

## Modulprüfung

### FORTGESCHRITTENE MP. UND MD. FACHKOMPETENZ

#### Unterrichtsfach Musik GS/MS/RS/BS

#### *Studienkonzeption 2.0ff.*

|   |   |                                      |                      |
|---|---|--------------------------------------|----------------------|
| <b>Prüfungskandidat/<br/>Prüfungskandidatin:</b>  |   |                                      |                      |
| <b>Erstprüfer/<br/>Erstprüferin:</b>              | <input type="radio"/> Prof. Dr. Stefan Hörmann <input type="radio"/> Dr. Eva Meidel   |                                      |                      |
| <b>Prüfungszeitraum<br/>und -termin:</b>          | <input type="radio"/> nach dem<br>WS  | <input type="radio"/> nach dem<br>SS | Tag:<br><br>Uhrzeit: |
| <b>Prüfungsdauer:</b>                             | 30 Min.   |                                      |                      |
|   |   |                                      | <b>Lehrperson:</b>   |
| <b>Zugrunde liegende<br/>Lehrveranstaltungen:</b> | 1. Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der<br>Grundschule bzw. Sekundarstufe I (S; 2 SWS)   |                                      |                      |
|   | 2.<br>[Spezialthema zur Historischen/Empirischen/Systematischen/Vergleichenden Musikpädagogik (V/S; 2 SWS)]   |                                      |                      |
|   | 3.a Aktuelle mp. und md. Fachdiskussion (S; 1 SWS)  |                                      | Hörmann              |
|   | 3.b<br>[Spezialthema als Ergänzung zum Seminar ‚Aktuelle musikpädagogische und musikdidaktische Fachdiskussion‘ (V/S; 1 SWS)]   |                                      |                      |
| <b>Schwerpunktthema:</b>                          |   |                                      |                      |
| <b>Literatur zum<br/>Schwerpunktthema:</b>        |   |                                      |                      |
| <b>Grundlagenwissen:</b>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Überblick über die Wissenschaftliche Musikpädagogik und Musikdidaktik (v. a. Ebenen der Musikpädagogik und ihre Ausrichtung, Fachterminologie)</li> <li>· Geschichte des schulischen Musikunterrichts seit Beginn des 20. Jahrhunderts</li> <li>· Systematische Aspekte des Musik-Lernens (Lernziele, Lerninhalte und Methoden in systematischer Betrachtung)</li> </ul> |                                      |                      |

## Literaturhinweise zum Grundlagenwissen

### Überblick über die Wissenschaftliche Musikpädagogik und Musikdidaktik:

Dartsch, Michael/Knigge, Jens/Niessen, Anne/Platz, Friedrich/Stöger, Christine (Hg.) (2018): *Handbuch Musikpädagogik. Grundlagen – Forschung – Diskurse*. Münster u. a.: Waxmann. (E-Book 2018)

### Geschichte des schulischen Musikunterrichts seit Beginn des 20. Jahrhunderts:

Ehrenforth, Karl Heinrich (2005): *Geschichte der musikalischen Bildung. Eine Kultur-, Sozial- und Ideengeschichte in 40 Stationen. Von den antiken Hochkulturen bis zur Gegenwart*. Mainz u. a.: Schott. (Taschenbuch 2010)

Gruhn, Wilfried (2003): *Geschichte der Musikerziehung. Eine Kultur- und Sozialgeschichte vom Gesangunterricht der Aufklärungspädagogik zu ästhetisch-kultureller Bildung*. 2. Aufl. Hofheim: Wolke. (<sup>1</sup>1993)

Helmholz, Brigitta (1995): *Musikdidaktische Konzeptionen nach 1945*. In: Helms, Siegmund/Schneider, Reinhard/Weber, Rudolf (Hg.): *Kompendium der Musikpädagogik*. Kassel: Bosse. S. 42-63. (<sup>4</sup>2008)

Lehmann-Wermser, Andreas (Hg.) (2019): *Musikdidaktische Konzeptionen. Ein Studienbuch. (musikpädagogik im fokus. Bd. 3. Hg. v. Andreas Lehmann-Wermser.)* 2., unveränd. Aufl. Augsburg: Wißner. (<sup>1</sup>2016)

Weber, Martin (1999): *Musikdidaktische Konzeptionen für die allgemeinbildende Schule in der Bundesrepublik Deutschland der 1960er und 1970er Jahre*. In: *Diskussion Musikpädagogik* 2/1999. S. 15-41.

### Systematische Aspekte des Musik-Lernens:

Kaiser, Hermann J./Nolte, Eckhard (2003): *Musikdidaktik. Sachverhalte – Argumente – Begründungen. Ein Lese- und Arbeitsbuch*. 2. Aufl. Mainz u. a.: Schott. (<sup>1</sup>1989)

(Stand: 10.11.2021)