

**Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**

Didaktiken einer Fächergruppe der Mittelschule – Didaktik des Deutschen als Zweitsprache (31711)

**Thema Nr. 1**

Sprache entwickeln und Sprachgebrauch untersuchen

1. Beschreiben Sie in Grundzügen den Kompetenzbereich „Sprache entwickeln und Sprachgebrauch untersuchen“ des Unterrichts in Deutsch als Zweitsprache!  
Berücksichtigen Sie dabei auch untergeordnete Teilbereiche dieses Kompetenzbereichs!

2. Diskutieren Sie anschließend die Einbindung sprachlicher Variation des Deutschen in diesen Kompetenzbereich und entwickeln Sie hierzu einen Unterrichtsvorschlag!

**Thema Nr. 2**

Im Kontext der Mehrsprachigkeitsdidaktik wird für die Berücksichtigung von Herkunftssprachen im Unterricht plädiert.

1. Erläutern Sie, warum kontrastive Bezüge zu den Herkunftssprachen im DaZ-Unterricht von Vorteil sind, und beziehen Sie sich dabei auf (mindestens drei) unterschiedlichen sprachliche Ebenen (Bsp. Morphologie, Orthographie etc.)!
2. Belegen Sie Ihre Argumente exemplarisch an einer Ihnen bekannten Herkunftssprache!
3. Zeigen Sie anhand eines Unterrichtsbeispiels auf, wie Herkunftssprachen im DaZ-Unterricht kontrastiv berücksichtigt werden können!

**Thema Nr. 3**

Sprachliche Bildung gehört zu den Aufgaben des Unterrichts in allen Fächern über alle Bildungsetappen hinweg.

1. Stellen Sie ausgehend von der Definition der sprachlichen Bildung dar, unter welchen Prämissen diese erfolgreich umgesetzt werden kann!
2. Diskutieren Sie, welchen Beitrag die Fächer Deutsch und Deutsch als Zweitsprache zur sprachlichen Bildung leisten können und inwiefern sprachbewusste Arbeit sich an den fachlichen Inhalten und der fachspezifischen Denk –und Arbeitsweise orientieren muss!  
Veranschaulichen Sie Ihrer Ausführungen an Beispielen aus einem Unterrichtsfach Ihrer Wahl!

**Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**

Didaktiken einer Fächergruppe der Mittelschule – Didaktik Deutsch (32311)

**Thema Nr. 1**

Sprachbewusstheit fördern

Das Fach Deutsch in der Mittelschule leistet einen wichtigen Beitrag zur sprachlichen Bilder der Schülerinnen und Schüler, u.a. indem es ihre Sprachbewusstheit entwickelt und fördert.

1. Klären Sie den Begriff „Sprachbewusstheit“!
2. Erläutern Sie mit Blick auf die vier Lernbereiche des Faches Deutsch das didaktische Potenzial einer gezielten Förderung der Sprachbewusstheit!
3. Entwickeln Sie eine Unterrichts- bzw. Doppelstunde einer Jahrgangsstufe Ihrer Wahl (als Teil einer nicht näher darzulegenden Unterrichtssequenz), in der Sie exemplarisch aufzeigen, wie Sie die Sprachbewusstheit Ihrer Schülerinnen und Schüler fördern! Verdeutlichen Sie Ihre Lernziele und begründen Sie Ihre methodische Vorgehensweise!

**Thema Nr. 2**

Die Graphic Novel im Deutschunterricht

Graphic Novels bieten zahlreiche Möglichkeiten für das literarische und mediale Lernen.

1. Stellen Sie zunächst wesentliche Merkmale und Elemente der Graphic Novel dar (Auch in Abgrenzung zum Comic)!
2. Erläutern Sie mögliche Ziele im Umgang mit einer Graphic Novel im Deutschunterricht! Beziehen Sie neben dem Lernbereich „Mit Texten und Medien umgehen“ noch mindestens einen weiteren Lernbereich in Ihre Überlegungen mit ein!
3. Skizzieren Sie eine mögliche Unterrichtsstunde, in die das untenstehende Arbeitsblatt (Ausschnitt aus der Graphic Novel „Emil und die Detektive“) einbezogen wird!

