

## PROF. YVONNE ALBERS - PUBLIKATIONSLISTE

ORCID: [0000-0002-8271-8440](https://orcid.org/0000-0002-8271-8440)

### 1) Monografien

(2023) *Beirut und die Zeitschrift Mawaqif: Eine arabische Intellektuellengeschichte, 1968-1994*. Paderborn, [Wilhelm Fink/Brill](#).

➤ Rezension: *H-Soz-Kult*, 25.04.2024

(2021) *Arabistik: Eine literatur- und kulturwissenschaftliche Einführung*. Stuttgart, J.B. [Metzler](#). (mit Ines Braune, Christian Junge, Felix Lang, Friederike Pannewick)

➤ Rezension: *Der Islam* 100/2 (2023)

(2011) *Scheiternde Zeugen, machtlose Wähler: Der Zuschauer im zeitgenössischen libanesischen Theater*, *Literaturen arabisch-persisch-türkisch*, Vol. 32. Wiesbaden, [Reichert](#).

➤ Rezension: *ZDMG* 164 (2014)

### 2) Herausgeberschaften

#### *Sammelbände*

(2026) *The Journal as Form: An Introduction to Arab Periodical Studies*. Berlin: De Gruyter (mit Anne-Marie McManus und Barbara Winckler) [in review]

(2026) *Final Issues: Endings in Modern Intellectual History*. Berlin: De Gruyter (mit Moritz Neuffer) [in review]

(2015) *Commitment and Beyond. Reflections on/of the Political in Arabic Literature since the 1940s*. Wiesbaden: Reichert. (mit Friederike Pannewick und Georges Khalil) (Open Access on [perspectivia.net](https://perspectivia.net))

#### *Special Issues*

(2024) 'Community'. [Articulations](#) (mit Frank Kelleter)

(2013) "The Intellectual" *Middle East – Topics and Arguments*, No. 1. (mit Maike Neufend) (zugänglich über [Repositorium der UB Marburg](#))

#### *Reihenherausgeberschaft / Redaktion*

[Zeitschrift für Ideengeschichte](#), München: C.H. Beck, Mitglied der Redaktion (2024-)

[Middle East – Topics and Arguments](#) (META), Open Access Journal, Philipps-Universität Marburg, Gründungs- und Redaktionsmitglied (2011-2020)

### 3) Artikel (peer-reviewed)

- (2026) "The Time of Exile: Doing Magazines in the Arab 1980s and 1990s." *Middle Eastern Literatures*. [in review]
- (2023) „Ḥūrī, Ilyās: Das essayistische Werk“, [Kindlers Literatur Lexikon](#).
- (2021) „Re-Launching the Arab Intellectual: Beirut’s Cultural Journals, the ‘Crisis’ of 1967 and the Case of *Mawaqif*.“ *Middle East Journal of Culture and Communication*, 2022, Vol 15, Issue 1-2, 133-151.
- (2018) "Turning the Page: Reading 1979 in and through the Cultural Journal *Mawaqif*." *The '1979 Moment' in the Middle East* (Series). In: TRAFO – Blog for Transregional Research, 15. Mai 2018. [trafo.hypotheses.org](http://trafo.hypotheses.org)
- (2015) "The Empty Chair: On the Politics of Spectatorial Situatedness in the Performances of Rabih Mroué" In: *Commitment and Beyond. Reflections on/of the Political in Arabic Literature since the 1940s*. Wiesbaden: [Reichert](#).
- (2015) "Introduction." In: *Commitment and Beyond. Reflections on/of the Political in Arabic Literature since the 1940s*. Wiesbaden: [Reichert](#). (mit Georges Khalil und Friederike Pannewick)
- (2013) „Dawn of the Declared Dead? On the Intellectual and Other Reasons for Launching a New Journal on the Middle East.“ *Middle East – Topics and Arguments*, No. 1, 4-11. (mit Maike Neufend) (zugänglich über [Repositorium der UB Marburg](#))

### 4) Essays

- (2026) "Sighs of History: On *Borrowed Faces*." *Berliner Programm Künstlerische Forschung*, Berlin. [über das syrische Künstlerkollektiv Fehras Publishing Practices]
- (2024) „Kunst und Zeitschriftenpublizistik im arabischen 20. Jahrhundert.“ SCHIRN Mag, 19. Sept. 2024. [www.schirn.de](http://www.schirn.de)
- (2024) „Flamme der Gegenwart: Über *Mawaqif*, eine Zeitschrift in Beirut.“ [Zeitschrift für Ideengeschichte](#) 4/2024, 11-22.
- (2018) „Der arabische Nahe Osten im ‚globalen 1968‘.“ *50 Jahre 1968*. Heinrich-Böll-Stiftung, 26. Juli 2018. [www.boell.de](http://www.boell.de)
- (2018) "Start, Stop, Begin Again: The Journal *Mawaqif* and Arab Intellectual Positions since 1968." *Worlds of Cultural Journals* (Series). *EUROZINE*, 26. July 2018. [Eurozine.com](http://Eurozine.com) (in English and German)

### 5) Rezensionen

- (2015) "Monique Bellan: Dismember Remember. Das anatomische Theater von Lina Saneh und Rabih Mroué. (Reichert 2013)" *AMCA Reviews*. [amcainternational.org](http://amcainternational.org).

### 6) Podcasts

(2023) "Vulnerability and the Capacity for Life: Biography as a Material Matter" Podcast Episode.  
[The Afikra Podcast](#): *Exploring the Arab World's Histories and Cultures*, Nov 2023. (mit Daniel  
Schönflug, interviewt von Kirsten Scheid)