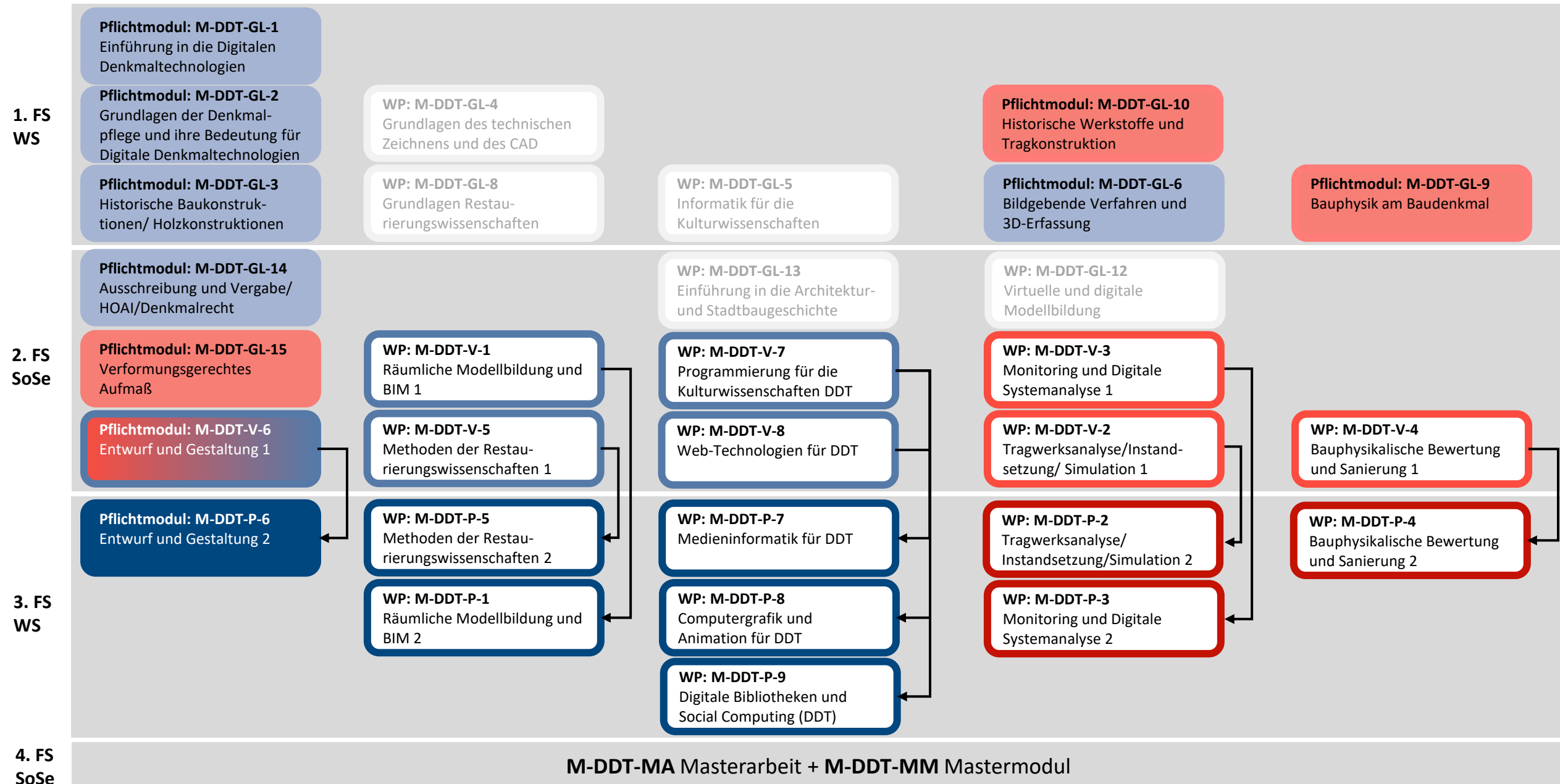