**Inhaltsangabe „Emil und die Detektive“ von Erich Kästner, bearbeitet als  
Graphic Novel von Isabel Kreitz  
(nicht Bestandteil des Arbeitsblattes)**

Der zwölfjährige Emil Tischbein fährt allein zu seiner Oma nach Berlin. Auf der Bahnfahrt wird ihm sein Geld gestohlen, kurzerhand nimmt Emil die Verfolgung nach dem Dieb auf. Dabei wird er von einer aufgeweckten Berliner Kinderbande unterstützt.

**Fortsetzung nächste Seite!**

Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022



Quelle: psoe.at (aufgerufen am 28.05.2021, 11.39 Uhr)

**Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**

**Thema Nr. 3**

Umgang mit Texten im Deutschunterricht

Lehrerin A behandelt das Gedicht „Sehnsucht nach dem Frühling“ (Heinrich Hoffman von Fallersleben). Die Kinder sollen das Gedicht mit Orff-Instrumenten vertonen und in Gruppenarbeit einen Vortrag ausarbeiten, bei dem der Text mit den Instrumenten passend begleitet wird.

Lehrerin B liest mit der Klasse den Sachtext „Umweltschutz im Garten“. Die Schülerinnen und Schüler schauen sich das Bild zum Text an und sammeln Fragen zum Thema. Dann lesen sie leise den Text und unterstreichen Wörter, die sie nicht kennen. Im Anschluss überlegen sie, welche der anfangs gesammelten Fragen der Text beantwortet.

1. Erklären Sie, mit Bezug auf die passende Fachliteratur, welche Ziele die beiden Lehrkräfte jeweils in ihrem Lese- bzw. Literaturunterricht anstreben und welche Kompetenzen die Kinder erwerben! Stellen Sie dar, inwiefern die gewählten Textsorten und Methoden geeignet sind, diese zu erreichen!
2. Beide Lehrerinnen wählen das gleiche Kinderbuch als Klassenlektüre, um dieselben Kompetenzen, die sie jeweils bevorzugen, weiter zu fördern. Stellen Sie an einem geeigneten Buch begründet dar, wie das jeweils methodisch möglich ist!

**Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**

Deutsch (Unterrichtsfach) - Fachdidaktik Grundschulen (42317)

**Thema Nr. 1**

Im LehrplanPLUS für die Grundschule (3./4. Jahrgangsstufe) findet sich im Lernbereich *Lesen – mit Texten und weiteren Medien umgehen* folgende Kompetenzerwartungen:

- „Die Schülerinnen und Schüler fassen in eigene Worte, was Redewendungen oder Sprichwörter aussagen, und erklären die Bedeutung bildhafter Ausdrücke (auch gängiger Symbole) aus dem jeweiligen Zusammenhang.“
1. Klären sie zunächst sachanalytisch, was Sprichwörter und Redewendungen sind, und verfassen Sie eine kurze Definition, die in einem Kinderlexikon erscheinen könnte!
  2. Erörtern Sie aus deutschdidaktischer Perspektive, welche Kompetenzen sich im Deutschunterricht in der Auseinandersetzung mit Sprichwörtern und Redewendungen gezielt fördern lassen!
  3. Eine Lehrkraft hat im Internet ein Arbeitsblatt zum Thema „Sprichwörter“ gefunden (s. Anlage). Beurteilen Sie die didaktische Qualität dieses Arbeitsblattes und nehmen Sie begründet Stellung zu der Frage, ob bzw. in welchen Situationen es sinnvoll im Deutschunterricht der 3./4. Jahrgangsstufe eingesetzt werden kann!
  4. Entwerfen Sie eine eigene kurze Unterrichtssequenz zum Thema „Sprichwörter und Redewendungen“! Begründen Sie Ihr methodisches Vorgehen und erläutern Sie mit Bezug zu den Ergebnissen von Aufgabe 2, welche Kompetenzen sich in der Sequenz gezielt fördern lassen!

Quelle Anlage: <https://www.grundschule-arbeitsblaetter.de/download/test-sprichwoerter-klasse-4.pdf>

**Fortsetzung nächste Seite!**

## Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022

Frühjahr 2022

Einzelprüfungsnummer 42317

Seite 3



### Test Sprichwörter

10 Multiple Choice Aufgaben zum Thema "Sprichwörter"

Name: \_\_\_\_\_

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

1 "Der Zweck heiligt die \_\_\_\_\_."

