

ÖZKD

Österreichische Zeitschrift für
Kunst und Denkmalpflege

LXIX • 2015 • Heft 1/2

Arbeitskreis Theorie und Lehre
der Denkmalpflege e. V.

Bundesdenkmalamt

ICOMOS Deutschland, Luxemburg,
Österreich, Schweiz

Tagung vom 2. – 4. 10. 2014 im MAK
(Museum für angewandte Kunst),
Wien 1, Weißkirchnerstraße 3

50 JAHRE CHARTA VON Venedig Geschichte, Rezeption, Perspektiven



Inhalt

BEITRÄGE

- 5 *Bernd Euler-Rolle / Paul Mahringer*
Vorwort
- 7 *Ingrid Scheurmann*
Die Charta von Venedig weiterdenken. Einführung in die Tagungsthematik
- 10 *Wilfried Lipp*
50 Jahre und kein bisschen leise. Zeit- und ideengeschichtliche Betrachtungen zu einem Jubiläum
- 20 *Kerstin Stamm*
„Il monumento per l'uomo“
Zur Entstehungsgeschichte der Charta von Venedig im Kontext der europäischen Nachkriegszeit
- 27 *Andreas Lehne*
Die DNA der Charta von Venedig
- 33 *Michael Falser*
Theory-Scapes transkulturell
Zur Karriere des Begriffs der Authentizität in der globalen Denkmalpflege
- 41 *Nott Caviezel*
Die erodierte Stadt. Das Wiener Memorandum und die Folgen
- 51 *Sigrid Brandt*
Internationale Grundsatzpapiere der städtebaulichen Denkmalpflege
Eine Analyse im Vergleich zu städtebaulichen Entwicklungen
- 60 *Ernst-Rainer Hoenes*
Die Charta von Venedig im internationalen Kulturgüter-, Denkmal- und Welterbeschutz
- 73 *Wolfgang Karl Göhner*
Europäisches Normierungswesen im Kontext mit der Charta von Venedig
und internationalen Grundsatzpapieren
- 81 *Christina Mayer*
Das Gesetz kam erst später. Denkmalschutzrecht in Luxemburg und der Einfluss der Charta von Venedig
- 84 *Katharina Steudtner*
Die Charta von Venedig und ihre Rezeption in der Restaurierung archäologischer Stätten
- 97 *Bernhard Hebert*
Von Winckelmann und Riegl zu Venedig und La Valletta. Ansprüche und Umsetzungen in der Archäologie
- 102 *Jan Raue*
Entwurf und Restaurierung. Die Charta von Venedig und die ergänzende Wiederherstellung
des Neuen Museums
- 114 *Eva Hody*
Die Stadtpfarrkirche zum Heiligen Hippolyth, Zell am See. Restaurierungen in drei Jahrhunderten
- 124 *Theresia Görtler Berger*
Luzerner Kapellbrücke im Spiegel der Charta von Venedig. Ein Fallbeispiel
- 128 *Alex Langini*
„Monumenta“ – Zu Programm und Problemen der deutschsprachigen Sammlung von internationalen
Grundsatzpapieren und Richtlinien der Denkmalpflege in Theorie und Praxis

- 130 *Thomas Drachenberg*
Leitbild der Denkmalpflege in Deutschland. Praxis und Theorie
- 138 *Eduard Müller*
Die Leitsätze zur Denkmalpflege in der Schweiz
- 141 *Walter Hauser*
ABC Standards der Baudenkmalpflege
- 146 *Andreas Hild*
Jenseits des Mangels. Zur Zukunft der Denkmalpflege
- 148 *Eva Battis*
„Authentizität“ und „Integrität“ in der internationalen Denkmal- und Welterbedebatte
am Fallbeispiel einer bahrainischen Welterbestätte
- 156 *Hans-Rudolf Meier*
50 Jahre Charta von Venedig. Geschichte, Rezeption, Perspektiven

TAGUNGSBERICHTE

- 158 *Paul Mahringer*
Archäologie in Österreich 1938-1945. Tagung in Graz, Archäologiemuseum
Schloss Eggenberg, 27.-29. 4. 2015
- 159 *Manfred Koller*
Geteilt - Vereint! Denkmalpflege in Mitteleuropa zur Zeit des Eisernen Vorhangs und Heute.
Internationale Tagung, Hildesheim, 25.-28. 9. 2013
- 161 *Florian Leitner*
Im Spannungsfeld neuer Medien. „Kunsttopographie am Oberrhein“. Jahrestagung der Dehio-Vereinigung,
17.-18. April 2015, Vitra Campus, Weil am Rhein (D)/Novartis Campus, Basel (CH)

BUCHBESPRECHUNGEN

- 164 *Paul Mahringer*
Lioba Schmitt-Imkamp, Roderich Fick (1886-1955)
- 165 *Florian Leitner*
Michael Hanak, Baukultur im Kanton Solothurn 1940-1980. Ein Inventar zur Architektur
der Nachkriegsmoderne
- 167 *Paul Mahringer*
Reinhard Seiss (Hg.), Harry Glück, Wohnbauten
- 168 *Manfred Koller*
Alexandra Pfeffer/Roman Alexander Rauter (Hg.), Handbuch Kunstrecht
- 169 *Andreas Lehne*
Weitere in der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen

171 ENGLISCHE KURZFASSUNGEN DER BEITRÄGE (ENGLISH ABSTRACTS)

176 MITARBEITERINNEN UND MITARBEITER DIESES HEFTES

178 ABBILDUNGSNACHWEIS