

Prüfungsaufgaben Herbst 2021

Didaktiken einer Fächergruppe der Mittelschule – Didaktik des Deutschen als Zweitsprache (31711)

Thema Nr. 1

Zum Selbstverständnis des Faches DaZ gehört laut LehrplanPLUS u.a. der Einbezug von Erstsprachen:

„Das Erlernen von Sprachen ist ein wichtiges Bildungsziel. Gerade mehrsprachige Schülerinnen und Schüler erfahren durch die Einbeziehung ihrer Erstsprache eine Wertschätzung ihrer vielfältigen sprachlichen Ressourcen. (...)

Die Analyse und Reflexion (...), ggf. auch im Vergleich zu den jeweiligen Erstsprachen, bauen Sprachbewusstheit auf und tragen zum Sprachzuwachs bei.“

(quelle: <https://www.lehrplanplus.bayern.de/fachprofil/mittelschule/daz>)

1. Erörtern Sie, worin die Vorteile und Herausforderungen der Berücksichtigung von Herkunftssprachen(-kenntnissen) liegen! Belegen Sie Ihre Ausführungen mit aktuellen Forschungsergebnissen!
2. Skizzieren Sie eine Unterrichtssequenz für eine Jahrgangsstufe Ihrer Wahl, in welcher die Herkunftssprachen der Schülerinnen und Schüler einbezogen werden! In der Unterrichtssequenz soll der Kompetenzbereich „Sprachen entwickeln und Sprachgebrauch untersuchen“ fokussiert werden.

Thema Nr. 2

Schülerinnen und Schüler im DaZ-Erwerb, die am Unterricht der Sekundarstufen teilnehmen, stehen vor der besonderen Herausforderung, sprachliche und fachliche Lernprozesse parallel meistern zu müssen.

1. Erläutern Sie auf der Basis wissenschaftlicher Erkenntnisse, vor welchen sprachlichen Herausforderungen Schülerinnen und Schüler im DaZ-Erwerb stehen, um die Anforderungen des Fachunterrichts der Mittelschule erfüllen zu können!
2. Welche didaktisch-methodischen Ansätze eignen sich besonders gut, um Schülerinnen und Schüler im DaZ-Erwerb bei fachlichen Lernprozessen angemessen sprachlich zu unterstützen? Erläutern Sie einen Ansatz näher und stellen Sie Bezüge zur Praxis her!

Prüfungsaufgaben Herbst 2021

Thema Nr. 3

Migration und Identität

1. Analysieren Sie, wie das Thema „Migration“ im unten nachfolgenden Song „Mimimi“ von Samy Deluxe sprachlich gestaltet und inhaltlich verhandelt wird!
2. Legen Sie dar, welche literaturdidaktische Konzeption sich für den Umgang mit diesem Song im Unterricht eignet! Gehen Sie dabei auch auf Ihre Ziele ein!
3. Zeigen Sie auf, wie Sie Ihre Überlegungen im Unterricht umsetzen würden!

"Yeah! Dies geht raus an alle meine Mimimis!"
"Mitbürger mit Migrationshintergrund"
Sie nennen uns Mimimis
Mitbürger mit Migrationshintergrund
Viele von uns sind hier geboren
Doch die Herkunft steht immer im Mittelpunkt
Leute fragen mich, woher ich komm'
Ich sage, ich komme aus Hamburg City
Sie sagen: "Ne, du weißt schon, was ich meine!"
Dabei war die Antwort richtig
Sie sagen, ich spreche ja toll deutsch
Fragen, wo hab' ich das so gut gelernt
Ich muss runterkomm', ich schwör', ich roll' 'n Joint
Und höre auf, den Menschen zuzuhören
Ich schwör', genauso wie es damals war
Ist es noch immer in der Gegenwart, eh
Ich kenn' das seit mei'm ersten Lebensjahr
Die Leute wollen's nicht einsehen, doch ich leb' hier schon mein Leben lang
Und wenn ich mecker' über dieses Land
Sagen sie: "Geh doch hin woher du kommst!"
Okay, dann geh' ich halt nach Eppendorf
Ich hab' auch angefangen mit Rappen dort
Aber das ist nicht, was du meintest, ne
Du willst, dass ich in meine Heimat geh'
Ich schwör', dies' Land hier ist so ignorant
Wahrscheinlich bricht es bald 'n Weltrekord
Ich hab' hier niemandem 'n Job geklaut
Ich hab' hier vielen Leuten Jobs gegeben
Dies hier geht raus an meine Mimimis
Sie mögen es nicht, wenn wir offen reden
Halb deutsch, halb Ausländer
Heißt, ich führe ein Doppelleben
Eh, ich schaue hoch in Himmel, um zu Gott zu beten
Eh, sag mal, bist du auch ein Mimimi?"