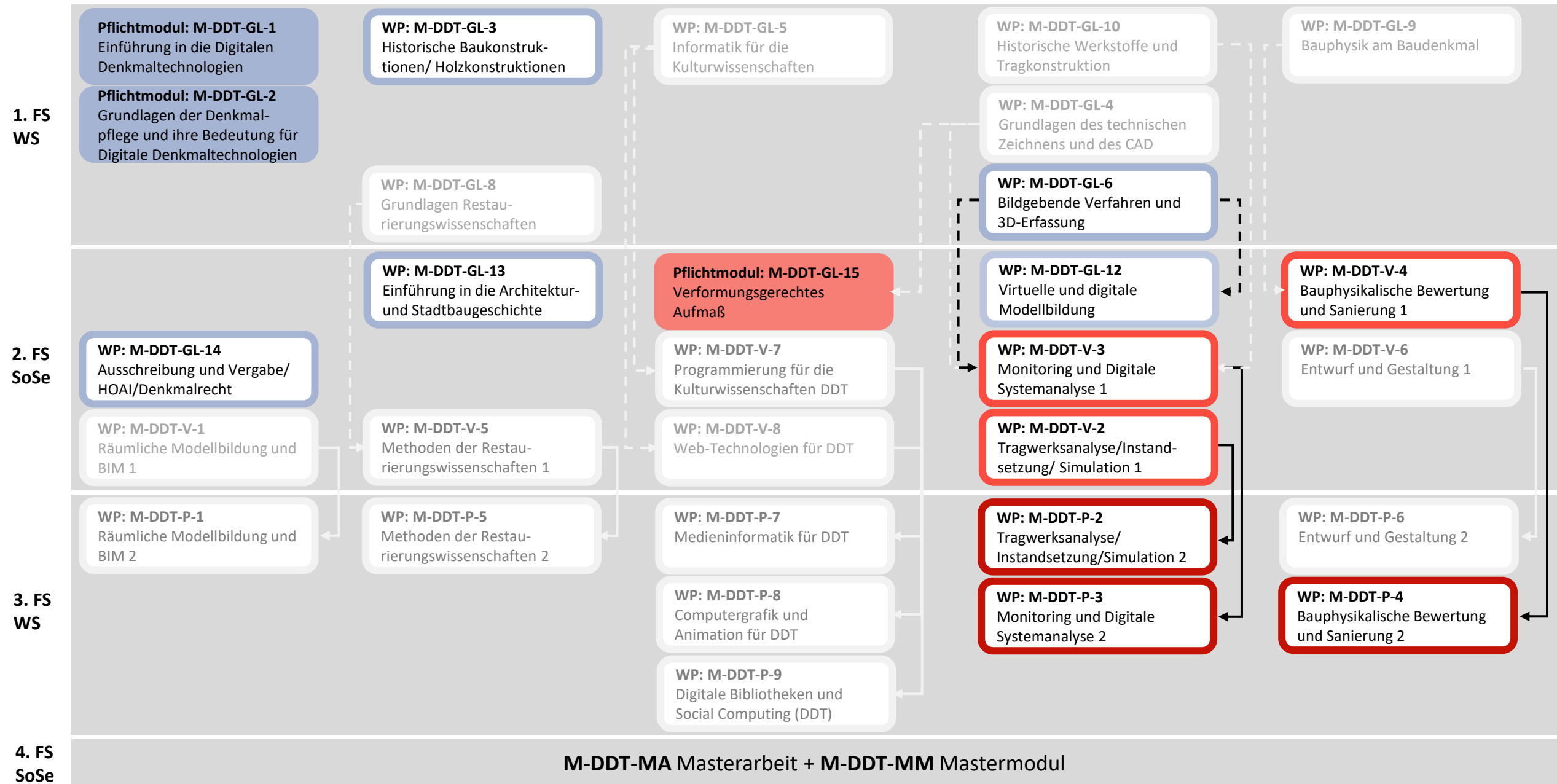


