsentationstechniken; Fähigkeit zur selbständigen Leitung und Moderation von wissenschaftlichen Diskussionen; nach Möglichkeit Erprobung von kreativen und/oder anwendungsorientierten Herangehensweisen an sprachwissenschaftliche Themen im Rahmen projektorientierter Arbeit im Seminar | | | |
| 5 | Inhalte: forschungsorientierte und theoretisch reflektierte Beschäftigung mit komplexen Themen der englischen synchron und diachron orientierten Sprachwissenschaft mit Berücksichtigung englischer Varietäten auf den verschiedenen Ebenen linguistischer Beschreibung (Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexis, Semantik, Pragmatik) | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Kernbereich | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: abgeschlossenes Mastermodul Englische Sprachwissenschaft | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (4.500-6.000 Wörter), Bearbeitungszeit: 12 Monate | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragte: Gabriele Knappe, Manfred Krug | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswischka | | | |
| 14 | Sonstiges: Es werden zwei Master-Vertiefungsmodule I und II gewählt, davon wenigstens eines aus demjenigen Bereich, in dem die Masterarbeit geschrieben wird. | | | |

| Modul: Forschungsmodul Englische Sprachwissenschaft | | | | | |
|--|---|------------------------|----------------------|-------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 8 | | Arbeitspensum 150 h | ECTS-Punkte 5 | Studiensemester 3.-4. Sem. | Dauer 1 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung: Betreuungsübung 5 ECTS | | Kontaktzeit 2 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: Übung | | | | |
| 3 | Gruppengröße: max. 25 | | | | |
| 4 | Qualifikationsziele: eigenständige Entwicklung konkreter Forschungsfragen und Analyseansätze für die wissenschaftliche Abschlussarbeit, auf der Basis vertiefter Kenntnisse des Faches in seiner Breite und zeitgenössischer Forschungsansätze; forschungsorientierte Darstellung und Präsentation der Ergebnisse umfangreicher selbständiger Analysen auf fortgeschrittenem Niveau. | | | | |
| 5 | Inhalte: selbständige, innovative wissenschaftliche Analyse ausgewählter Sprachdaten unter kritischer Berücksichtigung der bisherigen Forschung; adäquate Anwendung linguistischer Methoden und Theorien. | | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Kernbereich | | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: abgeschlossenes Mastermodul Englische Sprachwissenschaft | | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: mündliche Prüfung (30 Minuten) | | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | | |
| 12 | Modulbeauftragte: Gabriele Knappe, Manfred Krug | | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | | |
| 14 | Sonstiges: Das Forschungsmodul wird in derjenigen Fachwissenschaft gewählt, in der die Masterarbeit geschrieben wird. Innerhalb der Englischen Sprachwissenschaft findet eine Schwerpunktsetzung entsprechend der thematischen Ausrichtung der Masterarbeit statt. | | | | |

| Modul: Erweiterungsmodul Englische Sprachwissenschaft I | | | | |
|--|---|---|------------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 9 | Arbeitspensum 300 h | ECTS-Punkte 10 | Studien- semester 1.-4. Sem. | Dauer 2 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: a) Seminar Sprachwissenschaft (8 ECTS) und b) Vorlesung bzw. Übung Sprachwissenschaft (2 ECTS) | Kontaktzeit (ohne Beratung) 4 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: a) Seminar b) Vorlesung oder Übung | | | |
| 3 | Max. Gruppengröße: Seminar, Übung: 25; Vorlesung: nicht begrenzt | | | |
| 4 | Wissenserschließung: Besonderheiten, Grenzen, Terminologien und Lehrmeinungen des Lerngebiets definieren und interpretieren, um Wissen und Verstehen für die Entwicklung und/oder Anwendung eigenständiger Ideen zugrunde zu legen Qualifikationsziele: Vertiefung der Kenntnisse in englischer Sprachwissenschaft anhand exemplarischer Forschungsbereiche aus synchroner und diachroner Sicht und unter Einbeziehung von Varietäten des anglophonen Sprachraums; Fähigkeit zur Analyse komplexer sprachwissenschaftlicher inkl. sprachgeschichtlicher Zusammenhänge; Vertrautheit mit wesentlichen (insbesondere neueren) sprachwissenschaftlichen Theorien und Methoden; fortgeschrittene Fähigkeit zur sprachwissenschaftlichen Analyse von Texten und Textsammlungen (Corpora); Erprobung der selbständigen wissenschaftlichen Erarbeitung von Lösungen theoretischer und methodischer Probleme unter kritischer Hinzuziehung der wichtigsten Forschungsliteratur; selbständige Erarbeitung themenbezogener Fragestellungen alleine oder im Team; Fähigkeit zur adressatenbezogenen mündlichen und schriftlichen Präsentation eigener Ergebnisse unter Einbeziehung mediengestützter Präsentationstechniken; Erprobung der Moderation und Leitung wissenschaftlicher Diskussionen über theoretische oder methodische Probleme | | | |
| 5 | Inhalte: vertiefte Beschäftigung mit komplexen Themen der englischen synchron und diachron orientierten Sprachwissenschaft mit Berücksichtigung englischer Varietäten auf den verschiedenen Ebenen linguistischer Beschreibung (Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexis, Semantik, Pragmatik) | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Erweiterungsbereich; Erweiterungsbereich anderer Masterstudiengänge | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: im Erweiterungsbereich anderer Masterstudiengänge: gesicherte Kenntnisse der englischen Sprache, nachzuweisen durch ein Ergebnis von mindestens 60 v.H. im sprachpraktischen Einstufungstest (siehe StuFPO § 38). | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (4.500-6.000 Wörter), Bearbeitungszeit: 12 Monate | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragte: Gabriele Knappe, Manfred Krug | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | |

| Modul: Erweiterungsmodul Englische Sprachwissenschaft II | | | | |
|---|--|---|-------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 10 | Arbeitspensum 240 h | ECTS-Punkte 8 | Studiensemester 1.-4. Sem. | Dauer 1 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: Seminar Sprachwissenschaft (8 ECTS) | Kontaktzeit (ohne Beratung) 2 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: Seminar | | | |
| 3 | Max. Gruppengröße: Seminar: 25 | | | |
| 4 | <p>Wissenserschließung: Besonderheiten, Grenzen, Terminologien und Lehrmeinungen des Lerngebiets definieren und interpretieren, um Wissen und Verstehen für die Entwicklung und/oder Anwendung eigenständiger Ideen zugrunde zu legen</p> <p>Qualifikationsziele: Vertiefung der Kenntnisse in englischer Sprachwissenschaft anhand exemplarischer Forschungsbereiche aus synchroner und diachroner Sicht und unter Einbeziehung von Varietäten des anglophonen Sprachraums; Fähigkeit zur Analyse komplexer sprachwissenschaftlicher inkl. sprachgeschichtlicher Zusammenhänge; Vertrautheit mit wesentlichen (insbesondere neueren) sprachwissenschaftlichen Theorien und Methoden; fortgeschrittene Fähigkeit zur sprachwissenschaftlichen Analyse von Texten und Textsammlungen (Corpora); Erprobung der selbständigen wissenschaftlichen Erarbeitung von Lösungen theoretischer und methodischer Probleme unter kritischer Hinzuziehung der wichtigsten Forschungsliteratur; selbständige Erarbeitung themenbezogener Fragestellungen alleine oder im Team; Fähigkeit zur adressatenbezogenen mündlichen und schriftlichen Präsentation eigener Ergebnisse unter Einbeziehung mediengestützter Präsentationstechniken; Erprobung der Moderation und Leitung wissenschaftlicher Diskussionen über theoretische oder methodische Probleme</p> | | | |
| 5 | Inhalte: vertiefte Beschäftigung mit komplexen Themen der englischen synchron und diachron orientierten Sprachwissenschaft mit Berücksichtigung englischer Varietäten auf den verschiedenen Ebenen linguistischer Beschreibung (Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexis, Semantik, Pragmatik) | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Erweiterungsbereich; Erweiterungsbereich anderer Masterstudiengänge | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: im Erweiterungsbereich anderer Studiengänge: gesicherte Kenntnisse der englischen Sprache, nachzuweisen durch ein Ergebnis von mindestens 60 v.H. im sprachpraktischen Einstufungstest (siehe StuFPO § 38). | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (4.500-6.000 Wörter), Bearbeitungszeit: 12 Monate | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragte: Gabriele Knappe, Manfred Krug | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | |

| Modul: Mastermodul Britische und amerikanische Kulturwissenschaft | | | | |
|--|---|---|-------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 11 | Arbeitspensum 300 h | ECTS-Punkte 10 | Studiensemester 1.-2. Sem. | Dauer 2 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: a) Seminar Kulturwissenschaft (8 ECTS) und b) Vorlesung bzw. Übung Kulturwissenschaft (2 ECTS) | Kontaktzeit (ohne Beratung) 4 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: a) Seminar b) Vorlesung oder Übung | | | |
| 3 | Max. Gruppengröße: Seminar, Übung: 25; Vorlesung: nicht begrenzt | | | |
| 4 | Wissenserschließung: Besonderheiten, Grenzen, Terminologien und Lehrmeinungen des Lerngebiets definieren und interpretieren, um Wissen und Verstehen für die Entwicklung und/oder Anwendung eigenständiger Ideen zugrunde zu legen Qualifikationsziele: Fähigkeit zur Analyse komplexer kultur-, literatur- und mediengeschichtlicher Zusammenhänge im Rahmen der anglophonen Kulturen; Vermittlung kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden; fortgeschrittene Fähigkeit zur wissenschaftlichen Analyse kultur- und literaturgeschichtlicher bzw. literarischer Texte und ihrer Kontexte; wissenschaftlich fundierte Erarbeitung theoretischer und methodischer Fragen unter kritischer Hinzuziehung wichtiger Forschungsliteratur; selbstständige Erarbeitung themenbezogener Fragestellungen und ihrer Lösungen. | | | |
| 5 | Inhalte: In diesem Modul werden Tiefenkenntnisse einer Epoche bzw. einer kulturwissenschaftlichen Fragestellung in breitem thematischem, inter- und transdisziplinärem Zuschnitt vermittelt und von umfangreicher eigener regelmäßiger Lektüre begleitet. Zudem werden berufsrelevante Schlüsselqualifikationen ausdifferenziert und vertieft. Die mündliche und schriftliche Präsentation eigener Ergebnisse wird unter differenziertem, adressatenbezogenen Medieneinsatz eingeübt. | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Kernbereich | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: - | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (4.500-6.000 Wörter), Bearbeitungszeit: 12 Monate | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragte: Christa Jansohn, Christine Gerhardt | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | |

| Modul: Master-Vertiefungsmodul Britische und amerikanische Kulturwissenschaft | | | | |
|--|---|---|------------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 12 | Arbeitspensum 300 h | ECTS-Punkte 10 | Studien- semester 1.-3. Sem. | Dauer 2 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: a) Seminar Kulturwissenschaft (8 ECTS) und b) Vorlesung bzw. Übung Literaturwissenschaft (2 ECTS) | Kontaktzeit (ohne Beratung) 4 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: a) Seminar b) Vorlesung oder Übung | | | |
| 3 | Gruppengröße: Seminar/Übung: 25, Vorlesung: nicht begrenzt | | | |
| 4 | Wissenserschließung: auf der Grundlage unvollständiger oder begrenzter Informationen sollen wissenschaftlich fundierte Entscheidungen getroffen werden und neues Wissen und Können weitgehend selbstgesteuert und/oder autonom in Projekten durchgeführt werden Qualifikationsziele: fortgeschrittene Kenntnisse ausgewählter kulturwissenschaftlicher Probleme und Fragestellungen im Bereich der anglophonen Kulturen; Fähigkeit zur selbständigen wissenschaftlichen Analyse literarischer Texte in ihrem kulturellen Kontext; vertiefte Kenntnisse in Geschichte und Tendenzen der Kulturtheorie; kritische Anwendung theoretischer Konzepte mit eigener Positionierung im Zusammenhang selbstständig erarbeiteter Fragestellungen unter Einbezug wichtiger Forschungsliteratur zum Thema; Fähigkeit zu selbständiger und kritischer Darstellung und Analyse von Texten, Medienprodukten und eigenen Analysen auf fortgeschrittenem Niveau; versierter und selbständiger Einsatz unterschiedlicher Präsentationstechniken; Fähigkeit zur selbständigen Leitung und Moderation von wissenschaftlichen Diskussionen. | | | |
| 5 | Inhalte: Erarbeitung einer weiteren Epoche bzw. einer weiteren kulturwissenschaftlichen Fragestellung in breitem thematischem Zuschnitt, Ausweitung der spezifischen Thematik zu unterschiedlichem Kontextwissen (u.a. historisch, literarisch, geographisch). Berufsrelevante Schlüsselqualifikationen werden weiter auf fortgeschrittenem Niveau mit starker Forschungsorientierung und Theoriereflexion ausdifferenziert und vertieft. Die mündliche und schriftliche Präsentation eigener Ergebnisse wird unter differenziertem, adressatenbezogenen Medieneinsatz eingeübt. | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: M.A. Anglistik/Amerikanistik: Kernbereich | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: abgeschlossenes Mastermodul Britische und amerikanische Kulturwissenschaft | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (4.500-6.000 Wörter), Bearbeitungszeit: 12 Monate | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragte: Christa Jansohn, Christine Gerhardt | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | |
| 14 | Sonstiges: Es werden zwei Master-Vertiefungsmodule I und II gewählt, davon wenigstens eines aus demjenigen Bereich, in dem die Masterarbeit geschrieben wird. In diesem Modul erfolgt eine Schwerpunktsetzung in britischer oder amerikanischer Kulturwissenschaft, entsprechend der thematischen Ausrichtung der Masterarbeit. | | | |