- Fernsehshow
- Kirche
- Politiker
- Mittel

2 "Irren ist \_\_\_\_\_."

- doof
- dämlich
- menschlich
- selten

3 "Da liegt der Hund \_\_\_\_\_."

- auf der Wiese
- begraben
- im Körbchen
- im Wasser

4 "Wer im Glashaus sitzt, sollte nicht mit \_\_\_\_\_ werfen."

- Äpfeln
- Brot
- Bananen
- Steinen

5 "Hinterher ist man immer \_\_\_\_\_."

- schlauer
- schöner
- älter
- klüger

6 "Übung macht den \_\_\_\_\_."

- Spezialisten
- Profi
- Experten
- Meister

7 "Abwarten und \_\_\_\_\_ trinken."

- Milch
- Tee
- Saft
- Bier

8 "Es ist alles Jacke wie \_\_\_\_\_."

- Pullover
- Mantel
- Schuhe
- Hose

9 "Besser arm dran als \_\_\_\_\_ ab."

- Bein
- Arm
- Fuß
- Kopf

10 "Bellende Hunde \_\_\_\_\_ nicht!"

- stinken
- beißen
- laufen
- klettern

**Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**

**Thema Nr. 2**

Hören und Literarisches Lernen

1. Erläutern Sie, welche Unterschiede zwischen der Hör-Rezeption und der Lese-Rezeption eines Textes bestehen, und leiten Sie daraus ab, was beim Hören im Unterschied zum Lesen erleichternd und was erschwerend wirkt!
2. Erklären Sie, warum das Hören eines Textes dem literarischen Lernen besonders förderlich sein kann! Beschränken Sie sich dabei auf drei zentrale Thesen!
3. Entwerfen Sie eine Unterrichtseinheit (Doppelstunde), in der ein literarischer Text den Schülerinnen und Schülern vorgelesen oder vorgespielt wird und durch sinnvolle Anschlusshandlungen einem vertieften literarischen Verstehen zugeführt wird! Beziehen Sie sich auf einen konkreten Text, den Sie in einer Sachanalyse vorstellen, und gehen Sie auf didaktische und methodische Gesichtspunkte ein! (Fließtext, keine Tabelle)

**Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**

**Thema Nr. 3**

Mündliches Vortragen

Ein zentrales Anliegen des Umgangs mit Lyrik in der Grundschule ist es, Schülerinnen und Schülern unterschiedliche Zugänge zu literarischen Texten zu eröffnen. Das sprechkünstlerische Gestalten von Texten ist dabei ein wichtiger Baustein.

1. Analysieren Sie das Gedicht „Vorlesen“ von Martin Liening und leiten Sie daraus Zielsetzungen für einen integrativen Deutschunterricht ab!
2. Erläutern Sie unter Einbezug fachdidaktischer Literatur, über welche Kompetenzen Schülerinnen und Schüler im Bereich der Mündlichkeit verfügen müssen, um den Text ausdrucksvoll vortragen zu können! Nehmen Sie dabei auch auf Ihre Analyse Bezug!
3. Entwickeln Sie eine Sequenz, die das Gedicht zum Gegenstand hat und Schülerinnen und Schülern auf dem Weg zu einem expressiven Vortrag unterstützt! Begründen Sie Ihre didaktischen und methodischen Entscheidungen!

*Martin Liening*

***Vorlesen***

*Noch ne Seite Langeweile  
Noch ne Seite nicht nicht verstehn  
Mann, da komm ich schnell in Eile  
Nun möchte ich doch lieber gehn*

*Hab`n wir noch was an-der-es  
Doch noch was Spann-end-er-es?*

*Her das Buch mit Mord und Blut  
Das mit Feuer, Dampf und Glut  
Irgendwas wo`s kracht  
Oder wo man lacht*

*Un nicht dieses Rungeseier  
Ausgelutscht wie Faultiereier  
Das hau in die Tonne  
Ich will Text mit Lust und Wonne,  
Herz und Sonne  
Emotionen, Explosionen  
Schmerz, Gewühl  
-Was ich fühl!*



## **Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**

### Deutsch (Unterrichtsfach) Fachdidaktik Mittelschulen (42318)

#### **Thema Nr. 1**

##### Mündlichkeit im Deutschunterricht

Der LehrplanPLUS Mittelschule für Deutsch sieht vor, dass die Schülerinnen und Schüler Merkmale von gesprochener und geschriebener Sprache unterscheiden.