Modulwahl mit Fähigkeit zur Aufnahme in die Architektenkammer



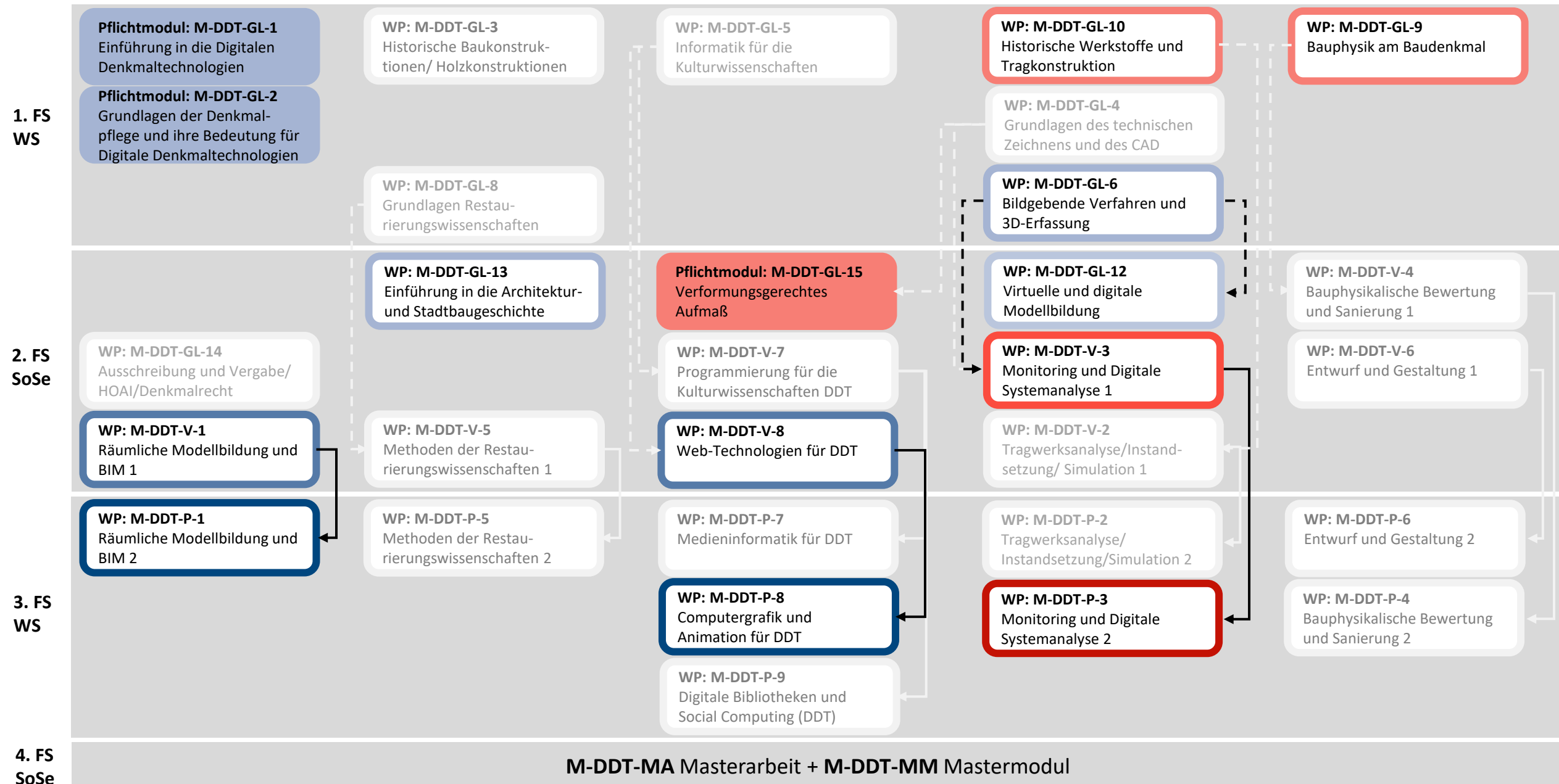
Legende: FS = Fachsemester, SoSe = Sommersemester, WS = Wintersemester, M = Modul, GL = Grundlagen, V = Vertiefung, P = Profilerung, WP = Wahlpflicht, = GL-Modul BA, = GL-Modul CO, = V-Modul BA, = V-Modul CO, = P-Modul BA, = P-Modul CO, --> Für die Wahl des Vertiefungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Grundlagenmoduls empfohlen (falls nicht bereits Kenntnisse aus Vorstudium etc. vorhanden sind), -> Für die Wahl des Profilerungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Vertiefungsmoduls verpflichtend.

