
Inhaltsverzeichnis

Vorwort 12

HANS-RUDOLF MEIER

Umstrittene Denkmale und Denkmäler der Diktaturen

Zur Aktualität der Fragestellung – eine Einleitung 16

Umstrittene Denkmale

WALTER NIEDERMAYR

Bindeglieder zwischen Vergangenheit und Zukunft –

Das kulturelle Erbe in Bildern 20

Kontextualisierung

INGRID SCHEURMANN

Vom Kunstunwert zum unbequemen Denkmal

Zum denkmalpflegerischen Nachdenken über das Verhältnis

von Geschichte und Ästhetik 25

GERHARD GLÜHER

Der andere Blick

Untersuchungen zur künstlerischen Rezeption des politisch strittigen (Denk)Mals 37

KERSTIN STAMM

Von Unruhe- zu Friedenstiftern?

Über den Unfrieden mit Denkmälern und seinen möglichen Nutzen 41

WALTRAUD KOFLER ENGL

Bozens Stadt des faschistischen Ventennio

Einführung zum Stadtrundgang 51

Monumenti del fascismo italiano

INES OBERHOLLENZER

Il monumento all'Alpino (Kapuziner Wastl) a Brunico - dall'opera al frammento

La storia conflittuale di un monumento scomodo 66

FABIO CAMPOLONGO, CRISTIANA VOLPI

Dalle memorie risorgimentali alle architetture del Ventennio fascista

Demolizioni, restauri e nuovi monumenti in Trentino dal 1918 ad oggi 81

DANIELA SPIEGEL

„Ma è (solo) un'opera d'arte”

L' approccio ambivalente verso il patrimonio architettonico
delle città nuove nell'Agro Pontino 94

MARTHA VERDORFER

Ignorarli o presentarli in chiave pedagogica?

I monumenti e i luoghi della memoria nel contesto scolastico 106

Monumenti e reminiscenze della dittatura nazista

PAUL MAHRINGER

„Brückenkopfgebäude” (edifici testa di ponte) a Linz - Possibile denazificarli?

. 116

LEO SCHMIDT

Peenemünde: un paesaggio monumentale controverso tra mito e leggenda

. 126

URSULA SCHÄDLER-SAUB

L' area del Parteitag a Norimberga

Questioni di conservazione, utilizzo e comunicazione dal 1945 a oggi 134

Denkmale und Denkmäler des italienischen Faschismus

INES OBERHOLLENZER

Alpini-Denkmal und „Kapuziner Waschl“ in Bruneck – vom Monument zum Fragment

Die konfliktreiche Geschichte eines unbequemen Denkmals 67

FABIO CAMPOLONGO, CRISTIANA VOLPI

Von den Erinnerungen des „Risorgimento“ zu den Bauten des faschistischen Ventennio

Abbrüche, Restaurierungen und neue Denkmäler im Trentino von 1918 bis heute . . . 80

DANIELA SPIEGEL

„Ma è (solo) un’opera d’arte“

Der ambivalente Umgang mit dem baulichen Erbe

der pontinischen Neustädte 95

MARTHA VERDORFER

Ignorieren oder pädagogisieren?

Denkmäler, Erinnerungsorte und Erinnerungstage im schulischen Kontext 107

Denkmale und Überreste der NS-Diktatur

PAUL MAHRINGER

Die Linzer Brückenkopfgebäude –

Entnazifizierung möglich? 117

LEO SCHMIDT

Peenemünde: Umstrittene Denkmallandschaft

zwischen Mythen und Legenden 127

URSULA SCHÄDLER-SAUB

Das Nürnberger Reichsparteitagsgelände

Fragen der Erhaltung, Nutzung und Vermittlung von 1945 bis heute 135

Memoria e dispute sui monumenti su scala internazionale

SANDRO SCARROCCHIA

**Il Sito Unesco di Auschwitz-Birkenau come
monumento controverso: il caso del Memoriale italiano** 147

AXEL KLAUSMEIER

**Paesaggio monumentale Muro di Berlino -
Ancora un „monumento scomodo“?** 156

BIRGIT FRANZ E GEORG MAYBAUM

**I monumenti al franchismo spagnolo:
recepimento, gestione, smantellamento** 164

CHRISTIAN VON OPPEN

**L' evocazione della grandezza del Portogallo
I monumenti della dittatura di Salazar oggi** 176

WINFRIED SPEITKAMP

**Simbologia della transizione
Costruzione e abbattimento di monumenti nell'Africa postcoloniale** 184

Riflessioni post-convegno

THOMAS WILL con commenti di HANS-RUDOLF MEIER e INGRID SCHEURMANN

**Cattivi segni
Tutela dei monumenti e politica della memoria
Riflessioni post-convegno** 194

Appendice

Relatori, autori, organizzatori 204

Pubblicazioni

**Pubblicazioni del Gruppo di lavoro per la teoria
e l'insegnamento della tutela dei monumenti** 210

Gedenken und Denkmalstreit weltweit

SANDRO SCARROCCHIA

- Die Auseinandersetzung um das Mahnmal
der italienischen Gefangenen in Auschwitz** 146

AXEL KLAUSMEIER

- Denkmallandschaft Berliner Mauer –
Noch immer ein „unbequemes Denkmal“?** 157

BIRGIT FRANZ UND GEORG MAYBAUM

- Denkmale zum spanischen Franquismus:
Rezeption – Umgang – Entsorgung** 165

CHRISTIAN VON OPPEN

- Die Beschwörung von Portugals Größe
Denkmäler der Diktatur Salazars heute** 177

WINFRIED SPEITKAMP

- Transitionssymbolik
Denkmalbau und Denkmalsturz im nachkolonialen Afrika** 185

Nachgedanken zur Tagung

THOMAS WILL mit Kommentaren von HANS-RUDOLF MEIER und INGRID SCHEURMANN

- Böse Zeichen
Denkmalpflege und Erinnerungspolitik
Nachgedanken zur Tagung** 195

Anhang

- Referenten, Autoren, Organisatoren** 204

Veröffentlichungen

- Veröffentlichungen des Arbeitskreises Theorie und Lehre
der Denkmalpflege e.V.** 208