



**Zweite Satzung zur Änderung der
Studien- und Fachprüfungsordnung
für den Bachelorstudiengang
Kunstgeschichte/Art History
an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg
Vom 14. August 2019**

(Fundstelle:

<https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/www.abt-studium/amtliche-veroeffentlichungen/2019/2019-36.pdf>)

Aufgrund des Art. 13 Abs. 1 Satz 2 in Verbindung mit Art. 58 Abs. 1 Satz 1 und Art. 61 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulgesetzes (BayHSchG) erlässt die Otto-Friedrich-Universität Bamberg folgende

Änderungssatzung

§ 1

Die Studien- und Fachprüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Kunstgeschichte/Art History an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg vom 30. März 2012 (Fundstelle: https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/amtliche_veroeffentlichungen/2012/2012-10.pdf), die durch Änderungssatzung vom 15. Januar 2016 (Fundstelle: https://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/amtliche_veroeffentlichungen/2016/2016-02.pdf) geändert worden ist, wie folgt geändert:

1. In § 30 Abs. 1 werden die Wörter „Archäologie, Denkmalkunde“ durch die Wörter „Archäologische Wissenschaften, Denkmalwissenschaften“ ersetzt.
2. In § 33 Abs. 2 werden jeweils bei a) und b) die Wörter „ECTS-Punkte BA Arbeit“ durch die Wörter „ECTS-Punkten für das Modul Bachelorarbeit“ ersetzt.
3. § 34 wird wie folgt gefasst:

„§ 34 Modulgruppen und Modulprüfungen

(1) ¹Die Module in den jeweiligen Fächerformaten beinhalten Lehrveranstaltungen im Gesamtumfang von zwei bis vier Semesterwochenstunden.

(2) Im Fach ‚Kunstgeschichte/Art History‘ als Kernfach mit 120 ECTS-Punkten sind folgende Module zu absolvieren:

Modulbezeichnung	Modulprüfung	ECTS
Basismodul-Gruppe Grundlagen und Methoden		15
– Basismodul Grundlagen und Methoden I	Klausur	6
– Basismodul Grundlagen und Methoden II	Klausur	6
– Basismodul Grundlagen und Methoden III	Portfolio (unbenotet)	3
Aufbaumodul-Gruppe Grundlagen und Methoden		15
– Aufbaumodul Grundlagen und Methoden I	Referat (unbenotet)	5
– Aufbaumodul Grundlagen und Methoden II	Klausur	5
– Aufbaumodul Grundlagen und Methoden III	Klausur	5

Basismodul-Gruppe Kunstgeschichte des Mittelalters		15
– Basismodul Kunstgeschichte des Mittelalters I	Referat mit Hausarbeit	10
– Basismodul Kunstgeschichte des Mittelalters II	Referat oder Hausarbeit oder Portfolio	5
Aufbaumodul-Gruppe Kunstgeschichte des Mittelalters		15
– Aufbaumodul Kunstgeschichte des Mittelalters I	Referat mit Hausarbeit	10
– Aufbaumodul Kunstgeschichte des Mittelalters II	Referat oder Hausarbeit oder Portfolio	5
Basismodul-Gruppe Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit		15
– Basismodul Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit I	Referat mit Hausarbeit	10
– Basismodul Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit II	Referat oder Hausarbeit oder Portfolio	5
Aufbaumodul-Gruppe Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit		15
– Aufbaumodul Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit I	Referat mit Hausarbeit	10
– Aufbaumodul Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit II	Referat oder Hausarbeit oder Portfolio	5
Basismodul-Gruppe Kunstgeschichte der Moderne		15
– Basismodul Kunstgeschichte der Moderne I	Referat mit Hausarbeit	10
– Basismodul Kunstgeschichte der Moderne II	Referat oder Hausarbeit oder Portfolio	5
Aufbaumodul-Gruppe Kunstgeschichte der Moderne		15
– Aufbaumodul Kunstgeschichte der Moderne I	Referat mit Hausarbeit	10
– Aufbaumodul Kunstgeschichte der Moderne II	Referat oder Hausarbeit oder Portfolio	5
Modul Bachelorarbeit	Bachelorarbeit	12

(3) Im Fach Kunstgeschichte als erstes und zweites Hauptfach mit 75 ECTS-Punkten sind folgende Module gemäß Abs. 2 zu erbringen:

Basismodul-Gruppe ‚Grundlagen und Methoden der Kunstgeschichte I-III‘ und zwei der drei Basismodulgruppen ‚Kunstgeschichte des Mittelalters I-II‘, ‚Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit I-II‘, ‚Kunstgeschichte der Moderne I-II‘;

Aufbaumodul-Gruppe ‚Grundlagen und Methoden der Kunstgeschichte I-III‘ und eine weitere Aufbaumodul-Gruppe. Die Aufbaumodul-Gruppe muss hierbei die gleiche Epoche behandeln wie eine der gewählten Basismodul-Gruppen.

(4) Im Fach Kunstgeschichte als erweitertes Nebenfach mit 45 ECTS-Punkten sind folgende Module gemäß Abs. 2 zu erbringen:

Basismodul-Gruppe ‚Grundlagen und Methoden der Kunstgeschichte I-III‘ und zwei der drei Basismodulgruppen ‚Kunstgeschichte des Mittelalters I-II‘, ‚Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit I-II‘, ‚Kunstgeschichte der Moderne I-II‘.

(5) Im Fach Kunstgeschichte als Nebenfach mit 30 ECTS-Punkten sind folgende Module gemäß Abs. 2 zu erbringen:

Basismodul-Gruppe ‚Grundlagen und Methoden der Kunstgeschichte I-III‘ und eine der drei Basismodulgruppen ‚Kunstgeschichte des Mittelalters I-II‘, ‚Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit I-II‘, ‚Kunstgeschichte der Moderne I-II‘.“

4. § 35 wird aufgehoben.

5. § 36 wird zu § 35 und in der Paragraphenbezeichnung wird vor dem Wort „Bachelorarbeit“ das Wort „Modul“ eingefügt.

6. § 37 wird § 36.

§ 2

¹Diese Satzung tritt am 1. Oktober 2019 in Kraft. ²Gemäß bisher geltender Studien- und Fachprüfungsordnung bereits absolvierte und nach Maßgabe des Modulhandbuchs in Teilen absolvierte Module bleiben von dieser Änderungssatzung unberührt.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Senats der Otto-Friedrich-Universität Bamberg vom 17. Juli 2019 sowie der Genehmigung gemäß Art. 13 Abs. 2 Satz 2 in Verbindung mit Art. 61 Abs. 2 Satz 1 BayHSchG durch den Präsidenten der Otto-Friedrich-Universität Bamberg vom 14. August 2019.

Bamberg, 14. August 2019

I. V.

gez.

Prof. Dr. rer. nat. Guido Wirtz
Vizepräsident

Die Satzung wurde am 14. August 2019 in der Universität Bamberg niedergelegt; die Niederlegung wurde am gleichen Tag durch Anschlag in der Hochschule bekannt gemacht. Tag der Bekanntmachung ist daher der 14. August 2019.