

Prof. Stefan Knost

Forschungsschwerpunkte

Geschichte des islamischen Stiftungswesens, Geschichte der arabischen Provinzen des Osmanischen Reiches, besonders Wirtschafts- und Sozialgeschichte und Geschichte der religiösen Organisation. Eigene Forschungstätigkeit vor allem in arabischen, türkischen und französischen Archiven zu diesen Bereichen. Architektur- und Stadtgeschichte von der ayyubidischen bis in die osmanische Zeit, sowie Reiseliteratur.

Studium

2004 Promotion in Islamwissenschaft an der Humboldt-Universität Berlin

1996-1998 Studium des Islamischen Rechts an der *Ecole des Hautes Etudes en Science Sociales*, Paris

1994-1996 *Diplôme d'études approfondies* (DEA) in Gegenwartsgeschichte des Islam an der Université Paris IV – Sorbonne

1995 Magister in Islamkunde, Kunstgeschichte und Politikwissenschaft an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg

1991-1992 Studium an der Universität Aleppo, Syrien (Abteilung für arabische Sprache und Literatur) im Rahmen eines DAAD-Stipendiums

1988-1989 Arabischkurs am Arabic Teaching Institute for Foreigners in Damaskus, Syrien

Arbeitserfahrung

2017-2023 Mitglied des Projekts ‚*Crossroads Aleppo – Dokumentation der Baudenkmäler Aleppos*‘ am Museum für Islamische Kunst, Berlin (Staatliche Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz), finanziert von der Gerda Henkel Stiftung

2017-2022 wiss. Mitarbeiter im DFG-Projekt ‚Die Reisen des Botanikers Carl Haussknecht (1838–1903)‘ am Zentrum für Interdisziplinäre Regionalstudien, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

2013-2022 Vertretung der Professur Islamwissenschaft an den Universitäten Heidelberg und Halle-Wittenberg (mit Unterbrechungen)

2014-2015 wiss. Mitarbeiter im ERC-Projekt ‚*FOUNDMED: Foundations in medieval societies. Cross-cultural comparisons*‘ an der Humboldt-Universität zu Berlin

2008-2013 Wissenschaftlicher Referent am Orient-Institut Beirut

2006-2008 JSPS (*Japan Society for the Promotion of Science*) *Research fellow* an der Toyo Bunko (*Oriental Library*), Tokio 1998-2006 Gastwissenschaftler (*chercheur associé*) am Institut français du Proche-Orient, Damaskus

Wissenschaftliche Kooperationen

2017-2023 Mitglied des Projekts ‚*Modellfall für soziale Integration. Die progressiven Versuche in der Stadt Halle (Saale); ihre Möglichkeiten und Aufgaben*‘ an der Tohoku Universität, Sendai (Japan)

2010-2016 Mitglied der Arbeitsgruppe ‚*Human Mobility and Multi-ethnic Coexistence in Middle Eastern Urban Societies*‘ an der Tokyo University of Foreign Studies, Research Institute for Languages and Cultures of Asia and Africa

2005-2006 Mitglied der *mission archéologique franco-syrienne* in der Zitadelle von Damaskus unter der Leitung von Dr. S. Berthier

2004-2004 Teilnahme an der Grabung auf der Zitadelle von Aleppo (Syrien) unter der Leitung von Prof. K. Kohlmeyer, Berlin

2003-2004 wissenschaftliche Bearbeitung der arabischen Übersetzung des ersten Bandes von: G. Graf, *Geschichte der christlichen arabischen Literatur* an der Université Saint-Joseph, Beirut

1999-2002 Mitglied der Arbeitsgruppe ‚*la société rurale à l'époque ottomane*‘, am IFAO (Kairo) in Kooperation mit dem IFEAD (Damaskus) und IFEA (Istanbul), seit 10/2000 Koordinator der Arbeitsgruppe am IFEAD

Transfer

‚Botanikreisen im Karl-May-Stil‘, Interview 2021 (Autorin Ronja Münch). In: *Campus Halensis* <https://www.campus-halensis.de/artikel/botanikreisen-im-karl-may-stil/> (konsultiert am 09.02.2022).

‚People of the Archive – Stefan Knost‘. Interview auf Arabisch 2021.
<https://www.museumsfernsehen.de/people-of-the-archive-stefan-knost/>
<https://www.facebook.com/heritagemap/videos/people-of-the-archive-stefan-knost/315114586831033/> (konsultiert am 12.11.2022).

‚Das Gewebe der Städte‘. Podcast *Tell Me a History* 33 (2020).
<https://tellmeahistory.net/tmah033-das-gewebe-der-staedte/> (konsultiert am 12.11.2022).

(mit Hanne Schöning) ‚Die Tagebücher eines Forschungsreisenden‘. Radio Corax (Lokalsender Halle), 06.06.2019. <https://www.untergrund-blättle.ch/audio/532576/die-tagebuecher-eines-forschungsreisenden.html> (konsultiert am 26.09.2022).

‚Syrien verliert seine Geschichte: zum Beispiel Aleppo‘. Interview von Christoph Carmesin, Radio Corax, 21.11.2014. <https://www.freie-radios.net/72291> (konsultiert am 11.11.2022).