Beispielhafter Studienverlauf: Vorbildung Bauingenieurwesen



Legende: FS = Fachsemester, SoSe = Sommersemester, WS = Wintersemester, M = Modul, GL = Grundlagen, V = Vertiefung, P = Profilierung, WP = Wahlpflicht, = GL-Modul BA, = GL-Modul CO, = V-Modul BA, = V-Modul CO, = P-Modul BA, = P-Modul CO, --> Für die Wahl des Vertiefungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Grundlagenmoduls empfohlen (falls nicht bereits Kenntnisse aus Vorstudium etc. vorhanden sind), -> Für die Wahl des Profilierungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Vertiefungsmoduls verpflichtend.

Beispielhafter Studienverlauf: Vorbildung Vermessungsingenieurwesen



Legende: FS = Fachsemester, SoSe = Sommersemester, WS = Wintersemester, M = Modul, GL = Grundlagen, V = Vertiefung, P = Profilierung, WP = Wahlpflicht, = GL-Modul BA, = GL-Modul CO, = V-Modul BA, = V-Modul CO, = P-Modul BA, = P-Modul CO, --> Für die Wahl des Vertiefungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Grundlagenmoduls empfohlen (falls nicht bereits Kenntnisse aus Vorstudium etc. vorhanden sind), -> Für die Wahl des Profilierungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Vertiefungsmoduls verpflichtend.

Beispielhafter Studienverlauf: Vorbildung Kunsthistoriker:in - Schwerpunkt Architektur/Denkmalpflege

1. FS
WS

Pflichtmodul: M-DDT-GL-1
Einführung in die Digitalen
Denkmaltechnologien

Pflichtmodul: M-DDT-GL-2
Grundlagen der Denkmal-
pflege und ihre Bedeutung für
Digitale Denkmaltechnologien

WP: M-DDT-GL-3
Historische Baukonstruk-
tionen/ Holzkonstruktionen

WP: M-DDT-GL-5
Informatik für die
Kulturwissenschaften

WP: M-DDT-GL-10
Historische Werkstoffe und
Tragkonstruktion

WP: M-DDT-GL-9
Bauphysik am Baudenkmal

2. FS
SoSe

WP: M-DDT-GL-14
Ausschreibung und Vergabe/
HOAI/Denkmalrecht

WP: M-DDT-V-1
Räumliche Modellbildung und
BIM 1

WP: M-DDT-P-1
Räumliche Modellbildung und
BIM 2

WP: M-DDT-GL-13
Einführung in die Architektur-
und Stadtbaugeschichte

WP: M-DDT-V-5
Methoden der Restau-
rierungswissenschaften 1

WP: M-DDT-P-5
Methoden der Restau-
rierungswissenschaften 2

Pflichtmodul: M-DDT-GL-15
Verformungsgerechtes
Aufmaß

WP: M-DDT-V-7
Programmierung für die
Kulturwissenschaften DDT

WP: M-DDT-V-8
Web-Technologien für DDT

WP: M-DDT-P-7
Medieninformatik für DDT

WP: M-DDT-P-8
Computergrafik und
Animation für DDT

WP: M-DDT-P-9
Digitale Bibliotheken und
Social Computing (DDT)

