

Buchkultur im digitalen Zeitalter



Michael Mandlberg, CC-BY-SA 2.0
<https://www.flickr.com/photos/theredproject/3332644561/>

Ringvorlesung WS 2019/20

Donnerstag 18.00 Uhr, Luitpoldstraße 19, LU19/00.09 (24.10.: Stadtbücherei, 30.01.: VHS)

17.10.2019 DR. MICHAEL KNOCHE

Direktor der Herzogin Anna Amalia Bibliothek
 Weimar a.D.

Die Idee der Bibliothek und ihre Zukunft

24.10.2019 ROBERT WILDGRUBER

Verlagsleiter, der Hörverlag, Random House Audio,
 cbj audio, Verlagsgruppe Random House, München

Vom Lagerfeuer bis zum Streaming. Die Erfolgsgeschichte des Hörbuchs

Veranstaltungsort: Stadtbücherei, Ob. Königstr. 4a

31.10.2019 DR. KLAUS CEYNOWA

Generaldirektor der Bayerischen Staatsbibliothek
 München

Bilder lesen? Visuelle Kultur und visuelles

Gedächtnis im digitalen Zeitalter. Das Fotoarchiv des STERN in der Bayerischen Staatsbibliothek

07.11.2019 GUNTER TAMPE

Verlagsleiter, Quaternio Verlag Luzern

Original und Reproduktion. Wer braucht

schon Handschriften-Faksimiles im Zeitalter der Digitalisierung?

14.11.2019 PROF. DR. GERHARD LAUER

Digital Humanities Lab, Universität Basel

Goodread Goethe. Literatur lesen und schreiben in digitalen Welten

21.11.2019 PROF. DR. CHRISTOPH SCHLIEDER

Lehrstuhl für Angewandte Informatik in den Kultur-, Geschichts- und Geowissenschaften,
 Otto-Friedrich-Universität Bamberg

Digitale Bibliotheken. Wie Algorithmen das Auffinden und Sammeln von Medien verändern

28.11.2019 PROF. DR. CHRISTINE HAUG

Zentrum für Buchwissenschaft:

Buchforschung – Verlagswirtschaft – Digitale Medien, Ludwig-Maximilians-Universität München

Die Zukunft der Buchwissenschaft.

Mediale Übergänge als Forschungspotenzial

05.12.2019 DR. KRISTIAN JENSEN

Head of Collections and Curation,
 British Library London

Books Old and New. Historic and future collections of cultural significance at the British Library

12.12.2019 DR. ANTJE KELLERSOHN

Direktorin der Universitätsbibliothek Freiburg

DEAL – oder wenn sich David mit Goliath anlegt.

Ein Bericht über die Verhandlungen der deutschen Wissenschaftseinrichtungen mit internationalen Wissenschaftsverlagen

09.01.2020 PROF. DR. ULRICH JOHANNES SCHNEIDER

Direktor der Universitätsbibliothek Leipzig
 Warme Füße und frische Tinte.

Karl Marx im Lesesaal des British Museum

16.01.2020 PROF. DR. SABINE VOGT

Institut für Klassische Philologie und Philosophie,
 Otto-Friedrich-Universität Bamberg

Lese-, Schreib- und Buchkultur im Wandel der Zeiten. Schlaglichter auf 3000 Jahre europäische Medienwelten

23.01.2020 DR. HORST LAUNGER

Programmleitung Literatur, Manesse Verlag und Penguin Hardcover, München

Weltliteratur plugged & unplugged.

Von Häppchenlektüren, Hemmschwellen und Haptikfreuden

30.01.2020 PROF. DR. RAINER MORITZ

Literaturhaus Hamburg e.V.

„Ist das hier der Geflügelladen?“ Warum es Buchhandlungen gibt und geben sollte
 Veranstaltungsort: Volkshochschule, Tränkgasse 4