

**Shed-Raum 1**

*Gehen – Schweben – Fliegen: Millimetergenaue Architekturerfassung mittels Photogrammetrie.*

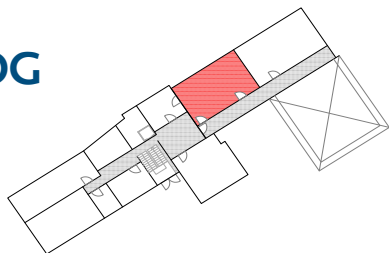
**Jürgen Giese, Tobias Arera-Rütenik**

*Wissenspool Baudenkmalpflege: Vorschriften, Regelwerke, Empfehlungen.*

**Christian Schalk**

*Burgenlandschaft Altmühltal Digital: Interaktive Einblicke in das Portal der Burgendatenbank.*

**Tobias Arera-Rütenik**



**Shed-Raum 2**

*Fast track Scanning - 3D-Aufnahme leicht gemacht: Handgeführte Scanner zur Schnellerfassung.*

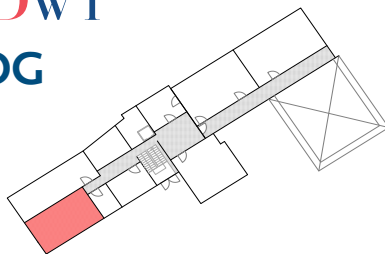
**Ruth Tenschert, John Hindmarch**

*Virtuelle Realität*

*VR-Navigation in gebauten Räumen:*

*HTC Vive Demo*

**Mona Hess, Christoph Schlieder**



**Seminarraum**

*Schadenskarten - Poster-Ausstellung: Kriegsschäden und Wiederaufbauplanung 1944 – deutsche Großstädte im Vergleich*

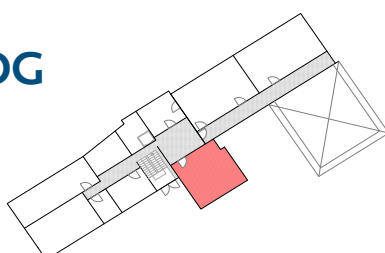
**Carmen Enss, Georg Sedlmeyer**

*Terrestrisches 3D-Scanning - Ganz schnell und alles in 3D: Der Zahntempel in Kandy, Sri Lanka.*

**Max Rahrig**

*Was das menschliche Auge NICHT sieht - Wärmebilder in der Denkmalforschung*

**Anna Luib**



**Konferenzraum**

*KDK - Planspiel und Diskussion: Persönliche Wege durch den Stadtraum Bamberg.*

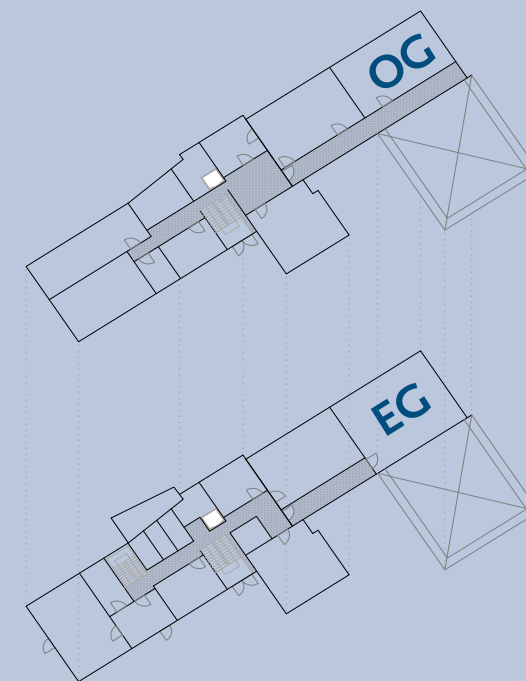
**Lisa Marie Selitz**

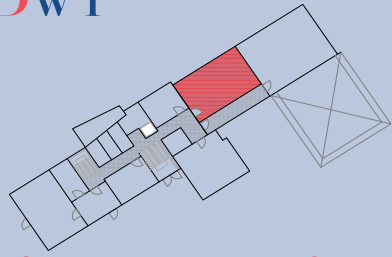
*Emotion und Erbe - Gesprächsrunde/Mindmapping: Heimat, Schönheit, Schuld – Emotionen und kulturelles Erbe.*