WP: M-DDT-GL-4
Grundlagen des technischen
Zeichnens und des CAD

WP: M-DDT-GL-6
Bildgebende Verfahren und
3D-Erfassung

WP: M-DDT-GL-12
Virtuelle und digitale
Modellbildung

WP: M-DDT-V-3
Monitoring und Digitale
Systemanalyse 1

WP: M-DDT-V-2
Tragwerksanalyse/Instand-
setzung/ Simulation 1

WP: M-DDT-P-2
Tragwerksanalyse/
Instandsetzung/Simulation 2

WP: M-DDT-P-3
Monitoring und Digitale
Systemanalyse 2

WP: M-DDT-V-4
Bauphysikalische Bewertung
und Sanierung 1

WP: M-DDT-V-6
Entwurf und Gestaltung 1

WP: M-DDT-P-6
Entwurf und Gestaltung 2

WP: M-DDT-P-4
Bauphysikalische Bewertung
und Sanierung 2

4. FS
SoSe

M-DDT-MA Masterarbeit + M-DDT-MM Mastermodul

Legende: FS = Fachsemester, SoSe = Sommersemester, WS = Wintersemester, M = Modul, GL = Grundlagen, V = Vertiefung, P = Profilierung, WP = Wahlpflicht, = GL-Modul BA, = GL-Modul CO, = V-Modul BA, = V-Modul CO, = P-Modul BA, = P-Modul CO, --> Für die Wahl des Vertiefungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Grundlagenmoduls empfohlen (falls nicht bereits Kenntnisse aus Vorstudium etc. vorhanden sind), -> Für die Wahl des Profilierungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Vertiefungsmoduls verpflichtend.

Beispielhafter Studienverlauf: Vorbildung Kunsthistoriker:in - Schwerpunkt Museum/Archivwesen

1. FS
WS

Pflichtmodul: M-DDT-GL-1
Einführung in die Digitalen
Denkmaltechnologien

Pflichtmodul: M-DDT-GL-2
Grundlagen der Denkmal-
pflege und ihre Bedeutung für
Digitale Denkmaltechnologien

WP: M-DDT-GL-3
Historische Baukonstruk-
tionen/ Holzkonstruktionen

WP: M-DDT-GL-5
Informatik für die
Kulturwissenschaften

WP: M-DDT-GL-10
Historische Werkstoffe und
Tragkonstruktion

WP: M-DDT-GL-9
Bauphysik am Baudenkmal

2. FS
SoSe

WP: M-DDT-GL-14
Ausschreibung und Vergabe/
HOAI/Denkmalrecht

WP: M-DDT-V-1
Räumliche Modellbildung und
BIM 1

WP: M-DDT-GL-13
Einführung in die Architektur-
und Stadtbaugeschichte

WP: M-DDT-V-5
Methoden der Restau-
rierungswissenschaften 1

Pflichtmodul: M-DDT-GL-15
Verformungsgerechtes
Aufmaß

WP: M-DDT-V-7
Programmierung für die
Kulturwissenschaften DDT

WP: M-DDT-V-8
Web-Technologien für DDT

WP: M-DDT-GL-12
Virtuelle und digitale
Modellbildung

WP: M-DDT-V-3
Monitoring und Digitale
Systemanalyse 1

WP: M-DDT-V-2
Tragwerksanalyse/Instand-
setzung/ Simulation 1

WP: M-DDT-V-4
Bauphysikalische Bewertung
und Sanierung 1

WP: M-DDT-V-6
Entwurf und Gestaltung 1

3. FS
WS

WP: M-DDT-P-1
Räumliche Modellbildung und
BIM 2

WP: M-DDT-P-5
Methoden der Restau-
rierungswissenschaften 2

WP: M-DDT-P-7
Medieninformatik für DDT

WP: M-DDT-P-8
Computergrafik und
Animation für DDT

WP: M-DDT-P-9
Digitale Bibliotheken und
Social Computing (DDT)

WP: M-DDT-P-2
Tragwerksanalyse/
Instandsetzung/Simulation 2

WP: M-DDT-P-3
Monitoring und Digitale
Systemanalyse 2

WP: M-DDT-P-6
Entwurf und Gestaltung 2

WP: M-DDT-P-4
Bauphysikalische Bewertung
und Sanierung 2

4. FS
SoSe

M-DDT-MA Masterarbeit + M-DDT-MM Mastermodul

Legende: FS = Fachsemester, SoSe = Sommersemester, WS = Wintersemester, M = Modul, GL = Grundlagen, V = Vertiefung, P = Profilierung, WP = Wahlpflicht, = GL-Modul BA, = GL-Modul CO, = V-Modul BA, = V-Modul CO, = P-Modul BA, = P-Modul CO,
 --▶ Für die Wahl des Vertiefungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Grundlagenmoduls empfohlen (falls nicht bereits Kenntnisse aus Vorstudium etc. vorhanden sind),
 → Für die Wahl des Profilierungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Vertiefungsmoduls verpflichtend.

