

## Literaturliste

### A. Das Zeitmotiv: Sachbücher und ausgewählte literarische Texte

Baeriswyl, Michel (2005): Chillout – Wege in eine neue Zeitkultur. München: Deutscher Taschenbuch Verlag. 3. Aufl.

Burckhardt, Lucius (2007): Warum ist Landschaft schön? Die Spaziergangswissenschaft. Kassel: Martin Schmitz.

Geisler, Karl-Heinz A. (2004): Alles. Gleichzeitig. Und zwar sofort. Unsere Suche nach dem pausenlosen Glück. Freiburg im Breisgau: Herder.

Geisler, Karl-Heinz: A. (2004): Wart´ mal schnell. Minima Temporalia. Stuttgart: Hirzel. 3. Aufl.

GEO Wissen (2005) 36: Zeit – das ewige Rätsel.

Götze, Lust (2004): Zeitkulturen. Gedanken über die Zeit in den Kulturen. Frankfurt am Main: Peter Lang.

Heintel, Peter (2007): Innehalten. Gegen die Beschleunigung, für eine andere Zeitkultur. Freiburg im Breisgau: Herder.

Kohpeiß, Ralph (1999): Sten Nadolny. Die Entdeckung der Langsamkeit: Interpretationen. München: Oldenbourg. 2. Aufl.

Praxis Deutsch:

(1982) 56: Themenheft „Natur“.

(2008) 207: Themenheft „Raum und Räume“.

Reheis, Fritz (2006): Entschleunigung. Abschied vom Turbokapitalismus. München: Wilhelm Goldmann.

Reheis, Fritz (2007): Bildung contra Turboschule. Ein Plädoyer. Freiburg im Breisgau: Herder.

Religion betrifft uns (2006) 5: Themenheft „Zeit und Ewigkeit. Wer hat an der Uhr gedreht?“

:in Religion: (2004) 3: „Meine Zeit“

Robert, François und Jean (2005): Gesichter. Hildesheim: Gerstenberg.

Schivelbusch, Wolfgang (2007): Geschichte der Eisenbahnreise. Zur Industrialisierung von Raum und Zeit im 19. Jahrhundert. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag.

<http://www.arbeit-lebe-zeit.de/zeiträume/content.zeiträume.verein/index.html>

Ende, Michael (1983): Momo oder die seltsame Geschichte von den Zeitdieben und von dem Kind, das den Menschen die gestohlene Zeit zurückbrachte. Ein Märchen-Roman. Stuttgart: Thienemanns.

Heidenreich, Elke (2000): Der Welt den Rücken. Geschichten. München, Wien: Carl Hanser.

Kehlmann, Daniel (2005): Die Vermessung der Welt. Roman. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt. 2. Aufl.

Lec, Stanislaw, Jerzy (2002): Alle unfrisierten Gedanken. München: Saur Verlag.

Meulenbelt, Anja (1998): Auszeit. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag.

Nadolny, Sten (2008): Die Entdeckung der Langsamkeit. München: Piper. 43. Aufl.

Pratchett, Terry (2004): Der Zeitdieb. Ein Scheibenwelt-Roman. München: Goldmann. 7. Aufl.

Timm, Uwe (2008): Halbschatten. Roman. Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Vargas, Fred (2007): Die schwarzen Wasser der Seine. Kriminalgeschichten. Berlin: Aufbau Verlagsgruppe.

Vargas, Fred (2007): Es geht noch ein Zug von der Gare du Mord. Berlin: Aufbau Verlagsgruppe.

Zweig, Stefan (2008): Auf Reisen. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag.