**Stephanie Herold, Svenja Hönig**

**GERÄTEDEMONSTRATIONEN  
GESPRÄCHSRUNDEN  
PRÄSENTATIONEN**

*Kompetenzzentrum Denkmalwissenschaften  
und Denkmaltechnologien (KDWT)*





## Impulsvorträge im CIP-Pool

### Ab 15 Uhr: Neue Wege in der Bauforschung?

Prof. Stefan Breitling

15:05-15:15

*Bauforscher, Historiker ... Radfahrer. Datensätze und ihr Mehrwert.* (Dr.-Ing. Tobias Arera-Rütenik)

15:15-15:30

*Nichts als Vorschriften? Regelungen für das Baudenkmal in Bayern.* (Christian Schalk)

15:30-15:45

*Was das menschliche Auge NICHT sieht - Wärmebilder in der Denkmalforschung* (Anna Luib)

### Ab 16 Uhr: Wege in die Denkmalpflege

Prof. Gerhard Vinken

16:05-16:15

*Kommunales Denkmalkonzept Bayern – neue Wege städtebaulicher Denkmalpflege.* (Lisa Marie Selitz)

16:15-16:30

*Heimat, Schönheit, Schuld – Emotionen und kulturelles Erbe.* (Dr. des. Stephanie Herold)

16:30-16:45

*Karten der Kriegsschäden nach 1942 – Stadtwandel international.* (Dr.-Ing. Carmen Enss)

17:00-17:15

*Ein Referenzlabor für Bamberg – neue Methoden und Erkenntnisgewinn.* (Dr. Martin Greber, PerkinElmer)

17:15-17:30

*Alles 3D? – wohin mit all den Scans?* (Max Rahrig)

17:30-17:45

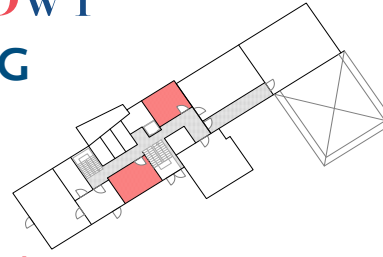
*Kulturtechniken am Denkmal – alles schon bekannt?* (Thomas Wenderoth)

17:45-18:00

*Der neue M.Sc.-Studiengang Digitale Denkmaltechnologien* (Prof. Mona Hess)

**Schlusswort** Prof. Dr. Joachim-Felix Leonhard

EG



## 3D-Labor

*L3D-Scanning - 3D-Dokumentation: Präzises Scanning komplexer Kleinobjekte.*

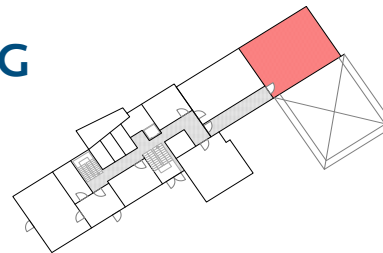
Max Rahrig

## Plotterraum

*Bleistiftplot: Schnittstelle zwischen Planungsprozess und Bestandserfassung.*

Jürgen Giese, Claudia Eckstein

EG

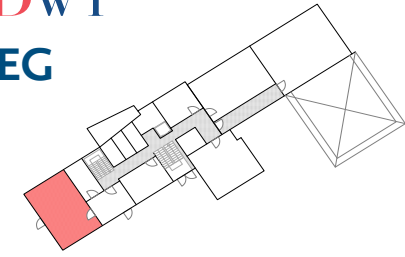


## Dendro-Labor

*Laborpraxis Dendrochronologie: Altersbestimmung von Bauhölzern.*

Thomas Eißing, Susanne Schödel, Cornelia Thielmann, Katja John

EG

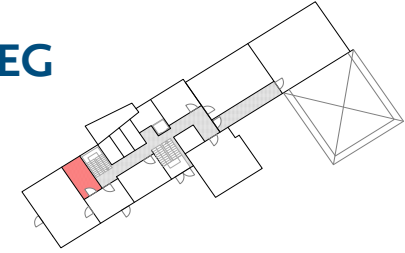


## NCh-Labor

*Romanzementguss – ein Verfahren des 19. Jhds. Und: Punktdekore zum Selbermachen – eine Gestaltungstechnik des 18. und 19. Jhds.*

Thomas Wenderoth, Hr. Oldenburg

EG



## NCh-Ref-Labor

*Mikroskopie - Vom Groben ins Detail: Optionen mikroskopischer Techniken.*

Martina Pristl

Referenzlabor

*Das Mini-Getty in Bamberg: Die smarte Kombination von Analysemethoden.*

Fa. PerkinElmer