Beispielhafter Studienverlauf: Vorbildung Restaurator:in

1. FS
WS

Pflichtmodul: M-DDT-GL-1
Einführung in die Digitalen
Denkmaltechnologien

Pflichtmodul: M-DDT-GL-2
Grundlagen der Denkmal-
pflege und ihre Bedeutung für
Digitale Denkmaltechnologien

WP: M-DDT-GL-3
Historische Baukonstruk-
tionen/ Holzkonstruktionen

WP: M-DDT-GL-5
Informatik für die
Kulturwissenschaften

WP: M-DDT-GL-10
Historische Werkstoffe und
Tragkonstruktion

WP: M-DDT-GL-9
Bauphysik am Baudenkmal

WP: M-DDT-GL-8
Grundlagen Restau-
rierungswissenschaften

WP: M-DDT-GL-4
Grundlagen des technischen
Zeichnens und des CAD

WP: M-DDT-GL-6
Bildgebende Verfahren und
3D-Erfassung

WP: M-DDT-GL-13
Einführung in die Architektur-
und Stadtbaugeschichte

Pflichtmodul: M-DDT-GL-15
Verformungsgerechtes
Aufmaß

WP: M-DDT-GL-12
Virtuelle und digitale
Modellbildung

WP: M-DDT-V-4
Bauphysikalische Bewertung
und Sanierung 1

2. FS
SoSe

WP: M-DDT-GL-14
Ausschreibung und Vergabe/
HOAI/Denkmalrecht

WP: M-DDT-V-1
Räumliche Modellbildung und
BIM 1

WP: M-DDT-V-5
Methoden der Restau-
rierungswissenschaften 1

WP: M-DDT-V-7
Programmierung für die
Kulturwissenschaften DDT

WP: M-DDT-V-8
Web-Technologien für DDT

WP: M-DDT-V-3
Monitoring und Digitale
Systemanalyse 1

WP: M-DDT-V-2
Tragwerksanalyse/Instand-
setzung/ Simulation 1

WP: M-DDT-V-6
Entwurf und Gestaltung 1

3. FS
WS

WP: M-DDT-P-1
Räumliche Modellbildung und
BIM 2

WP: M-DDT-P-5
Methoden der Restau-
rierungswissenschaften 2

WP: M-DDT-P-7
Medieninformatik für DDT

WP: M-DDT-P-8
Computergrafik und
Animation für DDT

WP: M-DDT-P-9
Digitale Bibliotheken und
Social Computing (DDT)

WP: M-DDT-P-2
Tragwerksanalyse/
Instandsetzung/Simulation 2

WP: M-DDT-P-3
Monitoring und Digitale
Systemanalyse 2

WP: M-DDT-P-6
Entwurf und Gestaltung 2

WP: M-DDT-P-4
Bauphysikalische Bewertung
und Sanierung 2

4. FS
SoSe

M-DDT-MA Masterarbeit + M-DDT-MM Mastermodul

Legende: FS = Fachsemester, SoSe = Sommersemester, WS = Wintersemester, M = Modul, GL = Grundlagen, V = Vertiefung, P = Profilierung, WP = Wahlpflicht, = GL-Modul BA, = GL-Modul CO, = V-Modul BA, = V-Modul CO, = P-Modul BA, = P-Modul CO, --> Für die Wahl des Vertiefungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Grundlagenmoduls empfohlen (falls nicht bereits Kenntnisse aus Vorstudium etc. vorhanden sind), -> Für die Wahl des Profilierungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Vertiefungsmoduls verpflichtend.