Prüfungsaufgaben Herbst 2021

Mimimi, Mimimi - "Mitbürger mit Migrationshintergrund"

Eh, ich bin ein Mimimi

Mitbürger mit Migrationshintergrund

Und ganz egal, was ich auch tu'

Ich werd' hier niemals der perfekte Schwiegersohn

Nur wegen meinem Papa seiner Migration

Integration ist eine Illusion

Aber gibt es so 'n

"Mimimi des Jahres"-Award, dann werd' ich mir den Titel holen

Jedes Mal, wenn ich im Flieger sitz'

Sprechen alle mich auf Englisch an

Sie denken, ich bin auf der Durchreise

Dabei bin ich grade angekommen

Ich war noch eben in 'nem andern Land

Wo ich für alle der Deutsche war

Aber kaum bin ich zurück in Schland

Bin ich plötzlich nur ein Ausländer

Aka Mimimi

Merk dir diese Abkürzung

Hat nicht 'n ganz so schlimmen Beigeschmack

Und nicht ganz so starke Nachwirkung

Und der Bass macht bumm und die Snare macht ratatat

Leute was geht ab? Wo's sie hin die deutsche Gastfreundschaft?

We-wenn ihr das hier fühlt, macht mal Krach

Bist du auch ein Mimimi?

Mimimi, Mimimi - "Mitbürger mit Migrationshintergrund"

Quelle: Musixmatch

Prüfungsaufgaben Herbst 2021

Deutsch (Unterrichtsfach) - Fachdidaktik Grundschulen (42317)

Thema Nr. 1

Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

1. Erläutern Sie zunächst allgemeine, wie im Sinne der Bildungsstandards in der Grundschule „an Wörtern, Sätzen und Texten“ gearbeitet wird! Gehen Sie dabei auf die Kompetenzerwartungen ein, die damit verbunden sein könnten!
2. Der nachfolgende Text, der einem fachdidaktischen Lehrbuch entnommen ist, wendet sich gegen die Vermittlung von „bloßem Begriffswissen“ im Grammatikunterricht. Erläutern Sie die fachdidaktische Position Bartnitzkys und diskutieren Sie sie! Formulieren und begründen Sie Ihre eigene Meinung dazu!

Sprache und Sprachgebrauch untersuchen – so lautet der Kompetenzbereich in den Bildungsstandards Deutsch für die Primarstufe, zu dem auch der Inhaltsbereich Grammatik gehört (...). Schon mit dem Verb „untersuchen“ wird markiert, dass nicht die Vermittlung eines grammatischen Begriffsapparats das leitende didaktische Konzept ist. Vielmehr ist es der aktiv-entdeckende Zugriff auf Sprache und Sprachgebrauch. „An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten“ heißt schlank und ziemlich unkonkret ein zugehöriger Standard (...). Ein weiterer Standard hebt zwar auf Begriffswissen ab: „grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und verwenden“ (...). Das primäre Ziel ist also z.B. nicht, dass es die Wortart Verb für solche Wörter gibt, die Tätigkeiten oder Vorgänge bezeichnen, sondern Strategien zu nutzen, mit denen Verben identifiziert, verändert, probeweise ausgetauscht werden. Das ist etwas anderes und es ist mehr als das bloße Begriffswissen.

(Horst Bartnitzky (2014): Grammatik handlungsorientiert unterrichten, in: Abraham/Knopf: Deutsch. Didaktik für die Grundschule, S. 146)

3. Entwickeln Sie eine kurze, dreiteilige Unterrichtssequenz zu einem grammatischen Thema Ihrer Wahl, in der Sie auf die Vermittlung von „bloßem Begriffswissen“ verzichten und das zielgerichtete „Arbeiten“ an einem grammatischen Phänomen anschaulich demonstrieren!

