

Schriftenverzeichnis

- Drewello R.**, Eickelberg U., Hellbrügge C., Herppich S., Jansen S., Zurheide E. (1990): Grundlagen und Schema der Bestandsaufnahme. In: Eickelberg U., Herppich S., Zallmanzig J. (Hrsg.): Die Dokumentation in der Bestandsaufnahme – Untersuchung, Bewertung und Restaurierung denkmalpflegerischer Objekte. Bautenschutz, Bausanierung (Sonderheft)
- Staniforth S., Ballard M.W., Caner-Saltik E.N., **Drewello R.**, Eckmann I.L., Krumbein W.E., Padfield T., Reddy M.M., Schuller M., Simon S., Slavoshevskaya L., Tennent N.H., Wolters W. (1994): What are Appropriate Strategies to Evaluate Change and to Sustain Cultural Heritage? In: Krumbein W.E., Brimblecombe B., Cosgrove D.E., Staniforth S. (eds.): Reports of the Dahlem Workshop on Durability and Change – The Science, Responsibility and Costs of Sustaining Cultural Heritage. ES 15, Wiley, Chichester, 217-224
- Rudolf Weissmann, **Rainer Drewello** (1996): Attack on Glass. In: Friedrich Heitz, Hans-Curd Flemming, Wolfgang Sand (eds.) Microbially Influenced Corrosion of Materials. Springer, Berlin, 339-352.
- Rainer Drewello**, Rudolf Weißmann (1997): Mini-Review: Microbial influenced corrosion of glass. Appl. Microbiol. Biotechnol.47: 337-346.
- Müller W., Torge M., Adam K., Römich H., **Rainer Drewello R.**, Weißmann R. (1998): Kap. 4: Naturwissenschaft im Dienst der Restaurierung. In: Abschlußbericht BMBF Forschungsprojekt: Konservierung und Restaurierung historischer Glasmalereien. Philipp von Zabern, Mainz, 65-99.
- Rölleke S., Gurtner C., **Rainer Drewello R.**, Drewello U., Lubitz W., Weißmann R. (1999): Analysis of bacterial communities on historical glass by Denaturing Gradient Gel Electrophoresis of PCR- amplified gen fragments coding for 16S-rRNA. J. Microbiol. Methods **36**: 107-114.
- Ursula Drewello, **Rainer Drewello** (2000): Problemfall Biokorrosion. In: Klaus-Dieter Linsmeier, Laser lässt Farben wieder leuchten. Spektrum der Wissenschaft 12/2000: S. 89.
- Drewello U., Weißmann R., Rölleke S., Müller E., Wuertz S., Fekrsanati F., Troll C., **Drewello R.** (2000): Biogenic surface layers on historical window glass and the effect of excimer laser cleaning. J. Cult. Heritage 1: S161-S171.
- Müller E., Drewello U., **Drewello R.**, Weißmann R., Wuertz S. (2001): In situ analysis of biofilms on historic window glass using convocal laser scanning microscopy. J. Cult. Heritage 2: 31-42.
- Ursula Drewello, **Rainer Drewello**, Arnulf von Ulmann (2002): Geheimes Wirken: Schadstoffe im Museum. Museum Aktuell 87: S. 3711-3715.
- Lutz-Michael Dallmeier, Rainer **Drewello**, Ursula Drewello, Erik Flügel, Roman Koch, Thomas Köberle, Heinz-Georg Lorenz, Niels Pelzer (2003): Die porta praetoria in Regensburg: Neue Konzepte in der Kalksteinkonservierung. Verhandlungen des Historischen Vereins für Oberpfalz und Regensburg, Bd. 143; Sonderpublikation. Verlag HVOR, 2004. 195 Seiten.
- Rainer Drewello** (2004): Denkmalpflege und Ökologie am Beispiel der Wallmauern der Festung Rosenberg in Kronach. In: Nachhaltiger Schutz des kulturellen Erbes – Umwelt und Kulturgüter. Initiativen zum Umweltschutz, Bd. 59, S. 191-204. Erich Schmidt Verlag Berlin, 2004.
- Ursula Drewello, Annabet Röllig, Simone Heck, Bettina Guggenmoos, Ralf Schürer, Arnulf von Ulmann, **Rainer Drewello** (2004): Mikroorganismen im Museum: Erfassung und Gegenmaßnahmen. In: Angelika Rauch, Silvia Niklin-Kniefacz, Anne Harmssen (Hrsg.) Schimmel. Gefahr für Mensch und Kulturgut durch Mikroorganismen. VdR Schriftenreihe, Theiss, Stuttgart, S. 184-193.