## **B. Fachdidaktik: Einführungen / lernbereichsübergreifende Ansätze und Konzepte**

- Abraham, Ulf (1999): Vorstellungs-Bildung und Deutschunterricht. In: Praxis Deutsch 26 (1999) 154, 14-21.
- Abraham, Ulf / Kepser, Mattis (2006): Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt.
- Abraham, Ulf / Beisbart, Ortwin / Koß, Gerhard / Marenbach, Dieter (2005): Praxis des Deutschunterrichts. Donauwörth: Auer.
- Abraham, Ulf; Kepser, Matthis (2006): Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt.
- Abraham, Ulf; Baurmann, Jürgen; Feilke, Helmut; Kammler, Clemens; Müller, Astrid (2007): Kompetenzorientiert unterrichten. Überlegungen zum Schreiben und Lesen. In: Praxis Deutsch 203, 6-14.
- Abraham, Ulf (2008): „Du bist die Aufgabe. Kein Schüler weit und breit.“ Deutschlehrer/-innenbildung als Persönlichkeitsbildung. In Paul, Ingwer; Tangermann Fritz; Thielmann, Winfried (Hrsg.): Standard: Bildung. Blinde Flecken der deutschen Bildungsdiskussion. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 53-68.
- Beisbart, Ortwin / Marenbach, Dieter (2002): Bausteine der Deutschdidaktik. Ein Studienbuch. Donauwörth: Auer.
- Bertschi-Kaufmann, Andrea (Hrsg.) (1998): Lesen und Schreiben im offenen Unterricht. Zürich: Sabe, 89-102.
- Frederking, Volker (1998) (Hrsg.): Verbessern heißt verändern. Neue Wege, Inhalte und Ziele der Spinner, Kaspar H. (Hrsg.) (1995): Imaginative und emotionale Lernprozesse im Deutschunterricht. Frankfurt am Main: Lang.
- Steinig, Wolfgang / Huneke, Hans-Werner (2003): Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt.
- Witte, Hansjörg; Garbe, Christine; Holle, Karl; Stückrath, Jörn; Willenberg, Heiner (Hrsg.) (2000): Deutschunterricht zwischen Kompetenzerwerb und Persönlichkeitsbildung. Hohengehren: Schneider 2000.

## **C. Leseförderung / Literaturdidaktik / Didaktik der Kinder- und Jugendliteratur**

- Abraham, Ulf (1994): Lesarten – Schreibarten. Formen der Wiedergabe und Besprechung literarischer Texte. 1. Aufl. Stuttgart: Klett.
- Abraham, Ulf (1998): Übergänge. Literatur, Sozialisation und literarisches Lernen. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Beisbart, Ortwin u.a. (Hrsg.) (1993): Leseförderung und Leseerziehung. Theorie und Praxis des Umgangs mit Büchern für junge Leser. 1. Aufl. Donauwörth: Auer.
- Bertschi-Kaufmann, A. (2002): Das Lesetagebuch. Anregungen für alle Schulstufen. In: Die Grundschulzeitschrift 165/166, 22/23.
- Bleckwenn, Helga (2000): Annäherung an tote Dichter. Ein Plädoyer für biographische Zugänge zur Literatur. In: Ensberg, Claus; Diegritz, Theodor; Hübner, Marlies; Schuster, Karl (Hrsg.): Deutschunterricht. Zugang zu den Lernenden finden. 1. Aufl. Braunschweig: Auer, 114-121.
- Christ, Hannelore (1995): „Ja aber es kann doch sein ...“ In der Schule literarische Gespräche führen. Frankfurt am Main: Lang.
- Eggert, Hartmut (2002): Literarische Texte und ihre Anforderungen an die Lesekompetenz. In: Groeben, Norbert / Hurrelmann, Bettina (Hrsg.): Lesekompetenz. Bedingungen, Dimensionen, Funktionen. Weinheim, München: Juventa, 186-194.
- Frommer, Harald (1988): Lesen im Unterricht. Vor der Konkretisation zur Interpretation. Hannover: Schroedel.
- Groeben, Norbert / Hurrelmann, Bettina (Hrsg.) (2002): Lesekompetenz. Bedingungen, Dimensionen, Funktionen. Weinheim und München: Juventa.
- Haas, Gerhard (1997): Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht. Theorie und Praxis eines „anderen“ Literaturunterrichts für die Primar- und Sekundarstufe. Seelze: Kallmeyer.
- Hintz, Ingrid (2002): Das Lesetagebuch. Intensiv lesen, produktiv schreiben, frei arbeiten. Bestandsaufnahme und Neubestimmung einer Methode. Baltmannsweiler: Schneider.
- Hurrelmann, Bettina (1996): Leseförderung – eine Daueraufgabe. In: Mehr als ein Buch. Leseförderung in der Sekundarstufe 1. Gütersloh: Verlag Bertelsmann Stiftung, 13-31. (Hrsg. von der Bertelsmann-Stiftung)
- Hurrelmann Bettina (2002): Leseleistung – Lesekompetenz: In: Praxis Deutsch 29 176, 6-18.