1. Erläutern Sie fachbegrifflich, prägnant wesentliche Merkmale gesprochener Sprache (im Vergleich mit geschriebener Sprache)!
2. Ergründen Sie für zwei Lernbereiche des LehrplanPLUS Deutsch den besonderen Stellenwert von Eigenheiten bzw. Anforderungen gesprochener Sprache!
3. Entwerfen Sie eine jene zwei Lernbereiche integrierende Unterrichtssequenz von zwei bis drei Schulstunden, in der die Schülerinnen und Schüler prozedurales und reflexives Wissen zu gesprochener Sprache erwerben!

#### **Thema Nr. 2**

##### Literarisches Lernen - / aktuelle Jugendliteratur in der Mittelschule

Der Fachlehrplan Deutsch (in: LehrplanPLUS Mittelschule) formuliert für die Klasse R9 im Lernbereich 2 (Lesen - mit Texten und weiteren Medien umgehen) in Bezug auf „Literarische Texte verstehen und nutzen“ u.a. diese Kompetenzerwartungen und Inhalte:

„Die Schülerinnen und Schüler...

- deuten komplexe Texte, indem Sie Erwartungen formulieren, ihre Interpretation mit Zitaten belegen, literarische Grundmuster und Figuren als Repräsentanten für Werthaltungen erkennen sowie sich mit anderen darüber austauschen.
- nutzen Leseempfehlungen (z.B. Rezensionen, Bestsellerlisten) zur Auswahl eines Jugendbuchs und erschließen dessen Inhalt, indem sie produktive und analytische Methoden anwenden.“

(Quelle: <https://www.lehrplanplus.bayern.de/fachlehrplan/mittelschule/9/deutsch/regelklasse>)

Insbesondere die Formulierungen „Leseempfehlung“ sowie „erschließen (...) Inhalt“ eines Jugendbuches deuten darauf hin, dass die Auswahlentscheidung für ein Jugendbuch von besonderer Bedeutung und insofern auch eine wichtige Aufgabe für Lehrkräfte ist.

1. Stellen Sie kurz zentrale Zielperspektiven dar, die durch literarisches Lernen in der Mittelschule erreicht werden sollen!

**Fortsetzung nächste Seite!**

**Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**

2. Nennen und begründen Sie drei Ihrer Meinung nach wesentlichen Kriterien, auf deren Basis Sie ein Jugendbuch für die 9. Klasse der Mittelschule empfehlen oder auswählen! Konkretisieren Sie Ihre Überlegungen, indem Sie ein konkretes Jugendbuch angeben, das diesen Kriterien gerecht wird (ohne Inhaltsangabe)!
3. Skizzieren Sie hierzu eine Unterrichtsstunde, die einen Bezug zu einem Auswahlkriterium sowie zu einem im Fachlehrplan genannten Inhalt (s.o.) herstellt! Legen Sie Ihre Planungsüberlegungen in einem Fließtext unter Berücksichtigung der Ziel(e) bzw. Kompetenzbeiträge, Inhalt(e) und Methode(n) dar!

**Thema Nr. 3**

In der Nutzbarmachung digitaler Medienumgebungen für den Schreibunterricht sieht die Deutschdidaktik aktuell ein besonderes didaktisches Potenzial.

1. Diskutieren Sie zunächst, inwiefern bei der Entwicklung von Schreibkompetenz auch das Schreiben in und mit digitalen Medien eine Rolle spielt!
2. Erläutern Sie dann zwei Möglichkeiten, wie durch den Einsatz digitaler Medien Schreibprozesse der Schülerinnen und Schüler unterstützt werden können! Formulieren Sie in diesem Zusammenhang jeweils konkrete Zielvorstellungen bzw. Kompetenzerwartungen und reflektieren Sie das methodische Vorgehen!

**Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**

Deutsch (Unterrichtsfach) - Fachdidaktik Realschulen (42319)

**Thema Nr. 1**

Sprache- und Sprachgebrauch untersuchen

Statt eines isolierten Grammatikunterrichts soll Grammatik im Sinne des LehrplansPLUS auf eine integrative Art unterrichtet werden. Die Sprachdidaktikerin Regine Wieland hebt aber hervor, dass Integration immer auch bedeute, den Besonderheiten der einzelnen Lernbereiche gerecht zu werden. Nicht immer ist die Verbindung unterschiedlicher Aspekte sprachlichen Lernens sachgerecht. Nicht selten wird ein motivierender Einstieg in ein grammatisches Thema benutzt: Wie viele Schülerinnen und Schüler mögen schon von einem besonderen Erlebnis erzählt haben, nur um in Anschluss zu erfahren, dass sie für Ihre mündliche Erzählung die Formen des Perfekts benötigen? (in Anlehnung an Hochstadt/Krafft/Olsen u.a., Deutschdidaktik, S. 223)

1. Erläutern Sie zunächst, was man unter integrativen Sprachunterricht versteht und wie die Forderung danach begründet werden kann! Gehen Sie dabei auch auf den obenstehenden Textauszug ein!
2. Entwerfen Sie eine Unterrichtsidee zum integrativen Sprachunterricht aus dem Bereich des Erzählens, die Sie im Präsenzunterricht einer Schulklasse einer Jahrgangsstufe Ihrer Wahl entfalten können!
3. Diskutieren Sie prägnant, was aus fachdidaktischer Sicht zu beachten wäre, wenn Sie diese Unterrichtsidee auch im digitalisierten Fernunterricht realisieren müssten!

**Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**  
**Thema Nr. 2**

Videospiele im Literaturunterricht

Die digitalen Medien haben die Möglichkeiten des Geschichtenerzählens in den letzten Jahrzehnten noch einmal erweitert. Komplexe Geschichten werden mittlerweile nicht nur in Romanen oder Filmen erzählt, sondern auch in Videospielen.

1. Erläutern Sie ausgehend von dem untenstehenden Text, welche medienspezifischen Besonderheiten das Geschichtenerzählen in Form von Videospielen aufweist!
2. Diskutieren Sie unter Einbezug einschlägiger, deutschdidaktischer Fachliteratur, welches Potenzial Videospiele für das literarische Lernen haben.
3. Verdeutlichen Sie dieses Potenzial anhand einer mehrstündigen Unterrichtssequenz für eine Jahrgangsstufe Ihrer Wahl! Konzentrieren Sie sich dabei auf ein Videospiel, das Sie für besonders geeignet halten!

**Videospiel und Deutschunterricht**  
**Eine Beziehung mit Zukunft**

Seit einiger Zeit beschäftigt sich auch der Deutschunterricht mit Videospielen. Diese verspätet eingetretene Beschäftigung kann mit bis heute herrschenden Vorstellungen – um nicht zu sagen Vorurteilen – gegenüber Videospielen zu tun haben. Nach wie vor ist der Diskurs um Videospiele von kritischen Aspekten geprägt, thematisiert werden Gewalt, Suchtverhalten, Ethik und Sexismus. Zu einfach macht es einem die zumeist negative mediale Berichterstattung dabei noch, in Pauschalitäten zu verfallen (...).

(Ausschnitt aus dem Editorial der Zeitschrift *Information zur Deutschdidaktik. Zeitschrift für den Deutschunterricht in Wissenschaft und Schule*, Heft 2-2020)

Literaturangabe im Detail: Perschak, Katharina Evelin/Schnitz, Felix (202): Videospiele und Deutschunterricht. Eine Beziehung mit Zukunft. In: *Ide* 44, H. 2-2020, S. 5 - 8.

**Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**  
**Thema Nr. 3**

Richtig schreiben

1. Stellen Sie dar, welche Ziele und Prinzipien für das orthographische Lehren und Lernen im Deutschunterricht der Realschule leitend sein müssen, damit die Schülerinnen und Schüler am Ende der Jahrgangsstufe 10 Texte formal richtig verfassen können!
2. Für viele Schülerinnen und Schüler ist das sichere Anwenden der deutschen Groß- und Kleinschreibung ein individueller Fehlerschwerpunkt bis zum Ende ihrer Schulzeit (und darüber hinaus). Klären Sie das Regelcluster „Groß-/Kleinschreibung“ in einer Sachanalyse aussagekräftig!
3. Im Lehrplan für die Jahrgangsstufe 7 heißt es:

*Die Schülerinnen und Schüler wenden Regeln zur (...) Groß- und Kleinschreibung richtig an (z.B. zu Nominalisierungen (...)), indem sie geeignete Strategien verwenden.*

Skizzieren Sie dazu eine kompetenzorientierte Unterrichtsstunde!

**Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**

Fachdidaktik – Deutsch (vertieft studiert) (62318)

**Thema Nr. 1**

**Schreiben**

Im Kompetenzbereich Schreiben knüpfen die Schülerinnen und Schüler laut LehrplanPLUS an die in der Grundschule erworbenen Kenntnisse, Fertigkeiten und Fähigkeiten an. Die aktuelle schreibdidaktische Diskussion misst besonders den Textprozeduren als Werkzeugen des Schreibens einen hohen Stellenwert bei.

1. Erläutern Sie, was unter Textprozeduren verstanden wird! Stellen Sie auch dar, welche Bedeutung die Vermittlung von Textprozeduren für den Aufbau von Schreibkompetenz hat!
2. Konkretisieren Sie Ihre Überlegungen für den Unterricht in der Unterstufe anhand einer Textsorte Ihrer Wahl! Diskutieren Sie dabei Chancen und Herausforderungen Ihres schreibdidaktischen Vorgehens!

**Thema Nr. 2**

**Kompetenzorientierter Lyrikunterricht am Gymnasium**

Entwickeln Sie anhand der Spezifika bzw. genuinen Gattungsmerkmalen von Lyrik wesentliche Zielperspektiven eines kompetenzorientierten Lyrikunterrichts am Gymnasium!

Konkretisieren Sie Ihre Ausführungen, indem Sie aus fachdidaktischer Perspektive kritisch dazu Stellung nehmen, inwiefern zeitgemäßer Lyrikunterricht zentrale Postulate literarischen Lernens im gymnasialen Deutschunterricht einzulösen vermag!

Beschreiben und reflektieren Sie eine konkrete Unterrichtsstunde für die gymnasiale Unterstufe zu einem der folgenden Herbstgedichte, wobei insbesondere die unter Punkt 1 aufgezeigten Zielperspektiven kompetenzorientierten Lyrikunterrichts angemessene Berücksichtigung finden sollen!

**Georg Britting  
Drachen**

Die Drachen steigen wieder  
Und schwanken mit den Schwänzen  
Und brummen stumme Lieder  
Zu ihren Geistertänzen.

Von wo der knallende Wind herweht?  
Von Bauerngärten schwer!  
Jeder Garten prallfüstig voll Blumen steht,  
Die Felder sind lustig leer.

**Fortsetzung nächste Seite!**

**Prüfungsaufgaben Frühjahr 2022**

Der hohe Himmel ist ausgeräumt,  
Wasserblau, ohne Regenunmut.  
Eine einzige weiße Wolke schäumt,  
Goldhufig, wie ein Ross gebäumt,  
Glanzstrudlig durch die Luftflut.

aus: Gedichte 1919 – 1939. Nymphenburger Verlagshandlung, München 1957, S. 91

**Friedrich Hebbel**  
**Herbstbild**

Dies ist ein Herbsttag, wie ich keinen sah!  
Die Luft ist still, als atmete man kaum,  
Und dennoch fallen raschelnd, fern und nah,  
Die schönsten Früchte ab von jedem Baum.

O stört sie nicht, die Feier der Natur!  
Dies ist die Lese, die sie selber hält,  
Denn heute löst sich von den Zweigen nur,  
Was vor dem milden Strahl der Sonne fällt.

aus: Werke. Bd.3. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1965, S.51.

**Thema Nr. 3**

**Digitale Medien im Deutschunterricht**

1. Definieren Sie den Begriff „digitale Medien“ und erläutern Sie kurz die Besonderheiten bzw. das Neue der digitalen Medienkultur!
2. Zeigen Sie in einem systematischen Überblick auf, wie digitale Medien didaktisch begründet Eingang in den Deutschunterricht finden können!
3. Entwerfen Sie eine Unterrichtseinheit (in einer gymnasialen Stufe Ihrer Wahl) im Umfang von zwei bis vier Unterrichtsstunden für den Deutschunterricht, in der digitale Medien als Lehrmittel und als Lerngegenstand konstitutiv sind! Klären Sie hierbei den Gegenstand, formulieren Sie Kompetenzen und beschreiben Sie das methodische Vorgehen!  
(Gefordert sind keine Einzelstundenentwürfe!)