| Modul: Forschungsmodul Britische und amerikanische Kulturwissenschaft | | | | | |
|--|--|------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 13 | | Arbeitspensum 150 h | ECTS-Punkte 5 | Studiensemester 3.-4. Sem. | Dauer 1 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung: Betreuungsübung 5 ECTS | | Kontaktzeit 2 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: Übung | | | | |
| 3 | Gruppengröße: max. 15 | | | | |
| 4 | Qualifikationsziele: eigenständige Entwicklung konkreter Forschungsfragen und Analyseansätze für die wissenschaftliche Abschlussarbeit, auf der Basis vertiefter Kenntnisse des Faches in seiner Breite und zeitgenössischer Theorie-Debatten; forschungsorientierte Darstellung und Präsentation der Ergebnisse umfangreicher selbständiger Analysen auf fortgeschrittenem Niveau. | | | | |
| 5 | Inhalte: selbständige, innovative wissenschaftliche Analyse ausgewählter Texte unter kritischer Berücksichtigung der bisherigen Forschung und adäquate Anwendung theoretischer Konzepte. | | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Kernbereich | | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: abgeschlossenes Mastermodul Britische und amerikanische Kulturwissenschaft | | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: mündliche Prüfung (30 Minuten) | | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | | |
| 12 | Modulbeauftragte: Christa Jansohn, Christine Gerhardt | | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | | |
| 14 | Sonstiges: Das Forschungsmodul wird in derjenigen Fachwissenschaft gewählt, in der die Masterarbeit geschrieben wird. Innerhalb der britischen und amerikanischen Kulturwissenschaft findet eine Schwerpunktsetzung entsprechend der thematischen Ausrichtung der Masterarbeit statt. | | | | |

| Modul: Erweiterungsmodul Britische und amerikanische Kulturwissenschaft I | | | | |
|--|---|---|-------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 14 | Arbeitspensum 300 h | ECTS-Punkte 10 | Studiensemester 1.-2. Sem. | Dauer 2 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: a) Seminar Kulturwissenschaft (8 ECTS) und b) Vorlesung bzw. Übung Kulturwissenschaft (2 ECTS) | Kontaktzeit (ohne Beratung) 4 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: a) Seminar b) Vorlesung oder Übung | | | |
| 3 | Max. Gruppengröße: Seminar, Übung: 25; Vorlesung: nicht begrenzt | | | |
| 4 | Wissenserschließung: Besonderheiten, Grenzen, Terminologien und Lehrmeinungen des Lerngebiets definieren und interpretieren, um Wissen und Verstehen für die Entwicklung und/oder Anwendung eigenständiger Ideen zugrunde zu legen Qualifikationsziele: Fähigkeit zur Analyse komplexer kultur-, literatur- und mediengeschichtlicher Zusammenhänge im Rahmen der anglophonen Kulturen; Vermittlung kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden; fortgeschrittene Fähigkeit zur wissenschaftlichen Analyse kultur- und literaturgeschichtlicher bzw. literarischer Texte und ihrer Kontexte; wissenschaftlich fundierte Erarbeitung theoretischer und methodischer Fragen unter kritischer Hinzuziehung wichtiger Forschungsliteratur; selbstständige Erarbeitung themenbezogener Fragestellungen und ihrer Lösungen. | | | |
| 5 | Inhalte: In diesem Modul werden Tiefenkenntnisse einer Epoche bzw. einer kulturwissenschaftlichen Fragestellung in breitem thematischem, inter- und transdisziplinärem Zuschnitt vermittelt und von umfangreicher eigener regelmäßiger Lektüre begleitet. Zudem werden berufsrelevante Schlüsselqualifikationen ausdifferenziert und vertieft. Die mündliche und schriftliche Präsentation eigener Ergebnisse wird unter differenziertem, adressatenbezogenen Medieneinsatz eingeübt. | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Erweiterungsbereich; Erweiterungsbereich anderer Masterstudiengänge | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: im Erweiterungsbereich anderer Studiengänge: gesicherte Kenntnisse der englischen Sprache, nachzuweisen durch ein Ergebnis von mindestens 60 v.H. im sprachpraktischen Einstufungstest (siehe StuFPO § 38). | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (4.500-6.000 Wörter), Bearbeitungszeit: 12 Monate | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragte: Christa Jansohn, Christine Gerhardt | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | |

| Modul: Erweiterungsmodul Britische und amerikanische Kulturwissenschaft II | | | | |
|---|--|---|------------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 15 | Arbeitspensum 240 h | ECTS-Punkte 8 | Studien- semester 1.-4. Sem. | Dauer 1 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: Seminar Kulturwissenschaft (8 ECTS) | Kontaktzeit (ohne Beratung) 2 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: Seminar | | | |
| 3 | Max. Gruppengröße: Seminar: 25 | | | |
| 4 | <p>Wissenserschließung: Besonderheiten, Grenzen, Terminologien und Lehrmeinungen des Lerngebiets definieren und interpretieren, um Wissen und Verstehen für die Entwicklung und/oder Anwendung eigenständiger Ideen zugrunde zu legen</p> <p>Qualifikationsziele: Fähigkeit zur Analyse komplexer kultur-, literatur- und mediengeschichtlicher Zusammenhänge im Rahmen der anglophonen Kulturen; Vermittlung kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden; fortgeschrittene Fähigkeit zur wissenschaftlichen Analyse kultur- und literaturgeschichtlicher bzw. literarischer Texte und ihrer Kontexte; wissenschaftlich fundierte Erarbeitung theoretischer und methodischer Fragen unter kritischer Hinzuziehung wichtiger Forschungsliteratur; selbstständige Erarbeitung themenbezogener Fragestellungen und ihrer Lösungen.</p> | | | |
| 5 | <p>Inhalte: In diesem Modul werden Tiefenkenntnisse einer Epoche bzw. einer kulturwissenschaftlichen Fragestellung in breitem thematischem, inter- und transdisziplinärem Zuschnitt vermittelt und von umfangreicher eigener regelmäßiger Lektüre begleitet. Zudem werden berufsrelevante Schlüsselqualifikationen ausdifferenziert und vertieft. Die mündliche und schriftliche Präsentation eigener Ergebnisse wird unter differenziertem, adressatenbezogenen Medieneinsatz eingeübt.</p> | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Erweiterungsbereich; Erweiterungsbereich anderer Masterstudiengänge | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: im Erweiterungsbereich anderer Masterstudiengänge: gesicherte Kenntnisse der englischen Sprache, nachzuweisen durch ein Ergebnis von mindestens 60 v.H. im sprachpraktischen Einstufungstest (siehe StuFPO § 38). | | | |
| 8 | Prüfungsform/Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (4.500-6.000 Wörter), Bearbeitungszeit: 12 Monate | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulprüfung | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Modulnote = Note der Modulprüfung | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragte: Christa Jansohn, Christine Gerhardt | | | |
| 13 | Studiengangbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | |

| Modul: Mastermodul Englische Sprachpraxis | | | | |
|--|--|---|------------------------------------|-----------------|
| Kennnummer 16 | Arbeitspensum 300 h | ECTS-Punkte 10 | Studien- semester 1.-4. Sem. | Dauer 4 Sem. |
| 1 | Zusammensetzung des Moduls: a) <u>Master-Oberkurs</u> (4 ECTS, 2 SWS) b) <u>2 der folgenden sprachpraktischen Übungen</u> im Umfang von je 3 ECTS (2 SWS): I Presentation Skills II Writing and Presenting Academic Papers in English III Advanced Grammar Usage | Kontaktzeit (ohne Beratung) 6 SWS | | |
| 2 | Lehrformen: Übungen | | | |
| 3 | Gruppengröße: Übung: 25 | | | |
| 4 | Qualifikationsziele: Vertiefung der Kenntnisse der englischen Sprache in Form von schriftlichen und mündlichen Aufgaben; Gewandtheit im schriftlichen und mündlichen Ausdruck; Einsetzen von in der Landeskunde und Kulturwissenschaft erworbenen Kenntnissen; Vertrautheit mit Übersetzungsaufgaben verschiedener Art; Fähigkeit zur adressatenbezogenen mündlichen und schriftlichen Präsentation eigener Ergebnisse unter Einbeziehung mediengestützter Präsentationstechniken | | | |
| 5 | Inhalte: Bearbeitung von Textaufgaben (z.B. Zusammenfassungen, Briefe, Artikeln, Analyse von Cartoons und Statistiken, usw.) auf muttersprachlichem Niveau; Identifizieren und Korrigieren von Fehlerschwerpunkten; vertiefende Vokabelarbeit; Umsetzen von Präsentationsmethoden und -techniken; Erweiterung der mündlichen Ausdrucksfähigkeit unter Berücksichtigung von angemessenen Sprachebenen | | | |
| 6 | Verwendbarkeit des Moduls: MA Anglistik/Amerikanistik: Kernbereich | | | |
| 7 | Teilnahmevoraussetzungen: - | | | |
| 8 | Prüfungsformen/ Modulteilprüfungen: a) Master-Oberkurs: 2 schriftliche Prüfungen (je 120 Minuten); b) I: Presentation Skills: Referat (20 Minuten); II: Writing and Presenting Academic Papers: Referat (20 Minuten); III: Advanced Grammar Usage: schriftliche Prüfung (90 Minuten) | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten: Bestehen der Modulteilprüfungen | | | |
| 10 | Berechnung der Modulnote: Master Oberkurs = 40 % der Modulnote 2 der 3 sprachpraktische Übungen nach Wahl des Studierenden = jeweils 30 % der Modulnote | | | |
| 11 | Häufigkeit des Angebots: a) jedes Wintersemester, b) I: Presentation Skills: jedes Sommersemester; II: Writing and Presenting Academic Papers in English: jedes Semester; III: Advanced Grammar Usage: jedes Semester | | | |
| 12 | Modulbeauftragter: Kenneth Wynne | | | |
| 13 | Studiengangsbeauftragter: Christoph Houswitschka | | | |

Modul: MA-Arbeit

| | |
|---|---|
| Bereich | MA Anglistik/Amerikanistik |
| Zulassungsvoraussetzungen | Abgeschlossenes Mastermodul im Teilbereich der MA-Arbeit Nachweis von insgesamt mindestens 60 ECTS-Punkten (siehe StuFPO §37 [2]) |
| Verwendbarkeit | MA Anglistik/Amerikanistik |
| Status des Moduls | Pflicht |
| ECTS-Punkte | 25 ECTS |
| Lernergebnisse / Kompetenzen | Absolventen und Absolventinnen sollten lt. Qualifikationsrahmen für deutsche Hochschulabschlüsse (beschlossen durch KMK, HRK und BMBF am 21.4.2005) folgende Kompetenzen nachweisen: a) <u>instrumentale Kompetenzen</u> ihr Wissen und Verstehen sowie ihre Fähigkeiten zur Problemlösung auch in neuen und unvertrauten Situationen anzuwenden, die in einem breiteren oder multidisziplinären Zusammenhang mit ihrem Studienfach stehen. b) <u>Systemische Kompetenzen</u> - Wissen zu integrieren und mit Komplexität umzugehen; - auch auf der Grundlage unvollständiger oder begrenzter Informationen wissenschaftlich fundierte Entscheidungen zu fällen und dabei gesellschaftliche, wissenschaftliche und ethische Erkenntnisse zu berücksichtigen, die sich aus der Anwendung ihres Wissens und aus ihren Entscheidungen ergeben; - selbständig sich neues Wissen und Können anzueignen - weitgehend selbstgesteuert und/oder autonom eigenständige forschungs- oder anwendungsorientierte Projekte durchzuführen. |
| Empfohlenes Fachsemester | 4 |
| Bearbeitungsdauer | 6 Monate |
| Empfohlener Umfang | 18.000-24.000 Wörter (Literatur- und Kulturwissenschaft) bzw. 15.000-21.000 Wörter (Sprachwissenschaft) Zusammenfassungen auf Deutsch und Englisch, jeweils 1.000 Wörter |
| Arbeitsaufwand | 750 Arbeitsstunden |
| Turnus | Jedes Semester |
| Prüfungssprache | Englisch; Zusammenfassungen auf Englisch und Deutsch |
| Modulkoordination | Christoph Houswitschka |
| Beteiligte Fachgebiete | Englische und amerikanische Literaturwissenschaft oder Britische und amerikanische Kulturwissenschaft oder englische Sprachwissenschaft |
| Berechnung der Modulnote | Modulnote = Note der Modulprüfung |