- Ingeldahl, Werner (1991): Umgangsformen. Produktive Methoden zum Erschließen poetischer Literatur. Frankfurt am Main: Diesterweg.
- Kaiser, Ingrid / Mann, Friedlinde (2001): Auf Schatzsuche. Lesetagebücher. In: Pädagogik 6 (2001), 10-13.
- Kammler, Clemens (2006) (Hrsg.): Literarische Kompetenzen – Standards im Literaturunterricht. Modelle für die Primar- und Sekundarstufe. Seelze: Kallmeyer / Klett.
- Köppert, Christine (1997): Entfalten und entdecken. Zur Verbindung von Imagination und Explikation im Literaturunterricht. München: Vögel.
- Lange, Günter u.a. (1998): Textarten – didaktisch. Eine Hilfe für den Literaturunterricht. Baltmannsweiler: Schneider.
- Lensch, Martin (2000): Spielen, was (nicht) im Buche steht. Die Bedeutung der Leerstelle für das literarische Rollenspiel. Münster u.a.: Waxmann.
- Maiwald, Klaus (2001): Literatur lesen lernen. Begründung und Dokumentation eines literaturdidaktischen Experiments. Hohengehren: Schneider.
- Mattenklott, Gundel (1979): Literarische Geselligkeit – Schreiben in der Schule. Mit Texten von Jugendlichen und Vorschlägen für den Unterricht. Stuttgart: Metzler.
- Runge, Gabriele (1997): Lesesozialisation in der Schule – Untersuchungen zum Einsatz von Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht. Würzburg: Königshausen und Neumann, 15-35.
- Rupp, Gerhard/ Bonholt, Helge (2006): Lehr-/Lernforschung als empirische Lese-/Literaturdidaktik?! In: Groeben, Norbert/ Hurrelmann, Bettina (Hrsg.): Empirische Unterrichtsforschung in der Literatur- und Lesedidaktik. Ein Weiterbildungsprogramm. München: Juventa, 239-254.
- Spinner, Kaspar H. (2006): Literarisches Lernen. In: Praxis Deutsch 200 (2006), 6-16.
- Waldmann, Günter (1998): Produktiver Umgang mit Literatur im Unterricht. Grundriß einer produktiven Hermeneutik. Theorie, Didaktik, Verfahren, Modelle. Baltmannsweiler: Schneider 1998.
- Werner, Johannes (1996): Literatur im Unterrichtsgespräch. Die Struktur des literaturrezipierenden Diskurses. München: Vögel 1996.

#### **D. Lesenacht / literarischer Abend / Vorlesen**

- Bergk, Marion (1988): Aktives Zuhören beim Vorlesen. In: Praxis Deutsch 88 (1988), 33-37.
- Zang, Eva (2006): Planung und Umsetzung einer Lesenacht. Seminararbeit. Bern: Universität Bern 2006. (nachzulesen unter <http://www.edu.unibe.ch/content/>)
- Knoblach, Jörg (2006): „Tag des Buchs, Lesenacht“. Lichtenau: AOL, 4 - 9.
- Deckert-Peaceman, Heike (2001): Nicht nur zur Weihnachtszeit... Vorlesezeiten, Vorleseräume, Vorlesewelten. In: Die Grundschulzeitschrift 150 (2001), 6-10.
- Rösler, Winfried (1999): Die Kunst des Vorlesens. In: Grundschule 51 (1999), 55ff.
- Schrodt, Heid (1993): Wider die Bilderflut – ein Plädoyer für das Vorlesen. In: informationen zur deutschdidaktik 1 (1993), 97-99.
- Spinner, Kaspar H.: Entwicklung des literarischen Verstehens. In: Beisbart, Ortwin u.a. (Hrsg.) (1993): Leseförderung und Lesereziehung. Theorie und Praxis des Umgangs mit Büchern für junge Leser. 1. Aufl. Donauwörth: Auer, 55-64.
- <http://www.lesenacht.de> (Homepage von Jörg Knoblach)
- <http://www.zum.de/Faecher/D/BW/gym/lesenacht/lesenacht/htm>

