

Stadtplanung nach 1945. Zerstörung und Wiederaufbau.



Denkmalpflegerische Probleme
aus heutiger Sicht

Veröffentlichung des Arbeitskreises Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V.,
Band 20, in Kooperation mit dem Verband Deutscher Kunsthistoriker e.V.

Jahrestagung in Utrecht, Niederlande, 30. September – 2. Oktober 2010:
Stadtplanung nach 1945. Zerstörung und Wiederaufbau.
31. Kunsthistorikertag in Würzburg, Sektion Stadtbaukunst, 23.–27. März 2011.

© 2011

AK Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V. (www.ak-tld.de)
und bei den Autoren

Die Verantwortlichkeit für die Bildrechte liegt ausdrücklich
bei den Autoren der Einzelbeiträge.

Herausgeber: Birgit Franz und Hans-Rudolf Meier

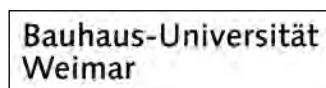
Die Veröffentlichung erfolgt bei aller sorgfältigen Bearbeitung ohne Gewähr.
Es kann kein Schadenersatz für Fehler und Unrichtigkeiten geleistet werden.

Redaktionelle Bearbeitung

Birgit Franz
Hans-Rudolf Meier
Haike Bäsler
Hannes Gänse

Titelbild (Hogeschool in Utrecht, Niederlande) und Abbildungen der Kapitelvorsatzblätter
(soweit nicht anders vermerkt) von Birgit Franz und Georg Maybaum (Utrecht 2010)

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der Wüstenrot Stiftung
und der Bauhaus-Universität Weimar



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten
sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN: 978-3-940751-37-9

Layout, Herstellung und Vertrieb:

Verlag Jörg Mitzkat, Holzminden
Layoutgestaltung: Berit Stürzel

Druck und Verarbeitung:

August Lönneker GmbH & Co. KG, Stadtoldendorf

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	10
 Vom Wiederaufbau bis zur erneuten Überformung	
Gerhard Vinken	
Wiederaufbau als „Kampf um die Mitte“ Stadtplanung zwischen technischer Erneuerung und Kontinuitätsversprechen	14
Hans-Rudolf Meier	
Denkmalschutz für die „zweite Zerstörung“?	22
Eva von Engelberg-Dockal	
„Historisierende Architektur“ als zeitgenössischer Stil	30
 Zerstörung, Wiederaufbau sowie städtebauliche Denkmalpflege in den Niederlanden	
Kees Geevers	
Die Stadt Utrecht und ihr Umgang mit Planungen der Moderne	38
Jennifer Meyer	
„Vast besloten tot bewaren“ Der Architekt J. F. Berghoef und der Wiederaufbau von Middelburg	43
Marieke Kuipers	
Post-war architecture and preservation in the Netherlands	50
Botine Koopmans	
Zoetermeer, new town and old village	58

Wiederaufbau und Stadtumbau in Luxemburg, der Schweiz, Deutschland und Großbritannien

Christina Mayer

**Der Wiederaufbau der Stadt Echternach
in Luxemburg** 62

Isabel Haupt

Stau in der Altstadt
Verkehrsplanung und Stadtumbau in Baden 1957–1965 69

Georg Maybaum

**Bürgerschaftliches Engagement,
Chance und Herausforderung**
Das Beispiel Hildesheim 76

Sabine Coady Schäbitz

Coventry
Wiederaufbau zwischen Vorkriegsplanung
und Nachkriegsrealität 84

**„Stadtbaukunst.
Zerstörung und Wiederaufbau“
Sektionsvorträge des 31. Kunsthistorikertages
2011 in Würzburg**

Roman Hillmann

Aus Widersprüchen zu Symbiosen
Konflikt und Konzept im Wiederaufbau
deutscher Städte seit 1945 94

Carmen Maria Enss	
Fassaden sichern für den Wiederaufbau	
Selektion bei der Trümmerräumung für die neue Münchner Altstadt	96
Edda Campen	
Zerstörung, Wiederaufbau, Neuaufbau	
Vielfalt im Wohnungsbau in Potsdam	104
Valentin Hammerschmidt	
Dresden	
Vom langen Wiederaufbau zum schnellen Wiederumbau	112
Martin Bredenbeck	
Zwischen Bonner Loch und Stadthaus	
Gedanken zur Stadtbaukunst der Nachkriegszeit in Bonn	120
Workshop “ten years after“	
Hans-Rudolf Meier im Namen des Vorstandes	
De- oder Reregulierung der Denkmalpflege, neue Akteure, neue Koalitionen: Diskussionsthesen zum Stand der Debatte	130
Anlagen	
Referenten, Autoren, Organisatoren, Teilnehmer	132
Veröffentlichungen	
des Arbeitskreises Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V.	134