Paul Bellendorf, **Rainer Drewello** (2005): Die Grabplatten im Kreuzgang – Ein Beitrag zur Dokumentation und Maßnahmenplanung eines gefährdeten Denkmalbestands. In: Forschungen zum Erfurter Dom. Arbeitsheft des Thüringischen Landesamts für Denkmalpflege, Neue Folge 20, S. 134-144.

Rainer Drewello, Olaf Siart, Martin Wortmann (2005): Das Triangel – Farbige Fassungen der Skulpturen. In: Forschungen zum Erfurter Dom. Arbeitsheft des Thüringischen Landesamts für Denkmalpflege, Neue Folge 20, S. 190-197.

Christoph Schlieder, Christian Wendt, **Rainer Drewello**, Martin Wortmann, Burkard Freitag, Ulrich Zukowski, Gerhard Bloch, Günter Albrecht, Michael Hauck, Hartmut Henkel (2005) Digitale Kartierung und Archivierung. Restauro, Vol. 7: S. 486-493.

Rainer Drewello (2006): Restaurierung und Restaurierungswissenschaft. In: Achim Hubel (Hrsg.): Denkmalpflege. Geschichte, Themen, Aufgaben. Eine Einführung. Philipp Reclam, Ditzingen, S. 240-272.

Rainer Drewello, Andreas Schmiedinger (2007): Der Sandstein der Festung Rosenberg in Kronach: Zwischen Ökologie und Kulturguterhaltung. Z. dt. Ges. Geowiss.: 158/4, 895-919

Stephanie Fundel, **Rainer Drewello**, Sven Hoyer, Barbara Kügel (2008): How does fragmentary art affect us? Restoration considerations of an incomprehensible art. International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works (IIC). Contributions to the London Congress 15-19 September 2008, IIC London, p. 27-32.

Rainer Drewello (2008): Die Dominikanerkirche in Bamberg - Nutzungswandel und denkmalpflegerische Betreuung. Jubiläumsausstellung des Bayerischen Landesamts für Denkmalpflege 2008. Katalog: Inhalte, Praxis, Schwerpunkte. Pustet Regensburg, S. 311-318.

Rainer Drewello, Ursula Drewello (2009): Flechten auf Denkmälern: Indikatoren und Vermittler zwischen Denkmal- und Naturschutz. In: Bayer. Akademie der Wissenschaften (Hrsg.): Rundgespräche der Kommission für Ökologie, Bd. 36: Ökologische Rolle der Flechten. Dr. Friedrich Pfeil, München, S. 161-182.

Rainer Drewello, Sybille Herkner (2009): Zwischen Diagnose und Therapie: Der Wandel historischer Anstrichsysteme am Weltgerichtsportal und Optionen der Erhaltung. In: Die Konservierung kalk- und ölgebundener, umweltgeschädigter Malschichten auf frei bewitterten Natursteinoberflächen am Beispiel des Weltgerichtsportals von Sankt Sebald in Nürnberg. Fraunhofer IRB Verlag Stuttgart, S. 25-45.

Rainer Drewello, Rudolf Weißmann (2009): Naturwissenschaftliche Untersuchungen zu den mittelalterlichen Glasmalereifenstern der Kirche St. Sebald in Nürnberg. In: Alexandra Fritsch (Hrsg.): Die Glasmalereifenster des 14.-16. Jahrhunderts an der Kirche St. Sebald in Nürnberg. Bewertung zurückliegender Erhaltungsmaßnahmen. Fraunhofer IRB Verlag Stuttgart, S. 70-99.

Rainer Drewello, Elise Spiegel (2009): Was tun mit Schadstoffen im Museum? In: Uwe Peltz, Olivia Zorn (Hrsg.): kulturGUT erhalten. Standards in der Restaurierungswissenschaft und Denkmalpflege. Staatliche Museen zu Berlin und Philip von Zabern, S. 47-52.