Thema Nr. 2

Digitale Medien im Deutschunterricht

1. Erläutern sie auf der Grundlage deutschdidaktischer Fachliteratur, warum der Einsatz digitaler Medien im Deutschunterricht der Grundschule sinnvoll ist!

Prüfungsaufgaben Herbst 2021

2. Erläutern Sie am Beispiel von zwei Kompetenzbereichen des Faches Deutsch in der Grundschule auf theoretischer Ebene, inwiefern digitale Medien hier den Aufbau fachlicher Kompetenzen und das Erreichen von Kompetenzzielen unterstützen können!
3. Entwickeln und begründen Sie zu *einem* der beiden Kompetenzbereiche konkrete Vorschläge für die unterrichtliche Praxis!

Thema Nr. 3

Anschlusskommunikation unterstützen

„Die Lesesozialisationsforschung gibt Hinweise darauf, dass Anschlusskommunikation an Leseerlebnisse einen enormen Einfluss auf die Entwicklung von Lesemotivation und auch auf das Leseverstehen hat. Ob sich jemand zu einem Leser entwickelt, hängt offenbar von den Möglichkeiten zur Anschlusskommunikation und der qualitativen Ausprägung in früher Kindheit ab (...). Unsere Erfahrungen mit leseschwachen Kindern zeigen außerdem, dass sich starke und schwache Leser auch deutlich in der Fähigkeit unterscheiden, Ihre Leseerfahrungen zu ordnen und anderen mitzuteilen.“

(Rieckmann, Carola: Grundlagen der Lesedidaktik. Eigenständiges Lesen. Baltmannsweiler 2018, S. 24)

1. Erläutern Sie die genannten Zusammenhänge im Hinblick auf ein didaktisch orientiertes Modell von Lesekompetenz!
2. Erörtern Sie Potenziale und Probleme des Austauschs subjektiver Leseerfahrungen im Deutschunterricht!
3. Entwickeln Sie didaktisch-methodische Möglichkeiten zur Förderung von Anschlusskommunikation im Unterricht!

Prüfungsaufgaben Herbst 2021
Deutsch (Unterrichtsfach) - Fachdidaktik Realschulen (42319)

Thema Nr. 1

Literaturverfilmungen im Deutschunterricht

1. Gibt es zu einem (Jugend-)Roman eine oder mehrere Verfilmungen, so liegt es im Deutschunterricht nahe, Buch und Film vergleichend aufeinander zu beziehen. Diskutieren Sie unter literaturdidaktischer und mediendidaktischer Perspektive Chancen und mögliche Probleme des Arbeitens mit Literaturverfilmungen!
2. Entscheiden Sie sich für zwei verschieden didaktische Zielperspektiven und entwickeln Sie dafür am Beispiel der Literaturverfilmung Ihrer Wahl je einen begründeten methodischen Vorschlag für den Unterricht!

Thema Nr. 2

Der Konjunktiv und seine Verwendung im Deutschen

1. Stellen Sie zwei Ihrer Einschätzung nach zentrale Verwendungskontexte (*) des Konjunktivs im Deutschen vor!
2. Diskutieren Sie die Bedeutung dieser beiden Verwendungskontexte (*) für den Deutschunterricht der Realschule!
3. Wählen Sie einen der vorgestellten Verwendungskontexte (*) aus und entwerfen Sie ein Unterrichtsetting, in dem Ihren Schülerinnen und Schülern die Notwendigkeit sichtbar wird, die Verwendung des Konjunktivs in diesem Kontext zu beherrschen! (Entwerfen Sie keine komplette Unterrichtseinheit! Konzentrieren Sie sich auf Aspekte der Materialauswahl und kognitiven Aktivierung!)

(*) Je nach fachwissenschaftlicher terminologischer Grundlage kann mit „Verwendungskontext“ auch „semantische Leistung“, „Bedeutung“ oder „Einsatzgebiet“ gemeint sein.