Beispielhafter Studienverlauf: Vorbildung Informatik

1. FS
WS

Pflichtmodul: M-DDT-GL-1
Einführung in die Digitalen
Denkmaltechnologien

Pflichtmodul: M-DDT-GL-2
Grundlagen der Denkmal-
pflege und ihre Bedeutung für
Digitale Denkmaltechnologien

WP: M-DDT-GL-3
Historische Baukonstruk-
tionen/ Holzkonstruktionen

WP: M-DDT-GL-5
Informatik für die
Kulturwissenschaften

WP: M-DDT-GL-10
Historische Werkstoffe und
Tragkonstruktion

WP: M-DDT-GL-9
Bauphysik am Baudenkmal

WP: M-DDT-GL-8
Grundlagen Restau-
rierungswissenschaften

WP: M-DDT-GL-4
Grundlagen des technischen
Zeichnens und des CAD

WP: M-DDT-GL-6
Bildgebende Verfahren und
3D-Erfassung

2. FS
SoSe

WP: M-DDT-GL-14
Ausschreibung und Vergabe/
HOAI/Denkmalrecht

WP: M-DDT-GL-13
Einführung in die Architektur-
und Stadtbaugeschichte

Pflichtmodul: M-DDT-GL-15
Verformungsgerechtes
Aufmaß

WP: M-DDT-GL-12
Virtuelle und digitale
Modellbildung

WP: M-DDT-V-4
Bauphysikalische Bewertung
und Sanierung 1

WP: M-DDT-V-1
Räumliche Modellbildung und
BIM 1

WP: M-DDT-V-5
Methoden der Restau-
rierungswissenschaften 1

WP: M-DDT-V-7
Programmierung für die
Kulturwissenschaften DDT

WP: M-DDT-V-3
Monitoring und Digitale
Systemanalyse 1

WP: M-DDT-V-6
Entwurf und Gestaltung 1

WP: M-DDT-V-8
Web-Technologien für DDT

WP: M-DDT-V-2
Tragwerksanalyse/Instand-
setzung/ Simulation 1

3. FS
WS

WP: M-DDT-P-1
Räumliche Modellbildung und
BIM 2

WP: M-DDT-P-5
Methoden der Restau-
rierungswissenschaften 2

WP: M-DDT-P-7
Medieninformatik für DDT

WP: M-DDT-P-2
Tragwerksanalyse/