Rainer Drewello, Markus Kleine; Paul Bellendorf (2010): Das mittelalterliche Mosesfenster in St. Jakob in Straubing im Schnittpunkt von Wissenschaft, Restaurierung und topografischer Dokumentation. In: The Art of Collaboration Stained-Glass Conservation in the Twenty-first Century. Harvey Miller Publishers, London. S. 183-192.

Elise Spiegel, **Rainer Drewello** (2010): Pollution Mitigation: The gap between research and application. IAQ 2010, 9th Indoor Air Quality Meeting, Chalon-sur-Saone, France (in print).

Jasmin Badr, Christiane Huck-Stiasny, **Rainer Drewello**, Ulrich Schüssler (2010): Materialwissenschaftliche Untersuchung des Fliesendekors an der Moschee Khoja Zainuddin in Buchara (Usbekistan) in: Archäometrie und Denkmalpflege 2010. Jahrestagung im Deut-

schen Bergbau-Museum Bochum, 15.-18. September 2010. Metalla Sonderheft 3: 172-174.

Jasmin Badr, Christiane Huck-Stiasny, **Rainer Drewello** (2010): Gypsum Mortars of the Khoja Zainuddin Mosque in Bukhara (Uzbekistan) – A Contribution to Building Archaeological Studies. In: Historic Mortars. RILEM TC 203-RHM Final Workshop HMC2010. Proceedings of the 2nd Conference.

Falko Bornschein, Manfred Torge, **Rainer Drewello**, Paul Bellendorf, Nils Wetter, Nicole Sterzing, Oliver Hahn (2010): Konservierung mittelalterlicher Gasmalerei im Kontext spezieller materieller und umweltbedingter Gegebenheiten. Restauro 5: 320-325

Rainer Drewello (2010): Vier Burgen in der Fränkischen Schweiz. Erfahrungen in der Abstimmung von Denkmalpflege, Landschaftspflege und Naturschutz. In: Historische Kulturlandschaft und Denkmalpflege. Arbeitskreis Theorie und Lehre der Denkmalpflege, Band 19: 158-168.

Carl Beierkuhnlein, **Rainer Drewello**, Rolf Snethlage, Lutz Töpfer (Hrsg.) (2011): Zwischen Naturschutz und Denkmalschutz. Leitfaden zur naturverträglichen Instandhaltung von Mauerwerk in der Denkmalpflege. Erich Schmidt Verlag, Berlin, 189 Seiten.

Jasmin Badr, Nora Bruske, **Rainer Drewello**, Lorenz Korn (2011): A digital monument archive (DMA): The case study of the Khoja Zainuddin mosque in the old city of Bukhara (Uzbekistan). IX. International Forum le Vie dei Mercanti, Capri/Napoli, 9-10 June 2011. Tagungsband, 9 Seiten.

Paul Bellendorf, **Rainer Drewello**, Max Rahrig, Nils Wetter (2011): 3D-Dokumentation mittelalterlicher Gasmalerei mit der Methode der 3D-Weißlicht-Streifenprojektion. In: Konservierung mittelalterlicher Gasmalerei im Kontext spezieller materieller und umweltbedingter Gegebenheiten. Frauenhofer IRB Verlag, Stuttgart 2011. S.142-154.

Peter Chamberlain, **Rainer Drewello**, Lorenz Korn, Walter Bauer, Tim Gough, Abdulrahman Al-Fouzan, Matthew Collins, Nienke Van Doorn, Oliver Craig, Carl Heron (2011): Construction of the Khoja Zaynuddin Mosque: Use of Animal Glue Modified with Urine. Archaeometry **53**, 4 (2011), 830–841.

Rainer Drewello, Burkhard Freitag, Christoph Schlieder (2011): New Tools for Ancient Ruins. Deutschen Forschungsgemeinschaft, German Research 1 (2011), S. 24-28.

Rainer Drewello (2011): Alterung und Überformung von Kalkanstrichen und ihre Bedeutung für die Praxis. In: „Kalk in der Denkmalpflege“, Schriftenreihe des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege, Band 4, Volk Verlag, München 2011, S. 44-46.

Nicole Reifarth, **Rainer Drewello** (2011): Textile Spuren in der Königsgruft. Vorbericht zu ersten Ergebnissen und dem Potential zukünftiger Forschungen. In: Peter Pfälzner (Hsg.): Interdisziplinäre Untersuchungen zur Königsgruft in Qatna. Harrassowitz Wiesbaden, 2011, S. 469-82.