## E. Schreibdidaktik

- Abraham, Ulf / Kupfer-Schreiner, Claudia / Maiwald, Klaus (Hrsg.) (2005): Schreibförderung und Schreiberziehung. Eine Einführung für Schule und Hochschule. Donauwörth: Auer.
- Baumann, Jürgen (2002): Schreiben – Überarbeiten – Beurteilen. Ein Arbeitsbuch zur Schreibdidaktik. Seelze: Kallmeyer'sche Verlagsbuchhandlung.
- Bräuer, Gerd (2000): Schreiben als reflexive Praxis. Tagebuch. Arbeitsjournal, Portfolio. Freiburg im Breisgau: Fillibach.
- Bräuer, Gerd (2000): Schreiben als reflexive Praxis. Tagebuch, Arbeitsjournal, Portfolio. Freiburg im Breisgau: Fillibach 2000.
- Essig, Rolf-Bernhard (2007): Schreiberlust & Dichterfrust. Kleine Gewohnheiten und große Geheimnisse der Schriftsteller. München: Carl Hanser Verlag.
- Feilke, Helmuth / Portmann, Paul R. (Hrsg.): Schreiben im Umbruch. Schreibforschung und schulisches Schreiben. Stuttgart: Klett 1996.
- Fingerhut, Karlheinz (1982): Umerzählen. Ein Lesebuch mit Anregungen für eigene Schreibversuche in der Sekundarstufe II. Frankfurt am Main: Diesterweg.
- Fritzsche, Joachim (1998): Schreibwerkstatt. Geschichten und Gedichte: Schreibaufgaben, -übungen, -spiele. Stuttgart: Klett.
- I D E – Informationen zur Deutschdidaktik, Heft 1 (2007): Kultur des Schreibens.
- Kupfer-Schreiner, Claudia (2004): Unbewusste Prozesse beim Schreiben bewusst machen – Experimente der „Bamberger Schreibschule“ zur „inneren Sprache“. In: Germanistische Studien. 2 (2004), 18-27.
- Liebnau, Ulrich (1995): Eigensinn. Kreatives Schreiben – Anregungen und Methoden. Frankfurt am Main: Diesterweg.
- Merz-Grötsch, Jasmin (2000): Schreibforschung und Schreibdidaktik. Ein Überblick. Band 1. Freiburg im Breisgau: Fillibach.
- Rico, Gabriele L. (1993): Garantiert schreiben lernen. Sprachliche Kreativität methodisch entwickeln – ein Intensivkurs auf der Grundlage der modernen Gehirnforschung. Hamburg: Rowohlt.
- Timm, Uwe (2005): Lesebuch. Die Stimme beim Schreiben. München: Deutscher Taschenbuch Verlag.
- Waldmann, Günter; Bothe, Katrin (1993): Erzählen. Eine Einführung in kreatives Schreiben und produktives Verstehen von traditionellen und modernen Erzählformen. 1. Aufl. Stuttgart: Klett.
- von Werder, Lutz (1993): Lehrbuch des kreativen Schreibens. 2. Aufl. Berlin u.a.: Schibri.
- vom Scheidt, Jürgen (1990): Kreatives Schreiben. Texte als Wege zu sich selbst und zu anderen. Frankfurt am Main: Fischer.
- Praxis Deutsch (1993): Themenheft „Kreatives Schreiben“. 119 (1993).
- Praxis Deutsch (1998): Themenheft „Autobiographisches Schreiben“. 152 (1998).
- Praxis Deutsch (2001): Themenheft „Schreibaufgaben“. 168 (2001).
- Praxis Deutsch (2000): Themenheft „Texte“. 161 (2000).
- Praxis Deutsch (1996): Sonderheft „Schreiben“.
- Praxis Deutsch (2008): Themenheft „Lernen durch Schreiben“. 210 (2008).

## **F. Exkursionen – Reisen**

Bleckwenn, Helga (2000): Annäherung an tote Dichter. Ein Plädoyer für biographische Zugänge zur Literatur. In: Ensberg, Claus / Diegritz, Theodor / Hübner, Marlies / Schuster, Karl (Hrsg.): Deutschunterricht. Zugang zu den Lernenden finden. 1. Aufl. Braunschweig: Auer, 114-121.

Burckhardt, Lucius (2007): Warum ist die Landschaft schön? Die Spaziergangswissenschaft. Kassel: Martin Schmitz.

Der Deutschunterricht 4 (2002): Lesen – REISEN – Schreiben.

Reiter, Anne Kathrin (2004):: Gute Aussichten für Dichter. Mach es wie die Schriftsteller! Lass dich von Zauber fremder Länder inspirieren – mit Block und Bleistift in der Tasche. In: FOCUS Schule: Lernatlas (2004) Juli/ August, S. 18/19.