Prüfungsaufgaben Herbst 2021

Thema Nr. 3

Erklären im Deutschunterricht

1. Die Fähigkeit zum (mündlichen oder schriftlichen) Erklären spielt in nahezu allen Lernbereichen des Deutschunterrichts eine Rolle. Erläutern Sie, welche Rolle dem Erklären in mindestens zwei Lernbereichen zukommt!
2. Zeigen Sie auf, über welche Teilkompetenzen die Lernenden verfügen müssen, um gut erklären zu können! Stellen Sie Möglichkeiten vor, die die Lernenden beim Erwerb der entsprechenden Teilkompetenzen unterstützen!
3. Entwickeln Sie eine Unterrichtssequenz für eine Jahrgangsstufe und einen Lernbereich Ihrer Wahl, in der gezielt die Fähigkeit zum Erklären im Vordergrund der unterrichtlichen Arbeit steht! Beschreiben Sie den unterrichtlichen Verlauf knapp in Fließtextform und begründen Sie Ihr methodisches Vorgehen!

Prüfungsaufgaben Herbst 2021

Fachdidaktik – Deutsch (vertieft studiert) (62318)

Thema Nr. 1

Präsentieren im Deutschunterricht

Eine Aufgabe des Deutschunterrichts an Gymnasien ist die Förderung der Fähigkeit, sich situations- und adressatengerecht mitteilen zu können. Hierbei nimmt vor allem das mediengestützte Präsentieren einen besonderen Stellenwert ein.

1. Erläutern Sie den Begriff „Präsentationskompetenz“ und berücksichtigen Sie dabei enthaltene Teilkompetenzen! Gehen Sie auch darauf ein, weshalb dem mediengestützten Präsentieren gerade im Deutschunterricht am Gymnasien eine besondere Stellung zukommt!
2. Zeigen Sie anhand einer selbstgewählten, mehrstündigen Unterrichtssequenz, auf, wie Sie das mediengestützte Präsentieren im Deutschunterricht am Gymnasium fördern können! Begründen Sie Ihr didaktisch-methodisches Vorgehen!

Thema Nr. 2

Fremdwörter untersuchen und richtig schreiben

Im Lernbereich „Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren“ des Lehrplan-PLUS für das Fach Deutsch am Gymnasium heißt es in der 6. Jahrgangsstufe: „Die Schülerinnen und Schüler (...) gewinnen an Sicherheit in der Rechtschreibung und beachten dabei Regeln der (...) Schreibung häufig gebrauchter Fremdwörter“.

1. Klären Sie sachanalytisch, aus welchen Sprachen die im Deutschen gebrauchten Fremdwörter überwiegend stammen und welche Besonderheiten bei deren Schreibung festzustellen sind!
2. Legen Sie in Ihrer didaktischen Analyse dar, inwiefern die Reflexion über Fremdwörter zum Kompetenzerwerb nicht nur im oben zitierten, sondern auch in den anderen Lernbereichen des Faches Deutsch beiträgt!
3. Skizzieren Sie eine Unterrichts- bzw. Doppelstunde für die 6. Jahrgangsstufe am Gymnasium (als Teil einer nicht näher darzulegenden Unterrichtssequenz), in der die Schülerinnen und Schüler Fremdwörter sowie deren Schreibung untersuchen! Beginnen Sie mit der Formulierung Ihrer Lernerwartungen und begründen Sie Ihre methodischen Entscheidungen!

Prüfungsaufgaben Herbst 2021

Thema Nr. 3

Epische Kurzformen handlungs- und produktionsorientiert erschließen

1. Erläutern Sie, welche Zieldimensionen literarischen Lernens sich im Kontext einer unterrichtlichen Behandlung der epischen Kurzform Märchen im gymnasialen Deutschunterricht realisieren lassen!
2. Beurteilen Sie vor diesem Hintergrund die Bedeutsamkeit handlungs- und produktionsorientierter Verfahren im Umgang mit epischen Kurzformen!
3. Entwerfen Sie ein frei gewähltes Unterrichtsbeispiel, welches den spezifischen Zugewinn durch einen handlungs- und produktionsorientierten Literaturzugang im Hinblick auf Märchen zu konkretisieren vermag!