



Das Forschungsnetzwerk „**Virtual Reality in der Fremdsprachenforschung und -didaktik**“ lädt ein zum Symposium

## Literarisches Lernen in und mit VR

**23.01.2026, 13:00-17:00 Uhr, online**

Login ohne Registrierung:

<https://uni-hannover.webex.com/uni-hannover/j.php?>

[MTID=mc445833bad0407e5afe3b2b2adc275fc](https://uni-hannover.webex.com/uni-hannover/j.php?MTID=mc445833bad0407e5afe3b2b2adc275fc)



- 🕒 13:00 - 14:00  
Prof. Dr. Anja Ballis  
(LMU München, Deutschdidaktik/DaZ):  
„**Die doppelte Gegenwart: Leiblichkeit und Inter-Realität in immersiven VR-Räumen**“
- 🕒 14:00 - 15:00  
Dr. des. Natascha Rempel  
(Leibniz Universität Hannover, Literatur- und Kulturwissenschaften/Hispanistik):  
„**Beyond Wor(I) ds 360°: VR in der universitären Lehramtsausbildung der Literatur- und Kulturwissenschaften**“
- 🕒 15:00 - 16:00  
Dr. Lisa König  
(PH Freiburg, Institut für deutsche Sprache und Literatur, Zentrum für Didaktische Computerspielforschung):  
„**Literarisches Lernen neu denken in und mit Virtual Reality in der Primar- und den Sekundarstufen**“
- 🕒 16:00 - 17:00  
Prof. Dr. Theresa Summer & Rebecca Flämig  
(Otto-Friedrich-Universität Bamberg, Fachdidaktik Englisch):  
„**Virtual Reality and picturebooks as immersive storyworlds**“