

Gastvorlesung

Professur für Romanische Literaturwissenschaft/Hispanistik
Bamberger Veranstaltungen zu Iberian Studies

Blockveranstaltung

Block 1 (Raum U5/01.22)	Fr. 12. Juni, 10:15 - 11:45 / 12:15 - 13:45 / 14:15 - 15:45. Sa. 13. Juni, 10:15 - 11:45 / 12:15 - 13:45.
Block 2 (Raum U5/01.22)	Fr. 19. Juni, 10:15 - 11:45 / 12:15 - 13:45 / 14:15 - 15:45. Sa. 20. Juni, 10:15 - 11:45 / 12:15 - 13:45.
Block 3 (Raum U7/01.05)	Di. 23. Juni, 20:00 - 21:30 Uhr – Gastvortrag (auch als Teil der LV) Titel: »La lupa de la Inquisición: la heterodoxia como herejía«
Block 4 (Raum U5/01.22)	Fr. 3. Juli, 10:15 - 11:45 / 12:15 - 13:45 / 14:15 - 15:45.



2 bis 4 ECTS

Modulanbindung:

- Basismodul LA, BA
- Aufbaumodul LA, BA
- Vertiefungsmodul LA, BA, MA
- Profilmodul LA, BA, MA
- Propädeutisches Modul LA, BA
- Examensmodul LA
- Freie Erweiterung
- Erweiterungsbereich MA
- Studium Generale

Modulzuordnung:

- Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch



Imágenes: Pedro Berruguete: *Acto de Fe presidido por Santo Domingo de Guzmán* (1475) / grabado anónimo: Juan Luis Vives (post. 1541) (Wikimedia commons)

Prof. Dr. Marco Coronel

Universitat de València / Universidad de Valencia

V/Ü Conversos y criptojudíos en la península ibérica (siglos XV y XVI)

El curso presenta un panorama general de la literatura y cultura españolas de la temprana Edad Moderna (siglos XV y XVI), en el marco de su contexto histórico ibérico. Se tendrán muy en cuenta las corrientes de pensamiento ibéricas que, décadas más tarde, se subsumieron bajo el marbete de erasmistas, debido a la gran influencia que el pensador Desiderius Erasmus (ca. 1466-1536) ejerció en toda Europa, y muy especialmente en la península ibérica. Además, se prestará especial atención a un gran número de autores conversos que enriquecieron sobremanera el debate cultural ibérico de la época. Por último, se mostrará y discutirá la continuidad literaria, filosófica y religiosa que, partiendo de esos convulsos siglos, tiene continuidad en la posterior eclosión cultural del denominado Siglo de Oro. Durante el curso se leerán y discutirán, entre otros, textos de Alfonso de Cartagena (1384-1456), Hernando de Talavera (1428-1507), Juan de Lucena (ca. 1430-ca. 1507), Joan Roís de Corella (1435-1497), Santa Teresa de Jesús (1515-1582), así como libros clásicos y anónimos como la *Tragicomedia de Calisto y Melibea* (ca. 1500), más conocido como la *Celestina*, o el *Lazarillo de Tormes* (ca. 1554). El curso concluirá con algunas incursiones en el *Quijote* (1605-1615) de Miguel de Cervantes (1547-1616).

Marco Coronel es Profesor Titular de Filología Clásica en la Universidad de Valencia (Catedrático acreditado). Es especialista en literatura latina de los siglos XV y XVI. Con gran proyección internacional, actualmente está integrado en tres líneas de investigación dedicadas, respectivamente, 1) al estudio de las traducciones españolas de obras de Erasmo, 2) a la investigación vivesiana y 3) al análisis de la historiografía española de la primera mitad del siglo XVI.).