

Bamberg, 21. Dezember 1901.

Protokoll,

betreffend die gegenseitige Überweisung der von Leipzig der Gemeinbibliothek
zur Landbibliothek der K. u. v. Landesbibliothek Dr. Joseph Führer.

Anwesend:

Der K. Landesbibliothekar, Gustav Adolf Dr. K. Hartung,

Der K. v. Landesbibliothekar Dr. Wilhelm Heß, C.

ferner der Gemeinbibliothekar,

Der K. u. v. Landesbibliothekar Dr. Joseph Führer, C.

ferner der künftigen Bibliothek / Sammlung d. Gemeinb. Versam. um 9 1/2 Uhr vormittags

versammelt sind die obenbenannten Herren
auf dem Sitzungssaal der K. Landesbibliothek,
um in gemeinsamer Besprechung zu treffen
und beschließen zu können.

1. Daß der Gemeinbibliothekar soll eine Liste von
Leipzig mit Literatur, welche zu den Vorlesungen
mit Demonstrationen über Kunstgeschichte, Archäolo-
gie, Mythologie und andere Materien direkt be-
zogen, eingereicht mit dem Wunsch der
künftigen Bibliothek als dem Material der
genannten Liste überreicht werden.
2. Die Überweisung ist geneigt mit einer gegenseitigen.
Die begünstigt in keine Weise eine Einschränkung in
der künftigen Tätigkeit der Leipziger Bibliothek zur Ge-
meinschaft.
3. So steht der hiesigen künftigen Bibliothek Prof.
Heß mit Prof. Dr. Führer geneigt für, auf dem
gegenseitigen künftigen Überweisung mit Zustimmung

der Aufstellung des Beneficium inventarii ist in Einklang mit dem R. R. 2.
Aber diese Abmässigung mit einem bestimmten Termin zu kündigen.

4. der Aufstellung Dritter mit Zustimmung von Litzow mit der Bedingung der für ge-
naueren Stelle sich nach der Eingliederung in die Aufstellung des Herrn Professor
Dr. Fehrer ^{in Einklang} die Lösung der Aufstellung überträgt dabei den bisherigen Compen-
den Dr. Heß, der sich diesem mit Herrn Prof. Dr. Fehrer in jedem einzelnen Falle im
besonderen setzen wird.

5. die abgegebene Karte ist in beigefügter, von Herrn Prof. Dr. Heß aufgestellt:
Aber ist von Herrn Prof. Dr. Fehrer auf einer Tabelle aufzuführen. Die umfassen 119
Längere in 61 Kimmern.

6. Es ist zu constatieren, daß die Bewegung zu weiterer Eingliederung von
den der Compendium Dr. Heß anging, zunächst sich den in der Gemeinlichkeit
nach immer bestimmter Mangel an einer genügenden Anzahl von beigefügten.

V. g. g. u. u.

Dr. Fehrer, Dr. Litzow

Dr. Fehrer, Dr. u. o. Litzow

Dr. Heß, Dr. u. o. Litzow, Dr. Fehrer, Dr. Litzow?

Verzeichnis

Den zur Künstschriftlichen Sammelprämie des k. Lyceums Leibarz
 Herr Protokoll vom 21. September 1801 überreichten Bücher in Bibliothek
 des nämlichen Lyceums.

Bemerkungen	Festl. Nr.	Angabe des Bänd.	Titel des Buchs.	Verf. u. Verl.	Jahr.	Signatur.	
	1.	1	Ambros, Luth. Luth.	Leipzig	1874	L. art.	0.
	2.	2	Becker, Opellus. I. II.	"	1838	Arch.	$\frac{0}{1.2.}$
	3.	3	" " I - III.	"	1840	"	$\frac{0}{1.2.3.}$
	4.	2	" , Geniklos. I. II.	"	1840	"	$\frac{0}{1.2.}$
	5.	2	Bochh, die Kunstgeschichte der Alterth. I. II.	Berlin	1817	"	"
	6.	2	" " " " I. II	"	1851	"	$\frac{0}{3.4.}$
	7.	1	" , Registerbuch für	"	"	"	$\frac{0}{5.}$
	8.	1	" , Metaphysik über das Wesen des Menschen.	"	1840.	"	$\frac{0}{6.}$
	9.	1	Creuzer's Symbolik und Mythologie	Leipzig u. Leipzig	1822	Myth.	0.
	10.	5	" " " " I - V	"	1837-1842	"	$\frac{0}{1-5.}$
	11.	3	Fernow, Kämpfe der Natur. I - III	Leipzig	1804-1808	L. art.	$\frac{0}{1-3.}$
	12.	1	Grimm, Deutsche Mythologie.	Göttingen.	1835	Myth.	0.
	13.	2	" " " I. II.	"	1844	"	$\frac{0}{1.2.}$
	14.	3	Herrmann, Lebenslauf der geistlichen Aemter I - III	Leipzig	1841-52	Arch.	$\frac{0}{1-3.}$
	15.	1	Hind, über die Bildung der Org. d. Thierwelt	Berlin.	1821	Myth.	9.
	16.	1	Hogarth's Zeichnungen. 1. Abtheilung	Hamburg	1840	L. art.	0.
	17.	2	Jakob, die Kunst im Sinne der Kunst I. II.	Berlin	1871	" "	$\frac{0}{1.3.}$
	18.	1.	" " " " " "	"	1801	" "	0.
	19.	1	Janner, die Kunst des 18. Jahrhunderts	Leipzig	1876	" "	0.