Instandsetzung/Simulation 2

WP: M-DDT-P-6
Entwurf und Gestaltung 2

WP: M-DDT-P-8
Computergrafik und
Animation für DDT

WP: M-DDT-P-3
Monitoring und Digitale
Systemanalyse 2

WP: M-DDT-P-4
Bauphysikalische Bewertung
und Sanierung 2

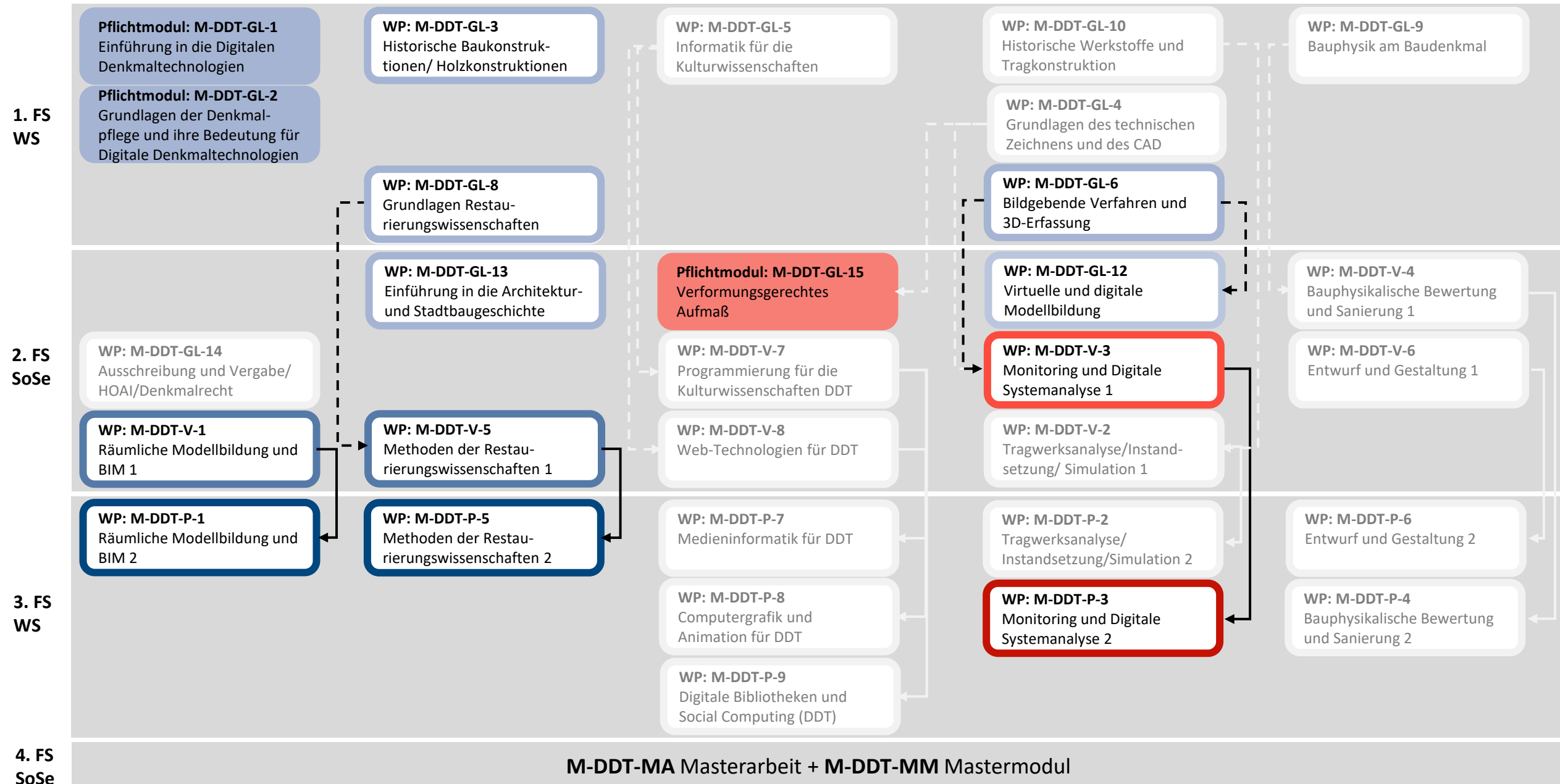
WP: M-DDT-P-9
Digitale Bibliotheken und
Social Computing (DDT)

4. FS
SoSe

M-DDT-MA Masterarbeit + M-DDT-MM Mastermodul

Legende: FS = Fachsemester, SoSe = Sommersemester, WS = Wintersemester, M = Modul, GL = Grundlagen, V = Vertiefung, P = Profilierung, WP = Wahlpflicht, = GL-Modul BA, = GL-Modul CO, = V-Modul BA, = V-Modul CO, = P-Modul BA, = P-Modul CO,
 --> Für die Wahl des Vertiefungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Grundlagenmoduls empfohlen (falls nicht bereits Kenntnisse aus Vorstudium etc. vorhanden sind),
 → Für die Wahl des Profilierungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Vertiefungsmoduls verpflichtend.

Beispielhafter Studienverlauf: Vorbildung Archäologie



Legende: FS = Fachsemester, SoSe = Sommersemester, WS = Wintersemester, M = Modul, GL = Grundlagen, V = Vertiefung, P = Profilierung, WP = Wahlpflicht, = GL-Modul BA, = GL-Modul CO, = V-Modul BA, = V-Modul CO, = P-Modul BA, = P-Modul CO, --> Für die Wahl des Vertiefungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Grundlagenmoduls empfohlen (falls nicht bereits Kenntnisse aus Vorstudium etc. vorhanden sind), → Für die Wahl des Profilierungsmoduls ist die Wahl des entsprechenden Vertiefungsmoduls verpflichtend.