

Prof. Dr. Roland Borgards

Off Cage. Kleists Herrmannsbärin

Vortrag im Rahmen der Vorlesung „Heinrich von Kleist“ und der Master-Class der Bamberger Graduiertenschule für Literatur, Kultur und Medien (BaGraLCM)

Dass Kleists *Herrmannsschlacht* ein Tierdrama ist, ist offensichtlich. Von besonderer Prägnanz ist dabei der Tierbestand rund um Thusnelda, die sich selbst mit einem Tier assoziiert: mit einer Bärin. Diese Bärin ist eines der wenigen Tiere des Dramas, das nicht nur als Wort, sondern als körperliche Gestalt die Bühne betritt. Der Auftritt der Bärin unterwirft die Gattung des Politischen Dramas einem Raubtier-test. Nur um diesen gattungsprovozierenden Raubtier-test wird es im Vortrag gehen.

Montag, 20. Juni 2016, um 12 Uhr c.t.
Hörsaal U5/01.22 (An der Universität 5)
Eintritt frei!

Prof. Dr. Andrea Bartl und PD Dr. Stephanie Catani

Neuere deutsche Literaturwissenschaft