Anmerkungen	Fortf. Nummer	Abzahl der Bände	Titel der Werke.	Verleger Ort.	Jahr	Signatur.	
	20.	1	Kärcher, Künstschrifters Handb. u. d. d. Künste	Amelsdorf	1825	Arch.	o.
	21.	1	" Handgriffenungen	"	"	"	9.
	22.	1	Kiesewetter, Gesichte der Kunst - abm. d. Künste	Leipzig	1834	Mus.	9.
	23.	1	Kraus, Roma Letterana.	Leipzig	1873	Top.	o.
	24.	2	" , Gesichte der Künste I. II/1.	"	1845, 47	L. art.	9. 1. 2.
ad 25: Zugabe mit Ziffern.	25.	1	" , " " " " II/2/1	"	1848	"	9. 3.
ad 26: die Signaturen sind in der Hand der Künstler; dieselben sind abgegraben worden.	26.	1	Kugler, Handb. der Kunstgeschichte.	München	1842	"	2
	27.	2	" Gesichte der Künste I. II.	Leipzig	1847	"	9. 1. 2.
	28.	1	Muhn, Sammlung der Künste	München	1863	Arch.	o.
	29.	1	Lanzi, über die Kunst der Alten	Leipzig	1816	L. art.	o.
	30.	1	Leischke, die Kunst der Künste	München	1867	"	o.
	31.	1	F. Leischke, der Kunstverlauf der Künste und Künste Kunst u. Literatur.	Leipzig	1877	"	o.
	32.	1	" , der Künste der Künste	"	1885	"	o.
	33.	1	F. F. , die Familie Preidler u. d. Künste	"	1886	"	o.
	34.	1	" , Gesichte der Künste der Künste	Leipzig	1894	"	o.
	35.	2	Libke, Gesichte der Künste der Künste I. II	München	1878, 79	"	9. 1. 2.
	36.	1	" , Gesichte " Künste I/II	Leipzig	1880	"	o.
ad 36 u. 37: In 2 Bänden in 1 Band gebunden.	37.	1	" , " " Künste I/II	"	1884	"	o.
	38.	1	Müller, Handb. der Künste der Künste	Leipzig	1835	"	o.
	39.	5	" , Künste der Künste I - V	Leipzig	1873	"	9. 1 - 5.
	40.	1	Müller-Mothes, Künste der Künste	Leipzig	?	Arch.	o.
ad 41: In 7 Bänden gebunden.	41.	7	Müller u. Mothes, Künste der Künste I - VII	Leipzig	1832	L. art.	9. 1 - 7.

Bemerkungen.	Fachl. Numm.	Anzahl der Bände.	Titel der Werke.	Ersche- nort.	Jahr.	Signatur.	
	42	1	'Hägel's' Vorlesen über Altth. u. d. m. Kunst u. Kustsch.	Hirschhausen	1848	A. troch.	0
	43.	2	Oberbeck, Geschichte der griechischen Plastik I. II.	Leipzig	1877/58	L. art.	9 1-2.
	44.	1	Pfeiler, Grundriss des Alterthums,	Konstanz u. M.	1865	A. troch.	0-
ad 45: In 1 Band	45.	1	Schnaase, Geschichte der bildenden Künste I. II.	Düsseldorf	1866	L. art.	0 1
	46.	6	" " " " III - VIII	"	1866-68	" "	0 2-7.
	47.	1	Seelmann, Die Götter und Heroen	Leipzig	1869	Myth.	0.
	48.	1	Siehard, Geschichte der bildenden Künste im Röm. Reich	München	1862	L. art.	0.
	49.	2.	Springer, Aesthetik und Kunstgeschichte I. II	Leipzig	1883	" "	0 1-2.
ad 50: 1 Bde. 1 Bde. griechische Literatur in 1 Bde.	50	1	v. Wagner, Der Mythos des Helden	Hamburg	"	" "	0.
ad 51: 1 Bde. 1 Bde. + 1 Bde. Griechische.	51	5	Wagner u. Nachel, Die Grundformen der antiken klassischen Baukunst	Gießen	1869	A. troch.	0 1-5.
	52	2	Welcker, Griechische Götterlehre I. II.	Göttingen	1857/60	Myth.	0 1, 2.
Ausgetauschte oder nachträglich eingekommene Bücher.							
	53	1	Hermann, System der griech. Antike	Heidelberg	1836	A. troch.	0.
	54	1	Friedr. Leichardt, Abriss eines Systems	Leipzig	1834	L. art.	0.
	55	2	Jwan Müller, Grundriss d. klass. Alterthums - wissenschaftl. Entwurf 4 u. 6	(München)	1837	Philol.	0 4.
				(München)	1835	"	0 6.
	56	1	Tafeln zu Böckh's Statismen über das Alterthum,	Leipzig	1840	A. troch.	fol.
	57	1	Nephe, vassallant 1 Bde., Zeit, Entwürfen der Kunst, namentlich, 1. Abschnitt	Stuttgart	1845	L. art.	fol.
	58	17	Die Geschichte des Alterthums, vassallant 1 Bde., 17 Bde.	Stuttgart	1856 u. ?	L. art.	fol. u. 0.

Anmerkungen	Händl. Namen	Anzahl der Hände	Titel der Werke.	Ausgabe Ort	Jahr	Signatur.	
Offener zu 2 ^{te} , 56 offener zu 4 ^{te} , 56 ^{te} .	59	1	Tafeln d. Inschriften "g. 2. Buch der Werke, Jahreshaltung der Offener	Frankfurt	?	?	
	60	1	Kuhn, die Sammlung der künft. Hölzer u. r	Gütersloh	1901	c. 1. r.	0.
	61	1	Wilpert, Prinzipien der künft. Hölzer u. r	Freiburg	1888	Bibl. voh.	9.