Kopfermann, Thomas (2000): Berlin am Meer – eine literarische Spurensuche. Exemplarische Überlegungen zur Methodik der literarischen Exkursion (Sekundarstufe II). In: Ensberg, Claus / Diegritz, Theodor / Hübner, Marlies / Schuster, Karl (Hrsg.): Deutschunterricht. Zugang zu den Lernenden finden. 1. Aufl. Braunschweig: Auer, 132-143.

Kupfer-Schreiner, Claudia: Lust auf Lesen, Schreiben, Land und Leute? Lese- und Schreibreisen des Bamberger Deutschdidaktik. Vortrag Januar 2005 beim Treffen der Bayerischen Deutschdidaktiker in Würzburg. (Abdruck des Vortrags im, Handapparat)

Kupfer-Schreiner, Claudia (2004): Lust auf Lesen, Schreiben, Land und Leute. In: International Student Journal. <http://www.internationalstudentjournal.com/vnews/display>

Kupfer-Schreiner, Cladia; Abraham, Ulf (2009): Lust auf Lesen, Schreiben, Land und Leute? Die „Lese- und Schreibreisen“ der Bamberger Deutschdidaktik als Beitrag zur literarischen Kompetenz als hochschuldidaktische Aufgabe. In: Hochreiter, Susanne; Klingeböck, Ursula; Stuck, Elisabeth; Thielking, Sigrid; Wintersteiner, Werner (Hrsg.) (2009): Schnittstellen. Aspekte der Literatur- und –lernforschung. Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag (= i d e - extra, hrsg. Von Susanne Saxalber-Tetter und Werner Wintersteiner), 123-139.

Kupfer-Schreiner, Claudia (2009): So gibt ein Wort das andere: Automatisches Schreiben zu Utopien und Visionen am „Berg der Wahrheit“. In: Götze, Lutz; Kupfer-Schreiner, Claudia: Visionen und Hoffnungen in schwieriger Zeit. Kreativität – Sprachen – Kulturen. Frankfurt am Main u.a.: Peter Lang.. 63-83.

Marenbach, Dieter (2003): Situiertes Lernen. In: Beisbart, Ortwin; Marenbach, Dieter (Hrsg.): Bausteine der Deutschdidaktik. Ein Studienbuch. Donauwörth: Auer, 289-293.

Reiter, Anne Kathrin: Gute Aussichten für Dichter. Mach es wie die Schriftsteller! Lass dich vom Zauber fremder Länder inspirieren – mit Block und Bleistif in der Tasche. In: FOCUS-Schule 04/2005 (Lernatlas, Klasse 9-10), 18/19.

Schuster, Karl (2000): Aspekte eines situierten Lernens im Deutschunterricht. In: Ensberg, Claus / Diegritz, Theodor / Hübner, Marlies / Schuster, Karl (Hrsg.): Deutschunterricht. Zugang zu den Lernenden finden. 1. Aufl. Braunschweig: Auer, 8-15.

Steinig, Wolfgang (1998): Situiertes Lernen an der Hochschule für einen veränderten Deutschunterricht. In: Frederking, Volker (Hrsg.): Verbessern heißt verändern. Neue Wege, Inhalte und Ziele der Ausbildung von Deutschlehrer(innen)n in Studium und Referendariat. Baltmannsweiler: Schneider, 15-25.

Wermke, Jutta (2002): Wege durch Europa. Reisen und Reiseliteratur im fächerübergreifenden Unterricht. Band I: Sek. I; Band II: Sek. II. Baltmannsweiler: Schneider.

## **G. Philosophieren (im Deutschunterricht)**

Gareth.; Matthews (1989): Philosophische Gespräche mit Kindern. Berlin: Verlag Freese.

Marten, Ekkehard / Schreier, Helmut (12994) (Hrsg.): Philosophieren mit Schulkindern. Philosophie und Ethik in Grundschule und Sekundarstufe I. Heinberg: Agentur Dieck.

Schreier, Helmut (1995): Wege zum Philosophieren mit Kindern. In: Die Grundschulzeitschrift 82 (1995), 44-46.

<http://www-gewi.kfunigraz.ac/at/acpc> (Institut für Kinderphilosophie in Graz)  
<http://www.philosophieren-mit-kindern-hamburg.de/veroeffentlichungen.html>  
[http://www.Bildung-staerkt-menschen.de/schule\\_2004/bildungsplan](http://www.Bildung-staerkt-menschen.de/schule_2004/bildungsplan)  
<http://www.philopage.de/cont/links.asp> (mit vielen weiterführenden Links)